

Université de La Réunion
15, Avenue René Cassin
B.P. 7151 – 97715 Saint-Denis Messag. Cedex 9
Téléphone : 02.62.93.85.85
Télécopie : 02.62.93.85.00
Adresse web de l'université: <http://www.univ-reunion.fr>

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

Demande d'habilitation à délivrer une spécialité de Master du cursus LMD
Métiers de l'enseignement

MASTER

LETTRES, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

MENTION OCÉAN INDIEN GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE

SPÉCIALITÉ

HISTOIRE GÉOGRAPHIE

MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT

second degré

Coordinateur du domaine Lettres et sciences humaines :

Jean-Philippe Watbled

courriel : jphwatbled@gmail.com

Coordinateur de la spécialité :

Yvan Combeau

courriel : yvancombeau@orange.fr

MASTER LETTRES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Coordinateur du domaine : Jean-Philippe Watbled

Les filières « métiers de l'enseignement » sont des spécialités (et non des mentions, ni des parcours). On trouvera dans le tableau ci-dessous leur insertion dans des mentions existantes, qui comprennent aussi des spécialités « recherche ». Les spécialités « métiers de l'enseignement » s'ajoutent à ces spécialités « recherche ». On ne fait figurer ci-dessous que les spécialités « métiers de l'enseignement ».

LISTE GÉNÉRALE DES SPÉCIALITÉS « MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT »

intitulé de la mention →	LANGAGES, CULTURES ET COMMUNICATIONS	
responsable de la mention →	Michel Watin	directeurs de centres ↓
centre de recherches impliqué →	LCF	Michel Watin
		responsable de spécialité ↓
liste des spécialités →	<i>Langue et culture régionale - Créole « métiers de l'enseignement »</i>	Félix Prudent

intitulé de la mention →	LETTRES ET LANGUES	
responsable de la mention →	J.-Philippe Watbled	directeurs de centres ↓
centres de recherches impliqués →	CRLHOI (EA4078)	Jacques Tual
	ORACLE (EA4078)	Sophie Geoffroy
	LCF	Michel Watin
		responsables de spécialité ↓
liste des spécialités →	<i>Lettres modernes « métiers de l'enseignement »</i>	Gudrun Ledegen
	<i>Anglais « métiers de l'enseignement »</i>	J.-Philippe Watbled
	<i>Espagnol « métiers de l'enseignement »</i>	J.-Pierre Tardieu
	<i>Allemand « métiers de l'enseignement »</i>	Gabriele Fois-Kaschel

intitulé de la mention →	OCÉAN INDIEN : GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE	
responsable de la mention →	Jean-Michel Jauze, Yvan Combeau	directeurs de centres ↓
centres de recherches impliqués →	CREGUR	J.-Michel Jauze
	CRESOI	Yvan Combeau
		responsable de spécialité ↓
liste des spécialités →	<i>Histoire-Géographie « métiers de l'enseignement »</i>	Yvan Combeau

Intitulé de la spécialité :***HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, métiers de l'enseignement*****Coordinateur de la spécialité :**

Prénom, Nom : Yvan Combeau
 Qualité : PR
 Section CNU : 22
 Équipe de recherche : CRESOI (EA12)
 Discipline principale enseignée : Histoire
 Adresse électronique : yvancombeau@orange.fr

Membres de l'équipe de formation de la spécialité				
Prénom, Nom	Qualité	Établissement de rattachement	Équipe de rattachement	Section CNU
Martine Balard	MCF	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Serge Bouchet	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	21
Fabien Brial	PRAG docteur	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Évelyne Combeau-Mari	MCF- HDR	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Colombe Couëlle	MCF	Université de la Réunion, FLSH	CRLHOI	21
Yvan Combeau	PR	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Jean-Marie Desport	PRAG	Université de la Réunion, IUFM		
Prosper Ève	PR	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Pierre-Eric Fageol	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Jérôme Froger	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Sudel Fuma	PR	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Frédéric Garan	MCF	Université de la Réunion, IUFM	CRESOI	22
Jean-François Géraud	MCF	Université de la Réunion, FLSH	CRESOI	22
Christian Germanaz	MCF	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Jean-Michel Jauze	PR	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Philippe Le Gal	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Marceau Rivière	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Olivier Roux	PRAG	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Thierry Simon	MCF-HDR	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
François Taglioni	PR	Université de la Réunion, FLSH	CREGUR	23
Martine Tavan	PRAG	Université de la Réunion, IUFM		
Martine Vaugien	MCF	Université de la Réunion, IUFM		23

PRÉSENTATION DE LA SPÉCIALITÉ

Cette spécialité fera partie de la mention *Océan Indien : géographie et histoire*, du master *Lettres, Sciences Humaines et Sociales*. Elle est adossée à l'équipe d'accueil Océan Indien : Espaces et Sociétés (EA12), qui comprend deux équipes associées : le CREGUR et le CRESOI.

La spécialité présentée ici est conduite par une Unité de Recherches qui réunit des géographes et des historiens. L'équipe de formation et de recherches se compose des enseignants (Professeurs, Maîtres de conférences, agrégés) de l'Université (Faculté des Lettres et Sciences Humaines et IUFM). L'objectif premier est de préparer les étudiants aux « métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation ». Le programme de ces deux années insiste sur la bivalence des deux disciplines (histoire/géographie). La formation proposée met en valeur les cultures scientifiques, les études sur l'épistémologie, l'historiographie, les finalités et les interactions des disciplines. Le parcours de cette spécialité insiste sur l'importance des questions historiques et géographiques dans la compréhension des sociétés. Les unités d'enseignements visent prioritairement à développer les réflexions, les questionnements (recherches, didactique), à expliciter les démarches et les méthodes (composer en histoire et géographie, rédaction et documents...), à mieux s'approprier les différents outils d'analyses...pour une intelligibilité des temps et des espaces.

L'architecture de cette spécialité permet aux étudiant/e/s :

- d'acquérir une connaissance des contenus d'enseignements et des programmes des disciplines et une formation sur le métier d'enseignant et le milieu éducatif ;
- de se préparer aux épreuves (histoire/géographie) des concours du CAPES (épreuves écrites et orales) ;
- de mener un travail de recherches personnalisé.

La formation est ouverte aux candidatures des étudiant/e/s des filières histoire et géographie.

ENSEIGNEMENTS ET STAGES

L'étudiant suivra tous les enseignements indiqués et décrits dans la suite du document, mais il suivra aussi deux stages :

- un stage de pratique accompagnée au semestre 2 de la première année (M1, S2) ;
- un stage en responsabilité au semestre 4 (= semestre 2 de la seconde année : M2, S4).

PARCOURS

Un parcours mixte *Lettres modernes + Histoire-Géographie* sera proposé aux étudiants qui ont l'intention de se présenter à un CAPLP.

Conditions d'accès

Dossier de candidature

L'étudiant désireux de s'inscrire dans la spécialité de master *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* devra déposer un dossier de candidature, aussi bien pour l'entrée en première année de master (M1), que pour l'entrée en seconde année (M2).

Commission pédagogique d'admission

Une commission pédagogique d'admission examinera tous les dossiers de candidature. Cette commission sera spécifique dans le sens où elle sera constituée uniquement de membres de l'équipe pédagogique de la spécialité, et présidée par l'un d'entre eux. La même commission spécifique examinera les candidatures à l'entrée en première année (M1) et à l'entrée en deuxième année (M2).

La commission prendra en compte tous les éléments du dossier : diplômes, parcours de l'étudiant, résultats, mentions, expérience, etc. Elle statuera sur le recrutement ou non du candidat, ainsi que sur le niveau d'entrée (M1 ou M2). Dans le cas où un étudiant dont la candidature est retenue aurait déjà validé une partie seulement d'un niveau donné (M1 ou M2) dans une autre spécialité de master, la commission pourra accorder des équivalences (UE).

Admission en M2 après réussite en M1

Les étudiants qui valideront leur première année de master (M1) dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* à l'université de la Réunion seront admis de plein droit en deuxième année (M2) dans la spécialité en question sans avoir à déposer de dossier de candidature.

En revanche, les étudiants n'ayant pas validé intégralement leur première année de master (M1) dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* devront, s'ils le désirent, déposer un dossier de candidature en vue d'un redoublement de cette première année de la spécialité. Ils ne pourront en aucun cas prétendre à l'entrée en seconde année de la spécialité.

Réorientation

Les étudiants qui auront validé une première année de master (M1) dans une spécialité « recherche » du master pourront demander une réorientation dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement*, mais ils devront pour cela déposer un dossier de candidature, et la commission pédagogique statuera sur leur demande (voir plus loin les différents cas de figure).

Candidats admissibles à un concours externe de recrutement du second degré en 2010

Les candidats qui auront été admissibles (dans la discipline demandée ou le parcours « PLP » demandé) à un concours externe de recrutement du second degré en 2010, et qui n'auront pas validé de M1 en spécialité « recherche », pourront -à titre exceptionnel- déposer un dossier de demande d'admission directement en M2. Cette clause ne s'appliquera qu'à l'année de transition (2010-2011). Il s'agit donc d'une condition propre à l'année de mise en place des nouvelles spécialités (2010-2011).

Candidats venant d'une autre université

• Premier cas : admission en M1

Toute candidature au M1 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* passe par le dépôt d'un dossier qui sera nécessairement examiné par la commission pédagogique d'admission compétente, quelle que soit l'université qui a délivré le diplôme de licence.

• Deuxième cas : admission en M2

Les candidats ayant validé un M1 (spécialité « recherche » ou « métiers de l'enseignement second degré ») dans une autre université devront déposer un dossier de candidature. La clause d'admission de plein droit en M2 ne s'applique qu'aux étudiants ayant validé le M1 dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* à l'université de la Réunion (voir *supra*).

Conditions d'accès : cas de figure

1. Cas général :

Le candidat est titulaire d'une Licence d'une spécialité analogue ou non à la spécialité demandée en master comme diplôme le plus élevé

→ il dépose un dossier de candidature à l'entrée en M1 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* ; la commission examine son dossier, et peut autoriser ou non l'entrée en M1 (mais en aucun cas en M2).

2. Le candidat a déjà validé un M1 dans une spécialité « recherche » (analogue ou non à la spécialité demandée) et souhaite se réorienter dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement*

→ il dépose un dossier de candidature à l'entrée en M1 ou M2 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* ; la commission examine son dossier, et peut autoriser l'entrée en M1 (avec ou sans équivalence partielle), ou en M2 (avec équivalence du M1), ou refuser l'entrée.

3. Le candidat a validé un M1 dans la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* à l'université de la Réunion

→ il est admis de plein droit en M2 dans la même spécialité, sans avoir à déposer de dossier de candidature.

Cette clause ne pourra s'appliquer qu'à partir de 2011-2012.

4. Le candidat a validé un M1 dans une spécialité « métiers de l'enseignement », mais pas à l'université de la Réunion

→ il dépose un dossier de candidature à l'entrée en M2 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement*.

Cette clause ne pourra s'appliquer qu'à partir de 2011-2012.

5. Le candidat s'est présenté à un concours externe du second degré en 2010 dans la discipline HISTOIRE et/ou GÉOGRAPHIE, n'a pas été admis et n'a pas validé de M1 (spécialité « recherche »)

→ qu'il ait été ou non admissible, il dépose au choix un dossier de candidature à l'entrée en M1 ou M2 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement*. La commission tiendra compte (entre autres) des résultats au concours (admissibilité, notes obtenues) en vue d'une éventuelle admission en M2, à titre exceptionnel pour l'année 2010-2011.

À partir de 2011-2012, sa candidature éventuelle à la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* obéit aux principes généraux.

6. Le candidat s'est présenté au CAPLP en 2010 en LETTRES MODERNES + HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, n'a pas été admis et n'a pas validé de M1 (spécialité « recherche »)

→ qu'il ait été ou non admissible, il dépose au choix un dossier de candidature à l'entrée en M1 ou M2 pour le parcours *Lettres modernes + Histoire-Géographie*. La commission tiendra compte (entre autres) des résultats au concours (admissibilité, notes obtenues) en vue d'une éventuelle admission en M2, à titre exceptionnel pour l'année 2010-2011.

À partir de 2011-2012, sa candidature éventuelle obéit aux principes généraux.

7. Le candidat s'est présenté à un concours externe du second degré en 2010, mais dans une discipline autre que HISTOIRE-GÉOGRAPHIE ou LETTRES MODERNES + HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, et n'a pas validé de M1 (spécialité « recherche »)

→ il dépose un dossier de candidature à l'entrée en M1 de la spécialité *Histoire-Géographie métiers de l'enseignement* ou pour le parcours (M1) *Lettres modernes + Histoire-Géographie* ; la commission examine son dossier, et peut autoriser ou non l'entrée en M1 (mais en aucun cas en M2).

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE *Métiers de l'enseignement* (second degré)**STRUCTURE DES ENSEIGNEMENTS¹****M1**

Master première année, premier semestre (M1, S1)							
UE	Intitulés UE	Intitulés enseignements	Responsables	Vol. horaires		Crédits	Coeff.
				CM	TD		
1	Tronc commun	Méthodologie et TICE	TC		18	1	1
		LVE ou latin	TC		18	2	
2	Composer en histoire et en géographie [1]		J.-F. Géraud / F. Brial		12+12	3	1
3	Histoire et culture scientifique des disciplines		Y. Combeau / M. Vaugien	20+20		6	2
4	L'histoire dans les programmes scolaires [1]		P. Ève	20		6	2
5	Grandes thématiques de la géographie		T. Simon	20		6	2
6	Didactique en histoire et en géographie [1]		F. Garan / O. Roux	12+12		6	2
<i>Total S1</i>				<i>164h</i>		<i>30</i>	<i>10</i>
Master première année, deuxième semestre (M1, S2)							
7	Connaissance du milieu éducatif		TC	18		3	1
8	Initiation à la recherche et à l'analyse de pratiques		TC	4		6	2
9	L'histoire dans les programmes scolaires [2]		P. Ève	20		6	2
10	Mondialisation et sociétés		Ph. Le Gal	20		6	2
11	Rédaction et documents		M. Rivière	12+12	12+12	9	3
<i>Total S2</i>				<i>110h</i>		<i>30</i>	<i>10</i>
<i>Total M1</i>				<i>274h</i>		<i>60</i>	<i>20</i>

¹ Pour les UE libres « Histoire des arts », voir la fin de l'annexe 1 (descriptifs des enseignements).

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE *Métiers de l'enseignement* (second degré)**STRUCTURE DES ENSEIGNEMENTS²****M2**

Master deuxième année, troisième semestre (M2, S3)							
12	Composer en histoire et en géographie [2]		J. Froger / F. Brial		12+12	3	1
13	Les grandes questions d'histoire		Y. Combeau	20		6	2
14	Dissertation sur les grandes questions d'histoire		J.-F. Géraud		20	3	1
15	Espaces et dynamiques territoriales	Espaces et dynamiques territoriales CM	J.-M. Jauze	20		6	2
		Espaces et dynamiques territoriales TD				20	3
16	Didactique en histoire et en géographie [2]		F. Garan / O. Roux	12+12	12+12	9	3
<i>Total S3</i>					<i>152h</i>	<i>30</i>	<i>10</i>
Master deuxième année, quatrième semestre (M2, S4)							
17	Connaissance du système éducatif		TC	18	6	3	1
18	Leçon d'histoire		P.-E. Fageol	24		6	2
19	Étude de dossier en histoire		Y. Combeau		24	3	1
20	Leçon de géographie		O. Roux	24		6	2
21	Étude de dossier en géographie		M. Vaugien		24	3	1
22	Travail d'étude et de recherche		—	—	—	3	1
	Stage en responsabilité					6	2
<i>Total S4</i>					<i>120h + TR</i>	<i>30</i>	<i>10</i>
<i>Total M2</i>					<i>272h + TR</i>	<i>60</i>	<i>20</i>
<i>Total M1 + M2</i>					<i>546h + TR</i>	<i>120</i>	<i>40</i>

UE22

Le travail d'étude et de recherche donne lieu à un mémoire et à une soutenance.

Le stage en responsabilité donne lieu à un rapport de stage et à une soutenance.

Combinaison possible rapport de stage + mémoire

L'équipe pédagogique peut également décider de faire réaliser à l'étudiant un travail qui combine stage et travail de recherche, et qui sera finalisé sous la forme d'un mémoire unique donnant lieu à une seule soutenance. L'ensemble vaudra alors 9 crédits.

² Pour les UE libres « Histoire des arts », voir la fin de l'annexe 1 (descriptifs des enseignements).

ANNEXE 1

DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

UE1	M1 S1	Méthodologie et TICE	TD 18h
TRONC COMMUN			
Descriptif : Les séances de méthodologie et de TICE sont destinées à former l'étudiant aux normes et aux règles de construction et rédaction des travaux personnels, et notamment du mémoire. Un guide du mémoire sera mis à disposition des étudiants.			
Évaluation des connaissances : monographie ou mini-mémoire. Contrôle continu.			

UE1	M1 S1	Langue vivante étrangère	TD 18h
TRONC COMMUN			
Descriptif : Tout au long de son cursus, l'étudiant doit avoir la possibilité de se perfectionner dans une langue vivante étrangère de grande culture (anglais, etc.). Le cours de langue est conçu dans cette perspective. L'entraînement portera en partie sur la lecture et la rédaction d'articles littéraires et scientifiques (sciences humaines).			
<i>NB :</i> Tout étudiant a le choix entre une LVE et latin.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE1	M1 S1	Latin	TD 18h
TRONC COMMUN			
Descriptif : L'objectif de ce cours est de consolider et d'approfondir les connaissances linguistiques, historiques et littéraires utiles à de futurs enseignants de lettres. À travers l'étude d'œuvres et d'auteurs d'époques variées, il s'agira de maintenir le goût pour la langue latine tout en s'efforçant de mieux reconnaître la dette des modernes envers la langue, la littérature et la civilisation de l'ancienne Rome.			
<i>NB :</i> Tout étudiant a le choix entre une LVE et latin.			
Évaluation des connaissances : Exposés oraux, commentaires d'extraits, version avec dictionnaire. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE2	M1 S1	Composer en histoire et en géographie 1	Histoire TD 12h	Géographie TD 12h
Responsables : J.-F. Géraud MCF / F. Brial, PRAG				
Descriptif histoire : Composer en histoire : les épreuves de concours font appel à des compétences qui vont au-delà de la simple composition à partir d'un sujet. L'UE permettra aux étudiants de prendre connaissance des spécificités de cette épreuve et d'approfondir leurs compétences relatives à la rédaction d'une dissertation ou composition dans le cadre d'une épreuve de concours d'enseignement sur la base des connaissances portant sur les grandes périodes historiques. Les compétences travaillées ne seront donc pas seulement la maîtrise des contenus, mais aussi la capacité à trouver de l'information, à organiser ses connaissances, à structurer sa pensée, à élaborer une problématique, à développer une réflexion approfondie et la maîtrise de l'expression écrite et des spécificités du travail historique.				
Descriptif géographie : La composition de géographie est une dissertation illustrée qui s'appuie éventuellement sur un ensemble documentaire. La réalisation d'une carte est obligatoire, celle de croquis intermédiaires souhaitable. L'exercice consiste donc à utiliser les documents (mais ce n'est pas un commentaire de documents), rédiger une dissertation et réaliser une carte, ce qui nécessite une parfaite gestion du temps imparti. Les compétences attendues ne sont donc pas seulement la maîtrise des contenus, mais aussi la capacité à trouver de l'information, à structurer sa pensée, développer une réflexion approfondie, et la maîtrise de l'expression écrite et du travail cartographique.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE3	M1 S1	Histoire et culture scientifique des disciplines	Histoire CM 20h	Géographie CM 20h
Responsables : Y. Combeau, PR / M. Vaugien, MCF				
Descriptif histoire : L'historiographie s'inscrit dans un cadre historique (contextes des productions, des interprétations). L'étude de l'histoire invite à une analyse approfondie des conditions historiques et des hypothèses sociales qui entourent les événements. Il sera question des écrits d'histoire et des textes sur l'écriture de l'histoire. Quel est l'horizon de l'histoire et de l'historien ? Comment l'historien assume sa fonction sociale ? Comment peut-il être un « chercheur de sens et un passeur de temps ».				
Descriptif géographie : Cette unité d'enseignement a pour ambition l'appropriation et l'approfondissement d'une culture scientifique en géographie à travers une réflexion sur les fondements de la géographie en tant que « dimension spatiale du social ». Seront étudiés tout particulièrement les grandes orientations de la géographie actuelle, objet(s), concepts, démarches, langage spécifique, finalités, axes de recherche, relations aux autres sciences. L'analyse de l'évolution et de la construction de la géographie, et ses paradigmes fondateurs replacés dans l'environnement intellectuel et scientifique qui les a en partie modelés, sera développée. Dans cette perspective, le recours aux grands géographes qui ont construit la géographie nourrira la réflexion épistémologique.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE4	M1 S1	L'histoire dans les programmes scolaires 1	CM 20h
Responsable : P. Ève, PR			
Descriptif : Les étudiants approfondiront leurs connaissances relatives aux grandes périodes de l'histoire (Antiquité, Moyen Age, Temps Modernes, Epoque contemporaine) par un enseignement proposant une articulation entre le savoir scientifique et le contenu des programmes d'histoire du collège et du lycée. L'objectif sera de mettre en cohérence l'approche scientifique et la transposition pédagogique sur les grandes questions abordées, de développer la réflexion et la prise de recul par rapport aux événements. Il s'agit d'acquérir une vue d'ensemble des approches méthodologiques nécessaires en histoire, de développer une réflexion épistémologique et historiographique. L'enseignement insistera plus particulièrement sur des thèmes et notions qui ont été peu abordés en Licence.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE5	M1 S1	Grandes thématiques de la géographie	CM 20h
Responsable : T. Simon, MCF-HDR			
Descriptif : Dans les 20 heures de cours de cette UE, il convient de passer en revue, de manière synthétique et exhaustive, les grands thèmes de réflexion qui se dégagent des programmes scolaires. Dans le cycle primaire, puis de la 6 ^{ème} aux terminales, une recherche de cohérence dans la réflexion géographique est normalement engagée. Il s'agit de cerner cette progression et d'acquérir une vue d'ensemble des approches méthodologiques (cartes, imagerie, tableaux de données, textes) et des principaux concepts (mondialisation, régions et territoires, échanges et flux, environnement et développement) autour desquels doit s'articuler la construction d'une culture géographique solide et pérenne.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE6	M1 S1	Didactique en histoire et en géographie 1	Histoire CM 12h	Géographie CM 12h
Responsables : F. Garan, MCF / O. Roux, PRAG				
Descriptif : Les étudiants abordent l'ensemble des questions posées par l'enseignement et l'acquisition des connaissances en histoire et en géographie. Une réflexion se construit autour de trois niveaux : en amont, il s'agit d'analyser les intentions des programmes, ainsi que celles des professeurs et d'explicitier les concepts ainsi mobilisés. À l'aval, il convient de s'interroger sur les acquis que l'on souhaite voir résulter des apprentissages. Ce choix est tout autant technique, culturel que politique. Enfin, entre ces deux points se place le champ des méthodes, des contenus et des procédures dont les conceptions découlent des choix précédents. Au premier semestre (UE6), le cours porte sur le cadre institutionnel (les programmes et leurs évolutions) Au troisième semestre (UE16), le cours analyse les différentes démarches et les outils utiles à l'acquisition des savoirs.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE7	M1 S2	Connaissance du milieu éducatif	CM 18h
TRONC COMMUN			
Descriptif : Cet enseignement est destiné à initier l'étudiant au fonctionnement complexe du système, et aussi et surtout à la réalité du terrain : qu'est-ce qu'un élève ? etc. C'est un enseignement indispensable pour tout futur professeur, qui est à la fois théorique et pratique, et qui sera assuré par un spécialiste des sciences de l'éducation.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou exposé oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE8	M1 S2	Initiation à la recherche et à l'analyse de pratiques	CM 4h
TRONC COMMUN			
Descriptif : Cet enseignement de 4h CM est destiné à préparer l'étudiant au stage de pratique accompagnée. Une partie de l'horaire est consacrée aussi à l'aide à la rédaction du rapport de stage ou d'une monographie.			
Évaluation des connaissances : rapport de stage ou monographie. Contrôle continu.			

UE9	M1 S2	L'histoire dans les programmes scolaires 2	CM 20h
Responsable : P. Ève, PR			
Descriptif : Les étudiants approfondiront leurs connaissances relatives aux grandes périodes de l'histoire (Antiquité, Moyen Age, Temps Modernes, Epoque contemporaine) par un enseignement proposant une articulation entre le savoir scientifique et le contenu des programmes d'histoire du collège et du lycée. L'objectif sera de mettre en cohérence l'approche scientifique et la transposition pédagogique sur les grandes questions abordées, de développer la réflexion et la prise de recul par rapport aux événements. Il s'agit d'acquérir une vue d'ensemble des approches méthodologiques nécessaires en histoire, de développer une réflexion épistémologique et historiographique. L'enseignement insistera plus particulièrement sur des thèmes et notions qui ont été peu abordés en Licence.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE10	M1, S2	Mondialisation et sociétés	CM 20h
Responsable : Ph. Le Gal, PRAG			
Descriptif : Les enseignements dispensés visent à assurer la compréhension des organisations spatiales produites par les sociétés. En relation avec les questions de géographie au programme du CAPES, il s'agira de mettre en perspective les échelles spatiales, le monde, l'Union européenne, la France, les Régions... elles seront basées notamment sur des exemples pris dans les pays en développement ou développés.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE11	M1 S2	Rédaction et documents	Histoire CM 12h TD 12h	Géographie CM 12h TD 12h
Responsable : M. Rivière, PRAG				
Descriptif : En CM : cadrage théorique de la notion de document en géographie rapportée à son utilisation pédagogique, et inventaire de la ressource documentaire exploitable par la discipline. En TD : méthodologie de l'analyse et du commentaire de documents, en vue de leur exploitation au sein d'une composition de géographie d'une part, et de leur mise en perspective pédagogique, dans le cadre d'une production orale destinée à un public d'élèves d'autre part.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE12	M2 S3	Composer en histoire et en géographie 2	Histoire TD 12h	Géographie TD 12h
Responsables : J. Froger, PRAG, / F. Brial, PRAG				
Descriptif histoire : Composer en histoire : les épreuves de concours font appel à des compétences qui vont au-delà de la simple composition à partir d'un sujet. L'UE permettra aux étudiants de prendre connaissance des spécificités de cette épreuve et d'approfondir leurs compétences relatives à la rédaction d'une dissertation ou composition dans le cadre d'une épreuve de concours d'enseignement sur la base des connaissances portant sur les grandes périodes historiques. Les compétences travaillées ne seront donc pas seulement la maîtrise des contenus, mais aussi la capacité à trouver de l'information, à organiser ses connaissances, à structurer sa pensée, à élaborer une problématique, à développer une réflexion approfondie et la maîtrise de l'expression écrite et des spécificités du travail historique.				
Descriptif géographie : La composition de géographie est une dissertation illustrée qui s'appuie éventuellement sur un ensemble documentaire. La réalisation d'une carte est obligatoire, celle de croquis intermédiaires souhaitable. L'exercice consiste donc à utiliser les documents (mais ce n'est pas un commentaire de documents), rédiger une dissertation et réaliser une carte, ce qui nécessite une parfaite gestion du temps imparti. Les compétences attendues ne sont donc pas seulement la maîtrise des contenus, mais aussi la capacité à trouver de l'information, à structurer sa pensée, développer une réflexion approfondie, et la maîtrise de l'expression écrite et du travail cartographique.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE13	M2 S3	Les grandes questions d'histoire	CM 20h
Responsable : Y. Combeau, PR			
Descriptif : L'UE conduira les étudiants à développer leur maîtrise des grandes questions enseignées (connaissance et méthodes). Il s'agira de les rendre autonomes dans l'approche des sujets des concours d'enseignement et des questions historiques qu'un enseignant est appelé à aborder en classe. L'enseignement doit permettre aux futurs candidats à des concours de travailler par eux-mêmes de façon efficace et pertinente.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE14	M2 S3	Dissertation sur les grandes questions d'histoire	TD 20h
Responsable : J.-F. Géraud, MCF			
Descriptif : La formation a pour objectif d'approfondir les méthodes d'analyses d'un sujet abordées dans l'UE 2. Elle doit conduire les étudiants à développer une réflexion sur des sujets de dissertation afin d'élaborer des devoirs répondant aux exigences de concours d'enseignement : positionnement par rapport au sujet, problématisation, conscience des enjeux d'une question....			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE15	M2 S3	Espaces et dynamiques territoriales	CM 20h	TD 20h
Responsable : J.-M. Jauze, PR				
Descriptif : L'objectif est de mettre en lumière, à travers les relations entre espaces et sociétés, les dynamiques qui participent à la production territoriale. On analysera notamment les formes et les facteurs de l'organisation spatiale, les jeux d'emboîtement d'échelles et les mécanismes réticulaires, au travers d'exemples empruntés aux pays développés et aux pays en développement, en privilégiant les grandes thématiques disciplinaires : les espaces ruraux, les espaces urbains, les montagnes, les interfaces (littoraux, espaces transfrontaliers...).				
Les TD, sous forme de croquis de synthèse et de commentaires de documents, seront l'occasion d'approfondissements conceptuels et d'acquisitions méthodologiques, en relation avec le cours.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE16	M2 S3	Didactique en histoire et en géographie 2	Histoire CM 12h TD 12h	Géographie CM 12h TD 12h
Responsables : F. Garan, MCF / O. Roux, PRAG				
Descriptif UE6 et UE16 : Les étudiants abordent l'ensemble des questions posées par l'enseignement et l'acquisition des connaissances en histoire et en géographie. Une réflexion se construit autour de trois niveaux : en amont, il s'agit d'analyser les intentions des programmes, ainsi que celles des professeurs et d'explicitier les concepts ainsi mobilisés. À l'aval, il convient de s'interroger sur les acquis que l'on souhaite voir résulter des apprentissages. Ce choix est tout autant technique, culturel que politique. Enfin, entre ces deux points se place le champ des méthodes, des contenus et des procédures dont les conceptions découlent des choix précédents. Au premier semestre (UE6), le cours porte sur le cadre institutionnel (les programmes et leurs évolutions). Au troisième semestre (UE16), le cours analyse les différentes démarches et les outils utiles à l'acquisition des savoirs.				
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.				

UE17	M2 S4	Connaissance du système éducatif	CM 18h	TD 6h
TRONC COMMUN				
Descriptif : Cet enseignement est en relation avec l'action du professeur en tant que fonctionnaire de l'État, qui doit exercer sa profession dans le respect de l'éthique et de la déontologie. Les grands principes républicains de laïcité seront rappelés à cette occasion. Il s'agit aussi de former les candidats à la lecture des textes officiels et réglementaires. Le but est de faire prendre conscience les étudiants et les futurs professeurs de leurs droits et de leurs devoirs, dans un cadre bien précis, qui respecte tout un ensemble de valeurs : respect de l'autre, construction de projets, objectivité et neutralité, tout en favorisant l'esprit d'analyse, l'esprit critique, ainsi que l'auto-critique, etc. Le cours devra indiquer, par des exposés clairs, ce que l'on attend d'un professeur à notre époque, en conciliant valeurs classiques, humanisme, et modernité.				
Évaluation des connaissances : exposé oral. Contrôle continu. 30 minutes.				

UE18	M2 S4	Leçon d'histoire	CM 24h
Responsable : P.-E. Fageol, PRAG			
Descriptif : La leçon d'histoire est un exposé de contenu et d'exigence universitaires sur un sujet appartenant aux questions du programme du concours. Quatre directions de travail seront privilégiées : - une réflexion visant à définir clairement les limites, le sens et l'intérêt du sujet proposé ; - une réflexion bibliographique efficace permettant de sélectionner rapidement les ouvrages essentiels, proposant une information claire, actualisée et le moins fragmentaire possible sur le sujet, et définissant les procédures d'utilisation rapide de ces ouvrages ; - la délimitation et la mobilisation des connaissances relatives au sujet, leur problématisation et leur organisation en un plan pertinent ; - la mise en évidence du questionnement qui pourrait être élaboré après exposé, tant au plan scientifique que pédagogique.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE19	M2 S4	Étude de dossier en histoire	TD 24h
Responsable : Y. Combeau, PR			
Descriptif : Cette UE s'inscrit dans la perspective de l'épreuve d'admission au CAPES, épreuve qui nécessite de mettre en relation la culture scientifique, épistémologique et didactique en histoire. Cette UE est le complémentaire de l'UE18 (Leçon d'histoire). Elle apporte une formation à l'enseignement, tout en préparant l'étudiant à l'oral du concours.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE20	M2 S4	Leçon de géographie	CM 24h
Responsable : O. Roux, PRAG			
Descriptif : La leçon de géographie est un exposé de contenu et d'exigence universitaires sur un sujet appartenant aux questions du programme du concours. Il convient de travailler dans trois directions : (a) la révision des connaissances scientifiques et didactiques est indispensable, car le jury attend tout d'abord une bonne culture géographique ; (b) le travail sur la bibliographie permet de faire le tri entre l'essentiel et l'accessoire, c'est-à-dire entre les ouvrages (ou les chapitres) qui apportent une information claire, précise et facilement réutilisable en vue de l'oral, et ceux qui ont un moindre intérêt ; (c) enfin, il faut apprendre à mobiliser les connaissances par un entraînement régulier, non seulement en participant aux séances de colles mais aussi en faisant des plans détaillés à partir de sujets-types.			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE21	M2 S4	Étude de dossier en géographie	TD 24h
Responsable : M. Vaugien, MCF			
<p>Descriptif : Préparer l'étudiant à l'oral nécessite de mettre en relation la culture scientifique, épistémologique et didactique en géographie. Dans cette perspective, cette UE comprendra deux parties.</p> <p>Première partie : Il s'agit de développer une réflexion approfondie sur un sujet disciplinaire et/ou épistémologique, et/ou didactique à partir d'un ensemble documentaire. Sans être pour autant un commentaire de documents, cet exercice demande une organisation des informations et de la pensée en vue de traiter d'un thème donné, sous forme d'exposé oral, argumenté, organisé de façon pertinente, cohérente et convaincante. L'entretien qui suit vise les mêmes buts.</p> <p>Deuxième partie : Le document fourni est étudié pour exposer et s'entretenir avec le jury sur les compétences professionnelles de l'enseignant et son statut.</p> <p>L'appropriation d'une culture disciplinaire, la compréhension des textes officiels et la maîtrise de l'expression orale sont donc attendues.</p>			
Évaluation des connaissances : travail écrit et/ou oral. Contrôle continu. 2h par travail écrit.			

UE22	M2 S4	TRAVAIL D'ÉTUDE ET DE RECHERCHE + STAGE EN RESPONSABILITÉ	
<p>Descriptif :</p> <p>Cette UE comprend en fait deux composantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. un stage en responsabilité (6 crédits) ; 2. un travail d'étude et de recherche (3 crédits). <p>Le poids total des deux composantes de cette UE s'élève donc à 9 crédits.</p> <p>Stage en responsabilité</p> <p>Le stage en responsabilité est obligatoire pour tous les étudiants de M2. Il aura lieu en établissement public ou privé sous contrat ou, à défaut, en entreprise, administration, ou laboratoire.</p> <p>Ce stage doit donner lieu à un <u>rapport de stage et à une soutenance</u>, valant 6 crédits.</p> <p>Travail d'Étude et de recherche</p> <p>Le travail d'étude et de recherche (TER) doit donner lieu à un <u>mémoire de recherche et à une soutenance</u>, valant 3 crédits.</p> <p>Le mémoire (TER)</p> <p>Pour le travail d'étude et de recherche, l'étudiant doit rédiger un mémoire sous la direction de l'un des formateurs de la spécialité. Ce mémoire peut porter sur divers types de thématiques, allant du mémoire à orientation strictement professionnelle au mémoire de recherche fondamentale, en relation avec les métiers de l'enseignement.</p> <p>Combinaison possible rapport de stage + mémoire</p> <p>L'équipe pédagogique peut dissocier les deux composantes de cette UE conformément à ce qui est indiqué ci-dessus, mais elle peut également décider de faire réaliser à l'étudiant un travail qui combine stage et travail de recherche, et qui sera finalisé sous la forme d'un mémoire donnant lieu à une seule soutenance. Dans ce cas de figure, le travail devra porter sur une thématique telle que la combinaison soit possible et cohérente, et puisse donner lieu à un seul document (mémoire).</p> <p>On a donc le choix entre deux options :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dissociation des deux composantes ; - combinaison et fusion. <p>Le choix entre les deux options se fait bien entendu individuellement, étudiant par étudiant.</p> <p>Si l'option « combinaison et fusion » est retenue, il devra nécessairement s'agir d'exploiter le stage dans le cadre d'une recherche appliquée au terrain. La recherche et le stage fusionneront via la réalisation d'un mémoire unique qui permettra à l'étudiant de rendre compte de sa pratique sur le terrain en la confrontant aux recherches théoriques qu'il aura effectuées.</p> <p>Dans le cas d'une telle combinaison, il va de soi que le mémoire devra être d'une dimension et d'une densité équivalentes à deux travaux dissociés, étant donné le poids en crédits du mémoire et de la soutenance, qui s'élève à 9.</p>			
Évaluation des connaissances : soutenance(s) devant un jury.			
Remarque : le jury de la soutenance du travail d'étude et de recherche devra comprendre au moins un professeur ou maître de conférences habilité à diriger des recherches.			

UE libres	HISTOIRE DES ARTS	CM 12h par semestre (S1, S2, S3, S4)
M1 + M2 Une UE par semestre		
<p>Descriptif :</p> <p>Cette unité d'enseignement doit permettre de sensibiliser les étudiants aux arts et à la culture à travers des conférences (arts du son, arts du vivant, arts visuels, arts de l'espace) données par des spécialistes de ces arts (conférenciers ou artistes), missionnés par la DRAC (direction régionale des affaires culturelles de la Réunion).</p> <p>Il s'agit de donner à l'ensemble des étudiants le minimum de culture générale concernant « l'histoire des arts » enseignement obligatoire à l'école, au collège et au lycée.</p> <p>La formation théorique (2 x 12h CM en M1 et 2 x 12h CM en M2, soit 1 UE de 12h CM par semestre du cursus) sera assurée par des conférenciers.</p> <p>o Arts, Culture, Patrimoine, arts du son : musique vocale, musique de film, musique instrumentale, bruitage, etc. Responsable : M. Lebas (PRCE, Éducation musicale).</p> <p>o Arts, Culture, Patrimoine, arts du spectacle vivant : théâtre, danse, arts du cirque et arts du langage : littérature écrite et orale (conte, fable, poésie, slam, etc.). Responsable : Françoise Sylvos (MCF HDR à l'UFR LSH)</p> <p>o Arts, Culture, Patrimoine, arts du visuel : Arts plastiques, Cinéma, audiovisuel, arts numériques, photo, etc. et arts du quotidien (arts appliqués, design). Responsable : Isabelle POUSSIER (PRAG arts plastiques)</p> <p>o Arts, Culture, Patrimoine, arts de l'espace : architecture, patrimoine, jardins, paysages, etc. Responsable : Françoise Sylvos (MCF HDR à l'UFR LSH)</p>		
<p>Évaluation des connaissances : pour chaque UE, l'évaluation repose sur deux épreuves :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un compte-rendu pour chaque cycle de conférences (50 % de l'UE) ; - un questionnaire portant sur l'ensemble des conférences de l'UE (50 % de l'UE). 		

ANNEXE 2

FICHES INDIVIDUELLES DES ENSEIGNANTS

SÉLECTION DE 5 TRAVAUX OU PUBLICATIONS

Serge Bouchet, PRAG, section CNU 21

- Entrées *Isautier* (7 entrées) dans le *Dictionnaire des Réunionnais* dirigé par Prosper Eve, à paraître, Editions Delphine.
- *Petite Ile* dans le *Dictionnaire des Communes de La Réunion* dirigé par Jean François Géraud, Editions Delphine, 2009, vol 2, pp. 222-251.
- « Mirandola ou le passé recomposé : une généalogie fantastique dans l'Italie du XIVE siècle », in *Travaux et Documents*, N°35, Saint-Denis, Université de La Réunion, 2009, pp.151-169.
- « Saint Pierre et son port : la réalité et les mots d'un enjeu politique. (XVIIIe-XXe siècles) », in *Tsingy* N° 9, Antananarivo, 2008, pp 31-43.
- « L'Antiquité dans la culture et l'imaginaire du Moyen Age », in *Travaux et Documents*, N°30, Saint-Denis, Université de La Réunion, 2007, pp. 51-71.

Fabien Brial, PRAG Docteur, section CNU 23

- BRIAL F., (sous presse 2010) « Tourisme international et prostitution féminine : le cas de Nosy-Bé (Madagascar) », *Annales de Géographie*.
- BRIAL F., (sous presse 2010) « Gouvernance, développement durable et insularité : le cas de la Réserve Naturelle marine de la Réunion », *Actes du colloque Insularité et développement durable*.

Yvan Combeau, PR, section CNU 22

- *La Réunion dans l'océan Indien : De la décolonisation au XXIème siècle* (ss dir), Paris, Les Indes Savantes, 2007, 321 p.
- *Le vote de l'outre-mer français -Présidentielle et Législatives 2007*, Paris, Quatre Chemins (diffusion Seuil), 2007, 260 p.
- *L'Histoire de Paris*, Que sais-je (réécriture), PUF, Paris, 2008. 128 p.
- *L'année 1959 : naissance de la Cinquième république à La Réunion*, Océan Edition, 2009, 192p.
- *La quatrième République et l'outre-mer français* (ss dir : P.Cauchy, Y. Combeau, J-F Sirinelli), Paris, Editeur SFHOM, 2009.
- *L'île de La Réunion dans le vingtième siècle* (ss.dir), Océan Editions, 2009, 397 p.

Évelyne Combeau-Mari, MCF-HDR, section CNU 22

- « Représentations coloniales et théâtrales à la cour, le voyage à Madagascar d'Ida Pfeiffer (1857) », Colloque international « Idées et représentations coloniales dans l'océan Indien du XVIIIe au XXe siècles », octobre 2007, Université de La Réunion et Paris I Sorbonne.
- En collaboration avec Maestri E (sous la direction de), *Le régime de Vichy dans l'océan Indien, Madagascar-Réunion, 1940-1942*, Paris, Editions S.E.D.E.S./Nathan, 2002, 213p.
- En collaboration avec Eve P, Fuma S, Linon J, *Le mouvement associatif dans l'histoire de La Réunion*, St-Denis, Editions Graphica, 2002, 117p.
- *Sport colonial, Madagascar (1896-1960)*, (à paraître septembre 2008) Paris, Editions, 210p.
- « Eugène Dutremblay Agénor, un républicain engagé. L'instituteur, le journaliste sportif, l'homme politique. » dans (sous la direction de) Eve Prosper, *Voyages transculturels*, St Denis de La Réunion, Université de La Réunion, 2004.

Jean-Marie Desport, PRAG

- Manuels scolaires collectifs (en collaboration avec le Laboratoire de cartographie et traitement de l'image de l'Université de La Réunion) :
- Histoire / Géographie CAP / BEP Programme pour La Réunion Nathan 2007
 - Histoire / Géographie Lycée Programme pour La Réunion Hatier international 2003
 - Histoire / Géographie 4e / 3e Programme pour La Réunion Hatier international 2001
 - Histoire / Géographie 6e / 5e Programme pour La Réunion Hatier international 2002
 - Histoire / Géographie Cycle 3 Programme pour La Réunion Hatier international 2006

Prosper Ève, PR, section CNU 22

- « Un évêque breton à la tête du diocèse de Saint-Denis de La Réunion face à la question politique : Monseigneur Cléret de Langavant (1935-1960) », Table-ronde Université de Brest Occidentale, 2006, Société et religion, 2008, p.219-230
- « Maurice de l'époque française à l'époque anglaise », L'île Maurice face à ses nouveaux défis, L'Harmattan, Paris, 2008, p.29-64
- Histoire de La Réunion : de la colonie à la région, SEDES, Paris, 2002,
- Les sept dernières années du régime colonial, Karthala, Paris, 2005, 255p.

Pierre-Eric Fageol, PRAG, section CNU 22

- P.-E. Fageol, « La Réunion et la Grande Guerre (1914-1918) », *Tsingy* n°11, 1er sem. 2010, p. 150-170.
- P.-E. Fageol, « La déontologie professionnelle », *EXPRESSION* n°34, avril 2010, p. 79-92.
- P.-E. Fageol, « La croissance et l'évolution des niveaux de vie à La Réunion dans la seconde moitié du XXe siècle », *Tsingy* n°10, 1er sem. 2009, p. 134-147.
- P.-E. Fageol, « Les inégalités de développement dans le sud-ouest de l'océan Indien », *Tsingy* n°8, 1er sem. 2008, p. 135-142..
- J. Brizou, P.-E. Fageol, « L'enseignement du local », *Revue d'Histoire de l'océan Indien* n°4, 2008, p. 138-154.
- P.-E. Fageol, O. Roux, *Dictionnaire thématique d'Histoire et de Géographie*, Seli Arslan, 2007.
- P.-E. Fageol, S. Vauthier, *Dictionnaire sur le système éducatif français*, Hatier coll. Initial, à paraître 2011.

Jérôme Froger, PRAG, section CNU 22

- Des biographies de magistrats dans le *Dictionnaire biographique de La Réunion*, sous la direction de Prosper Ève, éd. Delphine, à paraître en 2010.
- « Histoire du Tampon » dans *Histoire des communes de La Réunion*, sous la direction de Prosper Ève, éd. Delphine, 2009.
- "Les élections municipales à Bourgoin et Crémieu (Isère) sous la Monarchie constitutionnelle (1790-1791)", dans *Evocations. La pierre et l'écrit, 2000-2001*, pp. 163-178.

Sudel Fuma, PR, section CNU 22

- « Méthodes et problèmes de la collecte des données de la tradition orale », in « Travaux et documents », Université de La Réunion, N° 27, juin 2006, pp 8-9
- L'expression anti-abolitionniste des colons Blancs de l'île de La Réunion à la veille de l'abolition de l'esclavage, « Mélanges Hubert Gerbeau », Université de Nantes, La Réunion et Aix en Provence, 2004, 14 p.
- De l'Inde du sud à l'île de La Réunion, les réunionnais d'origine indienne d'après le rapport Mackenzie, Saint-Denis de La Réunion, université de La Réunion et G.R.A.H.T.E.R., 222 p.
- Un exemple d'impérialisme économique : l'île de La Réunion et le Crédit Foncier Colonial, Paris, Université de La Réunion et Harmattan., 152 p.
- Histoire d'une passion ...le sucre de canne à La Réunion, La Réunion, Stella Matutina, Saint-Leu, septembre, 312 p.

Frédéric Garan, MCF, section CNU 22

- Un Marseillais à Tamatave, le Père Cotto, un prêtre venu de l'Empire du Milieu *Tsingy* n°8, 2008, pages 103 à 110.
- Un Sultan à Madagascar *Expression* n°33, 2009, pages 59 à 117.
- Le Père Wilhelm, un missionnaire en Corée à la fin du XIXème siècle, *Tsingy* n°10, 2009, pages 155 à 178.

Direction de publication :

- Revue *Tsingy* (CRESOI et APHGM « Association de Professeurs d'Histoire et de Géographie de Madagascar »), direction de publication de la revue Publication des n° 10 et 11 en 2009.
- Revue *Expressions* (IUFM de La Réunion), coordination du n°33 « Histoire-Géographie », Juin 2009.
- Revue *Expressions*, coordination du n°34 « La formation des enseignants : entre savoirs et pratiques de terrain », Mars 2010.
- *Lecture pour tous, Magazine trimestriel d'Histoire* (revue en ligne CRESOI), coordination du n°5, « Histoire de Madagascar », 1er trimestre 2010.

Jean-François Géraud, MCF, section CNU 22

- *Atlas sucrier de Bourbon/La Réunion. 1810-1914*, Saint-André, Océan Editions, 2010, 193 p.
- *Les esclaves du sucre. Île Bourbon. 1810-1848*, Saint-André, Océan Editions, 2008, 192 p.
- *Histoire des communes de La Réunion*, (dir. et collab.), Paris, Delphine, 5 vol., 2009.
- « Les sucriers et la République. Bourbon/La Réunion, 1830-1870 », *Un transfert culturel à La Réunion : l'idéal républicain*, textes réunis par Prosper Eve, Océan Editions, 2009, 410 p., p. 224-249.
- « Images disparues du commandant Guillain : les premiers daguerréotypes sur l'océan Indien », *Idées et représentations coloniales dans l'océan Indien*, dir. Norbert Dodille, Paris, PUPS, coll. Imago Mundi, 2009, 710 p., p. 57-87.

Christian Germanaz, MCF, section CNU 23

- Germanaz, Christian, 2009, L'exercice cartographique : représenter l'espace bourbonnais au début du XVIIIe siècle. La série des cartes dites de « Feuilly » 1705-1710., in Dodille, N. ; Guennoc, J.-F., *Idées et représentations coloniales dans l'océan Indien du XVIIIe-XXe siècles*, Saint-Denis ; Paris, Presses universitaires de la sorbonne, p. 491-508.
- Germanaz, Christian, 2009, L'image du Piton de la Fournaise dans les stratégies touristiques de La Réunion, in Bertrand, D. ; Lieutort, D. ; Thouret, J. C., *Villes et volcans*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, p. 45-70, Coll. Volcaniques.
- Germanaz, Christian, 2009, «Sur les pas de Jean Defos du Rau : Cilaos (1956-2008)», *Les Cahiers d'Outre-Mer*, vol. 62, n° 245, p. 35-59.
- Germanaz, Christian, 2009, «Les prémices de l'inscription du paysage et de la construction du territoire réunionnais. Entre le langage de la carte et la vision de l'image», *Langages et visions du paysage et du territoire*, Groupe de travail d'histoire de la pensée géographique de l'Association des Géographes Espagnols (AGE) ; Commission sur l'histoire de la géographie de l'Union géographique internationale (UGI), Miraflores, (Actes en cours de publication).
- Germanaz, Christian, 2010, La problématique de « l'authenticité » dans la construction d'une identité culturelle à destination touristique. Le projet d'Écovillage de l'Îlet à Cordes (île de La Réunion), in Lemasson, J.-P. ; Violier, P., *Destinations et territoires*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, p. 220-321 (vol 2)
- Germanaz, Christian, 2010, Itinéraires biographique et iconographique d'un voyage au centre de l'île. L'interpellation paysagère de Paul Cassien (La Réunion 1861-1876). in Requemora-Gros, S. ; Guyon, L., *Image et voyage : récit de voyage et représentation iconographique du voyage, de la Méditerranée aux Indes orientales et occidentales*, Aix-en-Provence (Publication en juin 2010).

Jean-Michel Jauze, PR, section CNU 23

- Jauze J.-M., 2009, « *Integrated Resorts Schemes (IRS)* : nouveau souffle pour l'économie mauricienne ou enclaves dorées pour résidents fortunés ? », *Les Cahiers d'Outre-Mer*, n° 245, Vol. 62, Janvier-Mars, p. 75-94.
- Jauze J.-M., 2009, « Bel-Ombre (Maurice) : un village sucrier à l'ère du tourisme intégré », *Les Cahiers d'Outre-Mer*, n° 245, Vol. 62, Janvier-Mars, p. 129-134.
- Jauze J.-M., 2009, « Official heritage versus popular heritage : the shaping of Reunion's cultural heritage ? », *Asia&Pacific Studies* 6/2009, p. 45-58.
- Jauze J.-M., 2010, « Grand Baie (Maurice) : côté jardin, côté cour », *Cybergeo, Espace, Sociétés, Territoire*, article 490, mis en ligne le 03 mars 2010. URL : <http://cybergeo.revues.org/index22957.html>

Philippe Le Gal, PRAG (ancien élève de l'ENS), section CNU 23

- Association Internationale Villes et Ports (AIVP)- sous la direction de-, Portcities 13:28 GMT, Editions de l'AIVP, 2008.

Olivier Roux, PRAG, section CNU 23

Au niveau national	Au niveau régional
2006 : Réussir l'épreuve d'Histoire - Géographie au concours de Professeur des Ecoles (397 pages, Séli Arslan, Paris). 2008 : Dictionnaire thématique d'Histoire - Géographie (363 pages, Séli Arslan Paris.) 2010 (à paraître) : Réussir l'épreuve d'Histoire - Géographie au concours de Professeur des Ecoles - Nouveaux programmes (Séli Arslan, Paris).	2005 : Livret Histoire-Géographie pour le Cycle 3 (CRDP) 2005 : Livret modules de seconde (CRDP) 2006 : Livret Espace et temps pour le Cycle 2 (CRDP) 2006 : Cahier d'activités 3-5 ans (Design Edition) 2007 : Livret Histoire et Géographie en CAP (CRDP) 2010 : Livret Histoire, Géographie et Education civique pour le collège. Classe de 3 ^e (CRDP)

Thierry Simon, MCF HDR, section CNU 23

- Thierry Simon, 2009. « Rodrigues « par les textes » : paysage(s) écrits et perçus », *Les Cahiers d'Outre-Mer*, 245 | 2009, [En ligne], mis en ligne le 01 janvier 2012. URL : <http://com.revues.org/index5540.html>.
- Thierry Simon et Jean-Cyrille Notter, 2009. « Les « îlets » : enjeux pour un « archipel » au cœur de la Réunion », *Les Cahiers d'Outre-Mer*, 245 | 2009, [En ligne], mis en ligne le 01 janvier 2012. URL : <http://com.revues.org/index5541.html>.
- Thierry Simon, 2008. « Une île en mutation », *EchoGéo*, Numéro 7 | 2008, [En ligne], mis en ligne le 15 octobre 2008. URL : <http://echogeo.revues.org/index8003.html>.

François Taglioni, PR, section CNU 23

- 2010. "Virus-sans-frontières : le chikungunya dans le sud-ouest de l'océan Indien et au-delà". in Duhamel, S. ; Moullé, F. (dir.), *Frontières et santé. Genèses et maillages des réseaux transfrontaliers*. Paris, L'Harmattan, p. 257-275
- 2006-2010. "Chronique d'une crise sanitaire, économique et sociale. L'île de La Réunion face au Chikungunya". Paris, UMR Prodig, *Infogéo*, 14 p. <http://anastasia.univ-paris1.fr/infogeo/>
- 2009. "L'environnement socio-spatial comme facteur d'émergence des maladies infectieuses. Le chikungunya dans l'océan Indien". *EchoGéo*, n°9, juin (en collaboration avec JS. Dehecq) <http://echogeo.revues.org/index11168.html>
- 2009. "Le tourisme dans le sud-ouest de l'océan Indien : une durabilité à géométrie variable" in Vo Sang, XL (dir.) : *Le tourisme durable, un instrument d'aide à la lutte contre la pauvreté ?* Hanoi, Agence universitaire francophone (AUF)/Université Van Lang, p. 154-169 (éditions française et vietnamienne)
- 2009. "Mayotte s'ancre dans la république française. Un contre-sens de l'histoire ?". *EchoGéo*, rubrique "Sur le vif" 2009 <http://echogeo.revues.org/index11277.html>
- 2008. *Coopération et intégration : perspectives panaméricaines*. Paris, L'Harmattan, 275 p. (en co-direction avec J.M. Théodat)
- 2008. "L'île d'Anjouan figure de la balkanisation de l'archipel des Comores". *EchoGéo*, rubrique "Sur le vif" 2008, 12 p. <http://echogeo.revues.org/index7223.html>

Martine Tavan, PRAG

- Collectif, manuel scolaire pour les classes de CAP/BEP, Histoire et Géographie, thèmes et dossiers, La Réunion, Nathan, 2007. (Parties histoire)
- Collectif, 4 manuels scolaires pour les classes de collège (6ème/ 5ème ; 4ème/ 3ème), lycée, cycle 3, Histoire et Géographie, La Réunion, Hatier International, 2001 à 2006. (Parties histoire)
- D. Brogini , G. Lancelot (dir.), Manuel scolaire pour la classe de 3ème et Livre du professeur, Histoire, Géographie, Éducation civique, HACHETTE Éducation, 2002. (Parties histoire et éducation civique)
- Collectif, Les dossiers de notre histoire, île de La Réunion, documents et fiches pédagogiques pour les classes de lycée et collège, CRDP de La Réunion, 2000.
- « Histoire et géographie : des représentations disciplinaires à la construction des savoirs », *Revue Expressions*, N° 13, 1999, IUFM de La Réunion.

Martine Vaugien, MCF, section CNU 23

- Vaugien-Cheung Hoï Ping M., 2009, « Le paysage en géographie : Comprendre comment les hommes organisent le monde », *Expressions*, n°33, [en ligne], mis en ligne le 1^{er} juillet 2009, <http://www.reunion.iufm.fr/recherche/Expressions/33.html>
- Collectif, 2006, manuel pour le cycle 3, Histoire et Géographie, programmes sur La Réunion, Hatier International, partie géographie et éducation civique, collectif, 2006.
- Cahier d'activités pour le CE1, Histoire et Géographie, programmes sur La Réunion, Hatier International, et livret d'accompagnement pour le professeur, partie géographie et éducation civique.
- Collectif, 2006, cahier d'activités pour le CP, Histoire et Géographie, programmes sur La Réunion, Hatier International, et livret d'accompagnement pour le professeur, partie géographie et éducation civique.