

DEMANDE D'HABILITATION D'UNE NOUVELLE SPÉCIALITÉ DE MASTER

Domaine :	Sciences humaines et sociales
Mention :	<i>Histoire de l'Europe (UHA)</i>
Spécialités recherche :	<i>Histoire et civilisation de l'Europe Histoire des économies et des sociétés en Europe</i>
Spécialité dont l'habilitation est demandée :	Formation PLC à l'enseignement d'histoire-géographie

Composante de rattachement :	Faculté des lettres, langues et sciences humaines
Composantes associées :	
Co-habilitation :	Université de Strasbourg (UFR des sciences historiques / Faculté de géographie et aménagement / IUFM d'Alsace)

Responsable de la mention : COUDRY Marianne, PR
21^e section, UMR 7044
Tél. : 03 89 33 63 86, fax : 03 89 33 63 99, marianne.coudry@uha.fr

Responsables de la spécialité : CHOPIN-PAGOTTO Myriam, MCF et RUC pour l'UHA
21^e section, EA 3436
Tél. : 03 89 33 63 86, fax : 03 89 33 63 99, mchpag@yahoo.fr

JACQUEMIN Anne, PR et RUC pour l'UFR des sciences historiques, UdS
21^e section, UMR 7044,
Tél.: 03 68 85 62 15, Fax : 03 68 85 69 14, jacquemi@unistra.fr

Date de création de la formation : septembre 2010

Date et avis du CEVU : UdS, 29 mars 2010
UHA, 18 mars 2010

Date et avis du CA : UdS, 30 mars 2010
UHA, 23 mars 2010

Table

1. Présentation et objectifs de la formation	2
2. Descriptif du parcours de formation	3
3. Équipe pédagogique	4
4. L'adossement à la recherche	7
5. Architecture générale du diplôme	16
6. Descriptif succinct des unités d'enseignement	17
7. Pré-requis et admission	20
8. Bilan de la préparation au CAPES et effectifs attendus	20

1. Présentation et objectifs de la formation :

La spécialité de master professionnel « formation PLC à l'enseignement d'histoire-géographie » dont l'UFR des sciences historiques demande l'habilitation est destinée à être **une spécialité partagée entre quatre composantes** : l'UFR des sciences historiques, porteuse de la spécialité, la Faculté de géographie et aménagement, et la Faculté des lettres, langues et sciences humaines de l'Université de Haute Alsace avec laquelle une convention de co-habilitation est demandée pour ce diplôme. A ce pôle disciplinaire riche s'associe en outre l'IUFM d'Alsace pour ce qui concerne la formation professionnelle. Dans l'esprit de la création des diplômes nationaux de master de formation aux métiers de l'enseignement, qui associe formation disciplinaire et formation professionnelle, la collaboration de ces quatre composantes universitaires devra permettre d'assurer une formation de très haute qualité aux futurs enseignants d'histoire-géographie. Le département d'histoire de l'UHA assure depuis le L1 une formation pluridisciplinaire en histoire et en géographie, ses étudiants disposent à la fin du L3 d'une culture bi-disciplinaire que les deux années de Master doivent permettre d'approfondir.

Le projet présenté ici tient compte des modalités d'organisation des concours du CAPES fixées dans l'arrêté du 28 décembre 2009 et des nouveautés introduites dans l'architecture et les contenus de ces concours, notamment l'accent mis sur la formation professionnelle et la totale bivalence du diplôme en histoire et géographie. Ont également été pris en compte dans l'organisation du parcours de formation le nouveau calendrier des épreuves tel qu'il est actuellement connu.

La formation disciplinaire est ainsi répartie de façon égale entre l'histoire et la géographie. Elle porte principalement sur la préparation aux épreuves du concours, mais intègre également une initiation à la recherche. Celle-ci se fait par la mutualisation des séminaires existant dans les masters recherche des composantes partenaires et la réalisation d'un mémoire au cours du M1 (avec soutenance en fin de 3^e semestre, après les épreuves d'admissibilité). Par leur choix de séminaires de recherche et le sujet de leur mémoire, les étudiants s'initient à la méthodologie de la recherche et à un domaine de spécialisation, soit en histoire, soit en géographie.

Si l'enseignement d'une LVE n'occupe qu'une place modeste en raison de l'ampleur des champs disciplinaires et professionnels à couvrir, il peut représenter un atout pour les étudiants possédant une bonne maîtrise de l'allemand, et notamment ceux qui sont issus de la Licence franco-allemande d'histoire pro-

posée par l'UFR des sciences historiques (en partenariat avec l'Université de Bamberg). La formation à l'enseignement bilingue des disciplines est assurée par l'IUFM et représente un atout certain.

Concernant l'introduction de l'histoire de l'art dans l'une des questions du concours d'histoire – présentement dans la question transversale –, la présence d'un fort département d'histoire de l'art dans l'UFR des sciences historiques, porteur d'une Licence « Histoire de l'art et archéologie » et d'une spécialité de recherche en master, nous permet d'engager un nombre appréciable de compétences dans cette nouvelle dimension du concours et d'assurer une formation de qualité.

L'objectif de cette formation est d'abord de former des enseignants de collège et lycée en histoire-géographie possédant une connaissance aussi large que possible de leur discipline – gage d'aisance et d'inventivité pédagogique devant une classe – ainsi qu'une solide formation professionnelle. Mais en plus des connaissances, les savoirs faire et les compétences acquises en pédagogie, en recherche documentaire, en rédaction, en analyse de documents, etc. facilitent une réorientation professionnelle en divers domaines, réorientation à laquelle le 4^e semestre du parcours est partiellement consacré pour les étudiants qui le souhaitent.

2. Descriptif du parcours de formation :

Le tableau ci-dessous montre la répartition des crédits ECTS par unité d'enseignement et par semestre et donne un aperçu synoptique des équilibres établis entre les deux principaux axes de la spécialité : la formation disciplinaire d'une part (en blanc, confiée aux composantes disciplinaires) et la formation professionnelle d'autre part (en gris foncé, confiée à l'IUFM). Dans la formation disciplinaire se trouve comprises, mais distinctes, la préparation aux épreuves d'histoire et de géographie du concours et l'initiation à la recherche. La formation professionnelle s'articule également en deux séquences, les stages en établissement scolaire d'une part et la formation pédagogique et didactique d'autre part. Les équilibres proposés entre ces quatre éléments de la formation tentent de répondre au mieux à des impératifs souvent contradictoires.

L'étudiant obtiendra ainsi 78 crédits ECTS dans la formation bidisciplinaire d'histoire-géographie, initiation à la recherche comprise, et 36 crédits ECTS dans la formation professionnelle au métier de l'enseignement. Les 6 crédits restants sont obtenus par une ultime séquence de formation en LVE pendant le M1.

Master d'enseignement d'histoire-géographie	S1 ECTS	S2 ECTS	S3 ECTS	S4 ECTS	Total ECTS	
Langues	3	3	-	-	6	UdS/UHA
Formation disciplinaire						
- histoire	6	9	9	6	60	UFR hist. Fac. Géo/ UHA
- géographie	6	9	9	6		
Initiation à la recherche (S1 : 1 sém. + méthodologie / S2 : 1 sém. + mémoire / S3 : soutenance mémoire)	6	6	6	-	18	UFR hist. Fac. Géo/ UHA
Stages en établissement scolaire (S4 : formation disciplinaire ou parcours complémentaire de professionnalisation pour les non admissibles)	3	3	-	6	12	IUFM
Formation professionnelle à l'enseignement	6	-	6	12	24	IUFM
TOTAL GENERAL	30	30	30	30	120	

3. Équipe pédagogique :

Formation disciplinaire d'histoire-géographie :

Sont listés ici les enseignants-chercheurs titulaires susceptibles d'intervenir dans la formation disciplinaire (histoire, histoire de l'art, géographie) en fonction des sujets proposés au concours.

La liste regroupe les enseignants-chercheurs des composantes associées :

- UFR des sciences historiques de l'UdS (historiens, historiens de l'art, une géographe),
- Faculté de géographie et aménagement de l'UdS (géographes),
- Faculté des lettres, langues et sciences humaines de l'UHA (historiens, géographes),
- IUFM de l'UdS (un historien).

A cette liste s'ajoutent les enseignants-chercheurs d'autres sous-disciplines appartenant aux masters recherche habilités des composantes concernées et susceptibles d'intervenir dans le cadre de l'initiation à la recherche (séminaires de recherche, direction de mémoire).

NOM Prénom	Grade, fonction rattachement	CNU	HDR	Tél. / courriel	Unité de recherche
BISCHOFF Georges	PR hist. méd. UdS	21	X	Tél.: 03.68.85.68.68 georges.bischoff@unistra.fr	EA 3400
BOEHRINGER Sandra	MC hist. anc. UdS	21		Tél.: 03.68.85.62.15 sandra.boehringe@unistra.fr	UMR 7044
BORELLO Céline	MC hist. mod. UHA	22		Tél.: 03 89 33 63 82 celine.borello@uha.fr	EA 3436
BORLÉE Denise	MC hist. de l'art UdS	21		Tél.: 03.68.85.68.93 borlee@unistra.fr	EA 3400
BOURGUINAT Nicolas	MC hist. contemp. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.71 bourguin@unistra.fr	EA 3400
BRELAZ Cédric	MC hist. anc. UdS	21		Tél.: 03.68.85.62.17 cedric.brelaz@unistra.fr	UMR 7044
BUCHHOLZER-REMY Laurence	MC hist. méd. UdS	21		Tél.: 03 68 85 68 68 lbuchholz@unistra.fr	EA 3400
CHAUVARD Jean-François	MC hist. mod. UdS	21		Tél.: 03.68.85.68.70 chauvard@unistra.fr	EA 3400
CHOPIN-PAGOTTO Myriam	MC hist. méd. UHA	21		Tél.: 03 89 33 63 82 myriam.chopin-pagotto@uha.fr	EA 3436
CORNELOUP Anne	MC hist. de l'art UdS	22		03.68.85.68.63 anne.corneloup@unistra.fr	EA 3400
COUDRY Marianne	PR hist. anc. UHA	21	X	Tél.: 03.89.33.63.95 marianne.coudry@uha.fr	UMR 7044
COULON Damien	MC hist. méd. UdS	21		Tél.: 03.68.85.68.68 coulon@unistra.fr	EA3400
DA COSTA, Valérie	MC hist. de l'art UdS	22		03.68.85.68.65 vdacosta@unistra.fr	EA 3400
DJAMENT-TRAN Géraldine	MC géographie UdS	23		Tél. : 03.68.85.09.73 djament@live-cnrs.unistra.fr	ERL 7230
DORMOIS Jean-Pierre	PR hist. contemp. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.71 dormois@unistra.fr	EA 3400
DOUCET Hervé	MC hist. de l'art UdS	22		Tél.: 03.68.85.68.93 hdoucet@unistra.fr	EA 3400
FOLLAIN Antoine	PR hist. mod. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.70 afollain@unistra.fr	EA 3400
GAY Jean-Pascal	MC hist. mod. UdS	22		Tél.: 03.68.85.68.70 jpascalgay@unistra.fr	EA 3400

GRANDHOMME Jean-Noël	MC hist. contemp. UdS	22	X	Tél.:003.68.85.69.15 grandhom@unistra.fr	EA 3400
GUÉDRON Martial	PR hist. de l'art UdS	22	X	03.68.85.68.63 guedron@unistra.fr	EA 3400
HAU Michel	PR hist. économ. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.69.15 hau@unistra.fr	EA 3400
HUCK Olivier	MC hist. anc. UdS	21		Tél.: 03.68.85.62.11 olivier.huck@unistra.fr	UMR 7044
HUMM Michel	PR hist. anc. UdS	21	X	Tél.: 03.68.85.62.13 michel.humm@unistra.fr	UMR 7044
JACQUE Bernard	MC hist. de l'art	22		Tél.: 03.89.33.63.95 bernard.jacque@uha.fr	EA 3436
JACQUEMIN Anne	PR hist. anc. UdS	21	X	Tél.: 03.68.85.62.15 jacquemi@unistra.fr	UMR 7044
LABOULAIS Isabelle	MC hist. mod. UdS	22		Tél.: 03.68.85.68.70 isabelle.laboulais@unistra	EA 3400
LEMAÎTRE Alain J.	PR hist. mod. UHA	22	X	Tél.: 03 89 33 63 82 alain.lemaitre@uha.fr	EA 3436
LENFANT Dominique	PR hist. anc. UdS	21	X	Tél.: 03.68.85.62.17 dlenfant@unistra.fr	UMR 7044
LORENTZ Philippe	PR hist. de l'art UdS	21	X	03.68.85.68.92 phlorentz@unistra.fr	EA 3400
LOUÉ Thomas	MC hist. contemp. UdS	22		03.68.85.68.71 thomas.loue@unistra.fr	CHCSC UVSQ
MARIN Séverine	MC hist. contemp. UdS	22		Tél.: 03.68.85.68.71 smarin@unistra.fr	EA 3400
MARTIN Brice	MC géographie UHA	23		Tél.: 03 89 33 63 82 brice.martin@uha.fr	EA 3436
MAURER Catherine	PR hist. contemp. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.71 catherine.maurer@unistra.fr	EA 3400
MONOT Alexandra	PRAG géogr. UdS	23		Tél.: 03.68.85.68.74 amonot@unistra.fr	
MULLER Frank	PR hist. mod. UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.70 frank.muller@unistra.fr	EA 3400
OTTEN Catherine	MC hist. méd. UdS	21		Tél.: 03.68.85.68.68 otten@unistra.fr	UMR 7044
PAULUS Fabien	MC géographie UdS	23		Tél.: 03.68.85.08.95 fabien.paulus@live-cnrs.unistra.fr	ERL 7230
PELTRE Christine	PR Hist. de l'art UdS	22	X	Tél.: 03.68.85.68.92 christine.peltre@unistra.fr	EA 3400
PIERMAY Jean-Luc	PR géographie UdS	23	X	Tél. : 03.68.85.09.76 jlpm@unistra.fr	EA 4437
POLLINI Airton	MC hist. anc. UHA	21		Tél.: 03.89.33.63.95 airton.pollini@uha.fr	UMR 7044
REITEL Bernard	MC géographie UHA	23		Tél.: 03 89 33 63 82 bernard.reitel@uha.fr	EA 3436
RICHARD Olivier	MC hist. méd	21		Tél.: 03.89.33.63.95 olivier.richard@uha.fr	EA 3436
STOSKOPF Nicolas	PR hist. contemp. UHA	22	X	Tél.: 03 89 33 63 82 nicolas.stoskopf@uha.fr	EA 3436
SUMPF Alexandre	MC hist. contemp. UdS	22		Tél.: 03.68.85.68.71 asumpf@unistra.fr	EA 3400

TOCK Benoît Michel	PR hist. méd. UdS	21	X	Tél.:03.68.85.68.68 / 69.11 btock@unistra.fr	EA 3400
VANDERHEYDE Catherine	MC hist. de l'art UdS	21		Tél.: 03.68.85.61.99. cvanderheyde@unistra.fr	UMR 7044
VITOUX Marie-Claire	MC hist. contemp. UHA	22		Tél.: 03 89 33 63 82 marie-claire.vitoux@uha.fr	EA 3436
WIRBELAUER Eckhard	PR hist. anc. UdS	21	X	Tél.: 03.68.85.62.13 wirbelau@unistra.fr	UMR 7044
WOESSNER Raymond	MC géographie UdS	23	X	Tél.: 03.89.33.63.82 prenom.nom@alsace.iufm.fr	EA 4437

Formation professionnelle au métier de l'enseignement :

Sont listés ici les enseignants d'histoire-géographie de Collège et Lycée intervenant dans la formation pédagogique des futurs sous la responsabilité de l'IUFM d'Alsace.

NOM Prénom	Établissement		
SCHMITTBIEL Catherine	UdS / IUFM Collège Galilée, Lingolsheim	Responsable de formation	
MARCHAND Christophe	Lycée Marcel Rudloff Strasbourg		
ÉBERSOLD Julien	Lycée Marcel Rudloff Strasbourg		
BENDER Emmanuel	Lycée Marcel Rudloff Strasbourg		
STRASSER Anne	Lycée André Maurois Bischwiller		
BELCASTRO Francesco	Lycée Montaigne Mulhouse		
BLANDRE Romain	Collège Saint-Exupéry Mulhouse		
WEISSE Renaud	Lycee Stanislas Wissembourg		
LALLEMENT Catherine	Collège Émile Zola Kingersheim		
CHALIER Isabelle	Lycée Koeberlé Sélestat		
LANOT Bertrand	Collège Freppel Obernai		
ANGLARET Jonathan	Collège Twinger Strasbourg		
JESER Natacha	Collège du Stockfeld Strasbourg		
TAVERNIER Jean-François	Collège Haute-Bruche Schirmeck		
GEORGET Jean-François	Lycée Fustel De Coulanges Strasbourg		

4. L'adossement à la recherche :

Cette spécialité de master professionnel est adossée à plusieurs unités de recherches auxquelles sont rattachés les membres de l'équipe pédagogique. Cet environnement scientifique est propice à une initiation de qualité à la recherche en histoire, en géographie ou en didactique.

UMR 7044 – Études des civilisations de l'Antiquité, <http://umr7044.u-strasbg.fr>

Directeur : PR Dominique BEYER Tél.: 03 68 85 61 92 dominique.beyer@unistra.fr

Effectifs : 30 enseignants-chercheurs, 10 chercheurs CNRS, 50 doctorants.

Cette UMR rassemble des enseignants-chercheurs des deux universités de Strasbourg et de Mulhouse, des chercheurs du CNRS et est intégrée à la Maison interuniversitaire des sciences de l'Homme, Alsace (MISHA). Elle constitue le support du master « Sciences de l'Antiquité ». Tant l'AERES que le CNRS ont récemment souligné son « rôle essentiel pour la structuration de la recherche en histoire ancienne dans l'est de la France » et ses « excellents réseaux internationaux », dans l'espace rhénan et au-delà.

Elle réunit archéologues, historiens, spécialistes des textes antiques qui collaborent au sein de plusieurs programmes de recherche couvrant de larges domaines géographiques et culturels, de l'Europe et du monde méditerranéen à l'Égypte et au Proche-Orient, de la préhistoire à l'époque byzantine. Sa recherche est structurée autour de deux types de programmes :

I. Des programmes transversaux : La restitution de l'architecture en archéologie. Etudes comparatives de techniques de construction et de documents. / GIRI : Groupe interdisciplinaire de recherches iconographiques. / Collegium Beatus Rhenanus.

II. Des programmes disciplinaires : Contacts et jeux d'influences dans les pays d'Orient (IV^e-I^{er} millénaires) / Archéologie, philologie et histoire de l'Égypte des origines à l'époque arabe / Archéologie de la Meuse au Rhin / Histoire et archéologie du monde gréco-romain / Histoire, art et archéologie du monde byzantin

L'activité éditoriale de l'UMR est importante avec la responsabilité de plusieurs périodiques et séries de monographies.

Production scientifique des historiens membres de l'UMR 7044 :

(liste limitée à trois publications)

BRELAZ Cédric, « Publicité, archives et séquence documentaire du contrat public à Rome », in J.-J. Aubert (éd.), *Tâches publiques et entreprise privée dans le monde romain*. Actes du Diplôme d'Etudes Avancées, Univ. De Neuchâtel et de Lausanne, 2000-2002, Neuchâtel-Genève, Univ. de Neuchâtel, Recueil de travaux publiés par la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 52, 2003, p. 27-56.

BRELAZ Cédric, « Des balles de fronde à Daskyleion : armes de guerre ou armes de chasse ? » in P. Chuvin et A. Tibet (éd.), *Anatolia Antiqua*, Eski Anadolu XV. Recueil de travaux publiés par l'Institut Français d'Etudes Anatolienne Georges Dumézil, Istanbul, 2007, pp. 71-78.

BRELAZ Cédric, *La sécurité publique en Asie Mineure sous le Principat (Ier-IIIe s. ap. J-C.)*. *Institutions municipales et institutions impériales dans l'Orient romain* (Schweizerische Beiträge zu Altertumswissenschaft, 32), Bâle, 2005, 530 p.

COUDRY Marianne (dir.), *Praeda. Butin de guerre et société dans la Rome républicaine / Kriegsbeute und Gesellschaft im republikanischen Rom*, Stuttgart, 2009, (294 p.).

COUDRY Marianne, « Partage et gestion du butin dans la Rome républicaine : procédures et enjeux », dans *Praeda. Butin de guerre et société dans la Rome républicaine / Kriegsbeute und Gesellschaft im republikanischen Rom*, Stuttgart, 2009, p. 21-79.

COUDRY Marianne, « Les origines républicaines de l'or coronaire », dans *Praeda. Butin de guerre et société dans la Rome républicaine / Kriegsbeute und Gesellschaft im republikanischen Rom*, Stuttgart, Steiner, 2009, p. 153-185.

HUCK Olivier (en collaboration avec R. Delmaire, L. Guichard, O. Huck, F. Richard), *Les lois religieuses des empereurs romains de Constantin à Théodose II*. Tome II : *Code Théodosien I-XV, Code Justinien, Constitutions*

Sirmondiennes (Sources Chrétiennes n°531), Paris, 2009.

HUCK Olivier, « Sur quelques textes "absents" du Code Théodosien. Le titre 1, 27 et la question du régime juridique de l'audience épiscopale », dans S. Crogiez-Pétrequin, O. Huck, P. Jaillette (dir), *Traduire le Code Théodosien : diversité des approches et nouvelles perspectives. (Actes des premières journées d'étude sur le Code Théodosien, Nanterre, 23 et 24 mai 2003)*, (École française de Rome n°412), Rome, 2009, p. 35-61.

HUCK Olivier, « La création de l'audientia episcopalis par Constantin », dans J.-N. Guinot et F. Richard (dir), *Empire chrétien et Église aux IV^e et V^e siècles : intégration ou "concordat" ? Le témoignage du Code Théodosien (Actes du colloque international, Lyon 6, 7 et 8 octobre 2005)*, Paris, 2008, p. 295-315.

HUMM Michel, « Rome et l'Italie dans le discours d'Appius Claudius Caecus contre Pyrrhus », dans *Sicile antique. Pyrrhus en Occident, Pallas*, 79, 2009, p. 203-220.

HUMM Michel, « Exhibition et 'monumentalisation' du butin dans la Rome médio-républicaine », dans M. COUDRY et M. HUMM (éds.), *Praeda. Butin de guerre et société dans la Rome républicaine / Kriegsbeute und Gesellschaft im republikanischen Rom* (« Collegium Beatus Rhenanus » 1), Stuttgart, 2009, p. 117-152.

HUMM Michel (en collaboration avec C. MOATTI et Ph. TORRENS), *Les Guerres puniques : édition de textes traduits avec révision de la traduction de Tite-Live par M. Gaucher, commentaires en notes et diverses annexes*, Paris, 2008, 731 p.

HUSSER Jean-Marie, « La mort d'Aqhat : chasse et rites de passage à Ugarit », *Revue de l'histoire des religions* 225, 2008, p. 323-346.

HUSSER Jean-Marie, « L'historien des religions dans le débat public », *Historia Religionum* 1, 2009, p. 143-157.

HUSSER Jean-Marie, « Une étimologie du cauchemar dans la théologie juive de la fin du second Temple », dans J.-M. Husser et A. Mouton (dir.), *Le Cauchemar dans les sociétés antiques*, Strasbourg, 2010.

JACQUEMIN Anne, « La vente du butin dans le monde grec à l'époque hellénistique », dans M. Coudry, M. Humm (éd.), *Praeda*, Stuttgart, 2009, p. 103-114.

JACQUEMIN Anne, « L'inverse est-il vrai ? Peut-on penser la donatrice dans un sanctuaire masculin », dans Cl. Prêtre (éd.), *Le donateur, l'offrande et la déesse. Systèmes votifs dans les sanctuaires de déesses du monde grec*, Actes du 31^e colloque international organisé par l'UMR HALMA-IPEL (Université Charles de Gaulle/Lille 3, 13-15 décembre 2007), (Kernos Suppl. 31), Liège, 2009, p. 69-79.

JACQUEMIN Anne, « Pendant qu'à Olympie les hommes ? ou séparés pour être plus efficaces », dans L. Bodiou, V. Mehl, J. Oulhen, Fr. Prost, J. Wilgaux (dir.), *Chemin faisant. Mythes, cultes et sociétés en Grèce ancienne* (Mélanges en l'honneur de Pierre Brulé), Rennes, 2010, p. 125-131.

LENFANT Dominique, *Les Histoires perses de Dinon et d'Héraclide, fragments édités, traduits et commentés* (Collection Persika 13), Paris, 2009 (373 pages).

LENFANT Dominique, « Era Dinone di Colofone ? », in E. Lanzillotta, V. Costa & G. Ottone (ed.), *Tradizione e trasmissione degli storici greci frammentari - in ricordo di Silvio Accame*, Atti del II workshop internazionale (Roma, 16-18 febbraio 2006), Tivoli (Rome), 2009, p. 563-576.

LENFANT Dominique, « Des Persica indépendants de l'empire perse ? Enquête sur les usages d'un titre », in F. Gazzano, G. Ottone & L. Santi Amantini (ed.), *Ingenia Asiatica. Fortuna e tradizione di storici d'Asia Minore, Atti della prima giornata di studio sulla storiografia greca frammentaria (Genova, 31 maggio 2007)*, Tivoli (Rome), 2009, p. 15-33.

POLLINI Airton, « Hérodote de Thourioi témoin des migrants en Grande Grèce », dans P. Rouillard (éd.) *Portraits de migrants, portraits de colons 1* (Colloques de la Maison René-Ginouvès), Nanterre, 2009, p. 53-62.

POLLINI Airton (en collaboration avec P. P. A. Funari), « A percepção grega da fronteira na Magna Grécia: literatura e Arqueologia em diálogo », dans P. P. A. Funari et M. A. D. Oliveira Silva (éds.), *Política e Identidades no Mundo Antigo*, São Paulo, 2009, p. 39-58.

POLLINI Airton, « La Noción de frontera en Estrabón y Diodoro de Sicilia », dans P. P. A. Funari, D. Perez et G. J. Da Silva (éds.), *Arqueología e Historia del mundo antiguo: contribuciones brasileñas y españolas* (BAR International Series, 1791), Oxford, 2008, p. 55-60.

VANDERHEYDE Catherine (en collaboration avec Ch. Pennas), *La Sculpture byzantine (vii^e-xii^e siècles), Actes du colloque tenu à l'École française d'Athènes du 6 au 10 septembre 2000*, Supplément au Bulletin de Correspondance Hellénique 49, Paris, 2008, 612 p., ill.

VANDERHEYDE Catherine, « Splendeur, solennité et sacralité : l'art byzantin à Constantinople et en Grèce du Ve au XIV^e siècles », dans A. Staquet (éd.), *Au Temps des cathédrales*, Collection Approches, Mons, 2009, p. 71-99.

VANDERHEYDE Catherine (en collaboration avec B. Bavant), « Sculptures byzantines conservées à Pomorie », *Hommages offerts à Margarita Vaklinova à l'occasion de son 70^{ème} anniversaire*, Sofia, 2009, p. 15-26.

WIRBELAUER Eckhard, « Eine Frage von Telekommunikation? Die Griechen und ihre Schrift im 9.–7. Jh. v. Chr. », in R. Rollinger, C. Ulf (éd.), *Griechische Archaik. Interne Entwicklungen – Externe Impulse*, Berlin 2004,

pp. 187–206.

WIRBELAUER Eckhard, « Leo der Große und die Entstehung des Papsttums », in M. Meier (éd.), *Sie prägen Europa. Große Herrschergestalten von Konstantin bis Karl dem Großen*, Munich, 2007, pp. 78–92 et 344–45.

WIRBELAUER Eckhard, « Rom und die Römer in griechischen Epigrammen (2. Jh. v.Chr.–1. Jh.n.Chr.) » (en collaboration avec Doris Meyer), in M.-L. Freyburger, D. Meyer (éd.), *Visions grecques de Rome – Griechische Blicke auf Rom*, Paris, 2007, pp. 319–346.

O

EA 3400 – Équipe d'accueil en sciences historiques (UdS)

Directeur : PR Benoît TOCK Tél.: 03 68 85 69 11 btock@unistra.fr

Effectifs : 30 enseignants-chercheurs, 50 doctorants.

Cette EA réunit l'ensemble des enseignants-chercheurs de l'UFR des sciences historiques, historiens et historiens de l'art travaillant sur le Moyen Age, les périodes moderne et contemporaines. Elle est le support des masters « Histoire et civilisation de l'Europe » et « Histoire de l'art et architecture ». Ses recherches sont organisées autour d'un large spectre géographique (Europe, mais de nombreux travaux sur les mondes germaniques), d'une approche généralement comparatiste et d'une insistance sur les questions de transferts, de diffusion, d'emprunts, de circulation et de voyages. Elle structure ses travaux autour de trois axes :

1) « L'Europe : limites et identité », est un axe à long terme, appelé à structurer durablement le travail de l'EA 3400. L'objectif de l'équipe est de mieux comprendre ce qui, depuis les débuts du Moyen Age, a pu caractériser cette communauté de valeurs et de pratiques ressentie comme telle, partielle, évolutive et variable, que forme l'Europe.

2) A l'intérieur de cette réflexion sur l'Europe, l'équipe a choisi de travailler, pour le présent quadriennal, sur le thème « Autorité, liberté et contrainte ». Quelles sont les racines de la liberté en Europe, selon quelles modalités se développe-t-elle (ou régresse-t-elle), comment essaie-t-on de la freiner ?

3) A côté de ces deux axes thématiques, nous avons mis en place un axe méthodologique portant sur l'édition, l'inventaire, le catalogue ou la traduction de sources, qui sera un axe structurel dans les travaux de l'équipe. A partir de travaux divers, l'équipe met en place une réflexion commune sur les modalités, les méthodes et les buts du travail de mise en valeur des sources.

Production scientifique des membres de l'EA 3400 :

(liste limitée à trois publications)

BISCHOFF Georges, « Contestations paysannes entre Vosges et Forêt Noire : la génération du Bundschuh (1493-1525) », *Haro sur le seigneur ! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne*, sous le dir. de Ghislain Brunel et Serge Brunet, Toulouse, 2009.[Cahiers de Flaran, t. XXIX]

BISCHOFF Georges, *La Guerre des Paysans. L'Alsace et la révolution du Bundschuh (1493-1526)*, Strasbourg, Nuée bleue, 2010, 492 p.

BISCHOFF Georges, « Le Moyen Age entre deux rires. Du monstre encyclopédique à l'humaine monstruosité », Actes du Colloque *Rire avec les monstres*, sous la dir. de Martial GUEDRON, Nancy, décembre 2009

BORLÉE Denise, « Fragments de vitraux de l'ancienne abbatale de Wissembourg : éléments retrouvés d'un ensemble disparu », *La Revue du Louvre et des musées de France*, 2007-1, pp. 28-40, 110-111.

BORLÉE Denise, « Le beffroi de la cathédrale de Strasbourg : un singulier aménagement de la fin du XIVe siècle (p. 80-93) ; « La place du beffroi dans l'espace urbain » (en collaboration avec D. Sandron) (p. 94-99) ; « Les « spectateurs » de l'octogone » (p. 124-129) et 10 notices dans LORENTZ Philippe (dir.), *Strasbourg 1400. Un foyer d'art dans l'Europe gothique*, catalogue de l'exposition, Strasbourg, 2008.

BORLÉE Denise, « Art cistercien » (p. 246-248) ; Bernard de Clairvaux » (p. 132) ; Chartreuse de Champmol » (p. 210) ; « Cîteaux » (p. 248-249) ; « Dijon » (p. 306-307) ; « Façade » (p. 360-362) ; « Fontenay » (376-377) ; « Jean de Marville » (p. 487-488) ; « Saintes-Chapeles » (p. 845-846) ; « Tympan » (p. 947-949) ; « Voussures » (p. 979-980), dans CHARRON Pascale, GUILLOUËT, Jean-Marie (dir.), *Dictionnaire d'histoire de l'art du Moyen Âge occidental*, Paris, Robert Laffont, 2009.

BOURGUINAT Nicolas, « Les 'partis' de gauche pendant la monarchie censitaire (1814-1848) », in G. Candar et J.-J. Becker (dir.), *L'Histoire des gauches en France*, Paris, La Découverte & Syros, 2005.

BOURGUINAT Nicolas, *Histoire des Etats-Unis, de 1865 à nos jours*, Paris, A. Colin, coll. U, 2006.

BOURGUINAT Nicolas, MEHL Jean-Michel (dir.), *Les mises en scène(s) de l'espace. Faux-semblants, ajustements et expériences dans la ville*, Strasbourg, PUS, 2006.

BUCHHOLZER-REMY Laurence, CARRAZ Damien, LEMESLE Bruno, *Pouvoirs, Eglise et société dans les royaumes de France, de Bourgogne et de Germanie*, Paris, 2008.

BUCHHOLZER Laurence, « Stadtregerung in Krisenzeiten : "Eine Sache unter sich?" (13.-15. Jahrhundert) », dans W. Daum, K. S. Hartmann, S. Palaoro, B. Sunderbrink (Hrsg.), *Kommunikation und Konfliktaustragung*, Berlin, 2010, p. 265-292.

BUCHHOLZER Laurence et Olivier RICHARD, « Villes médiévales et serment : une enquête », à paraître, Strasbourg, 2010.

CLEMENTZ Elisabeth, "Die Isenheimer Antoniter. Kontinuität vom Spätmittelalter bis in die Frühneuzeit ?", pp. 161-174, in M. Matheus (dir.), *Funktions- und Strukturwandel spätmittelalterlicher Hospitäler im euro-päischen Vergleich, Geschichtliche Landeskunde*, vol. LVI, 2005, 260 p.

CLEMENTZ Elisabeth, « Nus in das Huß, la léproserie de Haguenau et ses habitants du 13e au 17e siècle », *Revue d'Alsace*, vol. CXXXII, 2006, pp. 41-85.

CORNELOUP Anne, « Le corps de saint Marc et celui de Rangone. Ou le principe d'imitatio selon Tintoret », *Studiolo-Revue d'histoire de l'art de l'Académie de France à Rome*, 2, 2003, pp. 107-137.

CORNELOUP Anne, « Agostino Veneziano, *Lycaon et Jupiter* », « Lavinia Fontana, *Portrait d'Antonietta Gonsalus* », « Anonyme, *Costume d'homme sauvage (d'un ballet donné en 1613)* », « Valentin Lefebvre, *Saint Jérôme dans le désert* », « Philippe Jacques de Loutherbourg, *Première Suite d'animaux* », in L. Baridon et M. Guédron (dir.), *Homme-Animal. Histoires d'un face à face*, Cat. exp., Les Musées de Strasbourg-Adam Biro, 2004, pp. 172-176, 179-181.

CORNELOUP Anne, « Entre Lombardie et Vénétie, entre enjeux politiques et singularités artistiques : peut-on parler d'une Ecole bergamasque au XVIe siècle ? », in Ph. Lorentz et C. Peltre (dir.), *La notion d'école*, Strasbourg, PUS, 2007, pp. 105-122.

COULON Damien, *Barcelone et le grand commerce d'Orient. Un siècle de relations avec l'Égypte et la Syrie (ca. 1330 – ca. 1430)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2004, 933p.

COULON Damien, « Los consulados catalanes en Siria (1187-1400) », t. I, pp. 179-188 in R. Narbona Vizcaino (dir.), *XVIII Congrès Internacional d'Història de la Corona d'Aragó, La Mediterrània de la Corona d'Aragó* (València, sept. de 2004), 2 vol., Valence, 2005.

COULON Damien, OTTEN Catherine, PAGÈS Paule, VALÉRIAN Dominique, *Chemins d'outre-mer. Études sur la Méditerranée médiévale offertes à Michel Balard*, Paris, Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia 20, 2004, 857p.

DA COSTA Valérie, « Les formats de l'exposition », coordinatrice du dossier sur l'Exposition, *Mouvement*, n°54, janvier-mars 2010, p. 86-119 (auteur de : *Notes sur l'exposition, L'expérience de l'immersion, Le lieu de l'œuvre...*)

DA COSTA Valérie, « Michel Blazy : Je ne vous ai jamais promis un jardin de roses », *Cahiers du Musée national d'Art moderne*, n°105, octobre 2008, p.100-115.

DA COSTA Valérie, « Les artistes et l'Église, le Père Couturier, Lucio Fontana », textes pour le catalogue de l'exposition *Traces du sacré*, Centre Georges Pompidou-Musée national d'Art moderne, Paris, 7 mai-11 août 2008, p. 70, p. 289-293, p. 296.

DORMOIS Jean-Pierre, *L'économie française face à la concurrence britannique à la veille de 1914*, Paris, 1997.

DORMOIS, Jean-Pierre, *The French Economy in the Twentieth century*, Oxford, 2004.

DORMOIS, Jean-Pierre, *La défense du travail national ? L'incidence du protectionnisme sur l'industrie en Europe, 1870-1914*, Paris, 2008.

DOUCET Hervé, « Chaillot : les métamorphoses d'un palais. », « Le métier d'architecte » (chapitre 1), « Grande portée, grande hauteur : l'ère du défi » (chapitre 3), « Du mur à la peau, la libération de la façade », (chapitre 4), « Les lieux du sport et des loisirs » (chapitre 7), « Un logement pour tous : l'immeuble d'habitation » (chapitre 9), « La cité radieuse de Marseille » (chapitre 11), dans Collectif, *Guide du musée des Monuments français*. Paris, 2010.

DOUCET Hervé, « L'Ecole de Nancy », *Encyclopaedia Universalis*, 2008, vol. 16, pp. 872-973.

DOUCET Hervé, « De l'usage politique de l'architecture. Metz et Nancy (XVIIIe-XXIe siècles) », dans E. Mengen, V. Hildisch, E. Doucet (dir.), *Im Reich der Mitte/Le berceau de la civilisation européenne*, Sarrebruck, 2007, pp. 77-93.

FOLLAIN Antoine, *Le village sous l'Ancien régime*, Paris, 2008, 602 p.

FOLLAIN Antoine (dir.), *Campagnes en mouvement (XVIe-XIXe siècle). Actes du colloque international d'histoire rurale « Autour de Pierre de Saint Jacob » tenu à Dijon les 23 et 24 mars 2007*, Dijon, 2008, 342 p.

FOLLAIN Antoine (dir.), *Une société agronomique au XVIIIe siècle, les Thesmophores de Blaison en Anjou*, Dijon, 2010, 320 p.

GAY Jean-Pascal, « Le clergé anglais » (p. 81-87) et « le cadre religieux de la société anglaise » (p. 295-303) in A. Antoine et C. Michon (dir.), *Les Sociétés au 17^e siècle. Angleterre, Espagne, France*, Rennes, PUR, 2006.

GAY Jean-Pascal, « Voués à quel royaume ? Les Jésuites entre vœux de religion et fidélité monarchique. A propos d'un mémoire inédit du P. de la Chaize », *Dix-Septième Siècle* 227, n°2, 2005, pp. 285-314.

GAY Jean-Pascal, *Morale sévère / morale relâchée. La crise de la casuistique classique en France au XVIIe siècle*, Ed. du Cerf, Paris, (en préparation).

GRANDHOMME Jean-Noël, Pierre Waline. *Avec les crapouillots. Souvenirs d'un officier d'artillerie de tranchées*, Strasbourg, 2009, 237 p.

GRANDHOMME Jean-Noël, *La Roumanie en guerre, 1914-1919 : de la Triplice à l'Entente* (Les Nations dans la Grande Guerre), Saint-Cloud, 2009.

GRANDHOMME Jean-Noël (dir.), *Boches ou tricolores ? Les Alsaciens-Lorrains dans la Grande Guerre*, Strasbourg, 2008, 464 p.

GUEDRON Martial, *De chair et de marbre. Imiter et exprimer le nu en France (1745-1815)*, Paris, Honoré Champion, 2003, 266p.

GUEDRON Martial, BARIDON Laurent (dir.), *Homme-Animal. Histoires d'un face à face*, Catalogue de l'exposition des Musées de Strasbourg, Paris, Adam Biro, 2004, 302p.

GUEDRON Martial, BARIDON Laurent, *L'art et l'histoire de la caricature*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2006, 304p.

HAU Michel, « Les grands naufrages industriels français », dans P. Lamard et N. Stoskopf (éd.), *Une décennie de désindustrialisation*, Paris, 2009, pp. 15 à 35.

HAU Michel (en collaboration avec Nuria Narvaiza-Mandon), *Le chômage en Europe. Divergences nationales et régionales*, Paris, 2009, 174 p.

HAU Michel, « Entrepreneurship in France », dans D. Landes, J. Mokyry & W. Baumol (eds.), *The Invention of Enterprise : Entrepreneurship from Ancient Mesopotamia to Modern Times*, Princeton, 2010.

LABOULAIS Isabelle (dir.), *Les usages des cartes (XVIIe-XIXe siècle). Pour une approche pragmatique des productions cartographiques*, Strasbourg, 2008.

LABOULAIS Isabelle, "Serving Science and the State: Mining science in France, 1794-1810", *Minerva. A Review of Science, Learning and Policy*, Volume XLVI, n°1, 2008, p. 17-36.

LABOULAIS Isabelle, « Entre minéralogie et statistique territoriale : les enquêtes du Journal des mines entre l'an III et l'an VII », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 55, n°4, 2008, p. 57-81.

MAURER Catherine, *Der Caritasverband zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik. Zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte des caritativen Katholizismus in Deutschland*, Fribourg-en-Brisgau, 2008 (328 p.)

MAURER Catherine, « Anfänge und Verbreitung des katholischen caritativen Netzwerkes in Europa des 19. und 20. Jahrhunderts », in F. Barth, K. Baumann, J. Eurich, F. Lienhard, H. Schmidt (dir.), *Kirchen gegen Armut und Ausgrenzung. Dokumentation des Kongresses in Heidelberg (6.-8. März 2008)*, Heidelberg, 2009, p. 224-236.

MAURER Catherine, « Des medias dans la vie quotidienne : le rôle des avis et placards dans la mobilisation de la population civile à Strasbourg pendant la Grande Guerre », 1914-1918, *Orages de papier. Les collections de guerre dans les bibliothèques*, Paris, 2008, p. 54-61.

MULLER Claude, *Le siècle des Rohan*, Strasbourg, 2006

MULLER Claude, *L'Alsace au 18ème siècle*, Nancy, 2008

MÜLLER Claude, *L'Alsace et la Révolution*, Nancy, 2009

MULLER Frank, « Ligier Richier, sculpteur lorrain de la Renaissance », dans : N. Cazin et M.-A. Sonrier (éd.), *Ligier Richier, un sculpteur lorrain de la Renaissance*, Nancy, 2008, p. 34-55.

MULLER Frank, « Karsthans ou le 'paysan évangélique' », dans J.-F. Gilmont, A. Vanautgaerden (éd.), *La page de titre à la Renaissance*, Turnhout, 2008, p. 223-230.

MULLER Frank, « En blanc et noir : le « chromoclasme » de la Réforme et ses répercussions », dans J.-L. Korzilius (éd.), *Couleur de la morale, morale de la couleur*, Actes du colloque international, Montbéliard, 2005, Besançon, 2010, p. 245-256.

OTTEN Catherine, COULON Damien, PAGÈS Paule, VALÉRIAN Dominique, *Chemins d'outre-mer. Études sur la Méditerranée médiévale offertes à Michel Balard*, Paris, Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia 20, 2004, 857p.

OTTEN Catherine, « Les Italiens à Chypre (fin XIIe-fin XVe siècles) », p. 279 – 299 in S. Fourrier et G. Grivaud (éd.), *Identités croisées en un milieu méditerranéen : le cas de Chypre (Antiquité – Moyen Age)* Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2006, 436p.

OTTEN Catherine, « Les Occidentaux dans les villes de province de l'empire byzantin : le cas de Chypre (XIIe-XIIIe siècles) », pp. 27 – 44, in M. Balard, E. Malamut, J.-M. Spieser (éd.), *Byzance et le monde extérieur. Contacts, relations, échanges*, Paris, Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia 21, 2005, 288p.

PELTRE Christine, *Les arts de l'Islam. Itinéraire d'une redécouverte*, Paris, Gallimard, 2006.

PELTRE Christine, « Les "géographies" de l'art : physionomies, races et mythes dans la peinture "ethnographique" », *Romantisme*, n°130, 2005, p. 67-79.

PELTRE, Christine, « L'orientalisme aujourd'hui », *Revue de l'Art*, n°150, 2005-4, pp. 55-66.

STEUDLER Françoise, « Les territoires du boire : le buveur en spectacle (c. 1750-c. 1870) », *Les Mises en scènes(s) de l'espace. Faux-semblants, ajustements et expériences dans la ville*, J.-M. Mehl et N. Bourguinat (dir.), Strasbourg, 2006, pp. 13-42.

STEUDLER Françoise, « Vins, vignes et vigneron à travers l'œil de la caméra » (avec François Steudler), dans : *Les fruits de la récolte*, Etudes offertes à Jean-Michel Boehler, Strasbourg, 2007, pp. 149-164.

STEUDLER Françoise (en collaboration avec François Steudler), « Les représentations de l'alcool et de l'alcoolisme à l'écran : dits et non-dits », dans *Euro Cos Humanisme & Santé, Santé médiatisée. La force des images et des représentations*, Paris, 2008, pp. 97-118.

TOCK Benoît-Michel, BISCHOFF Georges (éd.), *Léon IX et son temps*, Turnhout, Brepols, 2007.

TOCK Benoît-Michel, GUYOTJEANNIN Olivier, PYCKE Jacques, *Diplomatique médiévale*, 3e éd., Turnhout, Brepols, 2006, 486p.

TOCK Benoît-Michel, *Scribes, souscripteurs et témoins dans les actes privés en France (VIIe- début du XIIe siècle)*, Turnhout, Brepols, 2005, 490p.

O

ERL 7230 – Laboratoire Image, Ville, Environnement (UdS) <http://imaville.u-strasbg.fr/index.html>

Directrice : PR Christiane WEBER Tel. : 03 68 85 09 51 christiane.weber@live-cnrs.unistra.fr

Effectifs : 29 enseignants-chercheurs et chercheurs, 15 doctorants, 5 BIATOS/ITA.

Équipe de recherche pluridisciplinaire du CNRS et de l'Université de Strasbourg, le laboratoire se situe au carrefour des sciences humaines et sociales et des géosciences.

Il développe une approche globale qui mobilise les composantes anthropiques et environnementales, la dimension spatiale et la dynamique des systèmes étudiés. Les systèmes urbains constituent un objet d'étude privilégié dans le cadre d'une approche qui se définit comme une « écologie humaine ». Ils participent à différentes échelles aux évolutions environnementales actuelles à venir.

Les équipes :

- Système spatiaux complexes, dynamiques territoriales et aménagement
- Systèmes socio-environnementaux et risques
- Mobilité géographique locale
- Outils conceptuels et méthodologiques

Production scientifique des enseignants-chercheurs de géographie (UdS) :

(liste limitée à trois publications)

DJAMENT-TRAN Géraldine, « Rome capitale et la construction de l'espace politique italien », dans S. Rosière, C. Vacchiani-Marcuzzo, K. Cox et C. Dahlman (dir.), *Penser l'espace politique*, Paris, 2009, p. 305- 323.

DJAMENT-TRAN Géraldine (en collaboration avec Magali Reghezza), « Les villes européennes face à la métropolisation : changement d'échelle et recomposition urbaine », dans M. Foucher (dir.), *L'Europe*, Paris, 2009, p. 199-229.

DJAMENT-TRAN Géraldine, « Questions géographiques, sources historiques : comment Rome devint capitale de l'Italie » ; *Géocarrefour* n°84, 2009, p. 241-248

MONOT Alexandra, « La chasse en France », *La Géographie*, 2010.

MONOT Alexandra, « Le modèle fribourgeois et les villes alsaciennes », dans R. Woessner (dir.), *L'aménagement entre nature et culture*, APR-CRESAT-RECITS, 2009, p. 49-74

MONOT Alexandra, « De l'Alsace gastronomique au tourisme gourmand », dans J. Csergo et J.-P. Lemasson (dir.), *Voyages en gastronomies. L'invention des capitales et régions gourmandes*, Paris, 2008, p. 138-147.

PAULUS Fabien (en collaboration avec D. Pumain et C. Vacchiani-Marcuzzo), « Innovation Cycles and Urban Dynamics », in D. Lane, D. Pumain, S. Van der Leeuw, G. West (dir.), *Complexity Perspectives in Innovation and Social Change*, Dordrecht, 2009, p. 237-260.

PAULUS Fabien, « Trajectoires économiques des villes françaises entre 1962 et 1999 », dans D. Pumain et M.-F. Mattei (dir.), *Données Urbaines 5*, Paris, 2007, p. 211-223.

PAULUS Fabien, D. PUMAIN, C. VACCHIANI-MARCUZZO, J. LOBO, « An Evolutionary Theory for Interpreting Urban Scaling Laws », *Cybergeo*, 2006, art. 343.

WOESSNER Raymond, *La France : l'aménagement des territoires*, Paris, 2010².

WOESSNER Raymond, « Les échelles géographiques, un stimulant pour la construction de l'Eurodistrict », dans H. de Grossouvre et E. Maulin (dir.), *L'Eurodistrict Strasbourg-Ortenau, la construction de l'Europe réelle*, Vevey, 2009, p. 39-48.

WOESSNER Raymond, « La territorialisation : proposition pour la compréhension du phénomène », *Les Actes du CRESAT 5*, Mulhouse, 2008, p. 45-61.

O

EA 3436 – CRESAT (Centre de Recherches sur les Économies, les Sociétés, les Arts et les Techniques, www.cresat.uha.fr) (UHA)

Directeur : PR Nicolas STOSKOPF Tél.: 03 89 33 63 86 nicolas.stoskopf@uha.fr

Le CRESAT regroupe des spécialistes de disciplines diverses, historiens, archéologues, géographes, archivistes, conservateurs de musée, documentalistes qui inscrivent leurs travaux dans quatre axes de recherche : 1. Archéologie industrielle et patrimoine ; 2. Histoire des économies et des sociétés industrielles ; 3. Construction des identités ; 4. Géohistoire des risques. Il pilote une enquête ANR transfrontalière Transrisk « Pour une géohistoire franco-allemande des inondations », réalise une base de données « Histoire documentaire de l'industrie alsacienne au XX^e siècle » et l'Atlas historique d'Alsace, poursuit l'enquête sur les patrons du Second Empire (en coll. avec le Centre Roland Mousnier, Paris I). Il participe au PPF de l'UFC « Dictionnaire des patrons et du patronat français au XX^e siècle » et au programme ESPON « Metroborder » de l'Université de Luxembourg. Il organise annuellement à Mulhouse les Journées d'histoire industrielle (en col. avec l'UTBM) et la Table-ronde Rhin-Sud (en col. avec l'UTBM). Il est doté d'un atelier de cartographie, équipé d'un matériel géomatique et infographique performant qui s'affirme comme un outil de recherche et de formation reconnu dans le Grand-Est. Il publie un bulletin annuel, *Les Actes du CRESAT*, dont le cinquième numéro a paru en mai 2008 (en ligne sur le site web du CRESAT).

Production scientifique des historiens membres de l'EA 3436 :

(liste limitée à trois publications)

BORELLO Céline, *Les protestants de Provence au XVII^e siècle*, préface de Vovelle M., Paris, Honoré Champion, collection « La vie des Huguenots, 2004, 548 p.

BORELLO Céline « La première évangélisation du Pacifique par les missionnaires catholiques espagnols », in Angleviel F. (dir.), *Pedro Fernandez de Quiros et le Vanuatu. Découverte mutuelle et historiographie d'un acte fondateur, 1606*, Port Vila, 2007, p. 267-281.

BORELLO Céline, « Le Saint-Sacrement et le chaudron : les missions anti-protestantes en Provence au XVII^e siècle », *Annales du Midi*, janvier-mars 2008, p. 33-57.

CHOPIN-PAGOTTO Myriam, « Ecrire la ville en Italie et en France à la fin du Moyen Age », in F. Manche (dir.), *Ville habitée, ville fantasmée*, Paris, 2006, p. 60-78.

CHOPIN-PAGOTTO Myriam, « Nouvelle pédagogie pour un nouveau public de l'histoire : Les récits des marchands au début du XVI^e siècle », in Anne Bandry-Scubbi (dir.), *Education-Culture-Littérature*, (coll. Orizons), Paris, l'Harmattan, 2008, p. 260-274.

CHOPIN-PAGOTTO Myriam, « L'un et l'autre, au miroir de l'historiographie des XV^e et XVI^e siècles », in Frédéric Manche (dir.), *Désirs énigmatiques, Attirances combattues, Répulsions douloureuses, Dédains fabriqués*, Paris, l'Harmattan, 2009, p.13-30.

JACQUÉ Bernard, « Wallpaper in the Royal Apartments at the Tuileries, 1789-1792 », *Studies in the Decorative Arts*, XIII, n°1, Fall-Winter 2005-2006, New York, p. 2- 31.

JACQUÉ Bernard, « Blumige Zelten - die Natur als Teil der Interieurausstattung » in Julia Burbulla & al. (Hrsg.) *Stadtlandschaften : Schweizer Gartenkunst in Zeitalter der Industrialisierung*, Rapperswil, 2006.

JACQUÉ Bernard (en collaboration avec Eloy Koldewey), « Sales of Scenic Wwallpapers from Jean Zuber & Co in the Netherlands (1815-1824) », *Het Nederlandse Binnenhuis gaat zich te buiten, Leids Kunsthistorisch Jaarboek 14*, Leiden, 2007, p. 215-227.

LEMAITRE Alain J., « La Chalotais, l'histoire et la philosophie de l'histoire », in Frédéric Bidouze (dir.), *Les Parlementaires, les Lettres et l'Histoire au siècle des Lumières 1715-1789*, Etudes CIHAE, vol. LXXXVIII, actes du Colloque de Pau 7-8 et 9 juin 2006, Presses de l'université de Pau, Pau, 2008, p. 295-306.

LEMAITRE Alain J. (éd.), *Le monde parlementaire au XVIII^e siècle. L'invention d'un discours politique*, collection « Histoire », Rennes, 2010.

LEMAITRE Alain J. , « Les plans d'éducation en France et dans l'Empire au milieu du XVIII^e siècle : La Chalotais et von Justi, Fragments d'un discours républicain », in *Construire l'éducation, de l'Ancien régime à nos jours*, F. Cadihlon, M. Combet, M. Figeac, (dir.), PUB, Bordeaux, 2009, p. 159-174.

MARTIN Brice (en collaboration avec F. Giacona), « Analyse géohistorique du risque d'avalanche dans le massif des Vosges », *La Houille Blanche*, n°2 - 2009, p. 94-101.

MARTIN Brice (en collaboration avec F. Giacona), « Medium - High Mountain Approach to Avalanch Risk. The Vosges Range as a Case Study », in *Territorium*, n°16, Coimbra, 2009, p. 113-120.

MARTIN Brice, « La mortalité comme indicateur du niveau de risque en montagne. Approche géohistorique du cas de Vars », dans *La Mort en Montagne* (Anthropologie des populations alpines), Gap, 2009, p. 187-196.

REITEL Bernard, « Pouvoir politique et production d'espace urbain : les politiques d'aménagement de la centralité urbaine à Berlin (1949-2007) », in C. Vallat (dir.), 2009, *Pérennités urbaines ou la ville au-delà de ses métamorphoses*, volume 1 – Traces, Paris, L'Harmattan, p. 35-48.

REITEL Bernard, « Le Rhin supérieur, une région transfrontalière en construction ? Une approche géographique d'une situation frontalière », in B. Wassenberg (dir.), *Vivre et penser la coopération transfrontalière: les régions frontalières françaises*, (Etudes sur l'histoire de l'intégration européenne), Stuttgart, Steiner-Verlag, 2009, p. 289-306.

REITEL Bernard (en collaboration avec C. Sohn, O. Walther), « Metropolitan cross-border integration in Europe: Evidence from Luxembourg, Basel and Geneva », in *Environment and Planning C - Government and Policy* 27 (5), 2009, pp. 922 – 939.

RICHARD Olivier, « Der Regensburger Stadtrat im 15. Jahrhundert. Eine Oligarchie während der Krise (mit Ratslisten) », *Verhandlungen des Historischen Vereins für Oberpfalz und Regensburg* 148, 2008, p. 7-35.

RICHARD Olivier, *Mémoires bourgeoises. Memoria et identité urbaine à Ratisbonne à la fin du Moyen Âge*, Rennes, 2009.

RICHARD Olivier, « Haus und agnatisches Familienbewusstsein im spätmittelalterlichen Regensburg », dans Karin Czaja, Gabriela Signori (dir.), *Häuser – Namen – Identitäten. Beiträge zur spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadtgeschichte*, Konstanz, UVK, 2009, p. 93-108.

STOSKOPF Nicolas, *150 ans du CIC (1859-2009)*, tome 1 : *Une audace bien tempérée*, 311 p. ; tome 2 : *Un*

album de famille, 260 p., Paris, 2009.

STOSKOPF Nicolas, LAMARD Pierre (dir.), *1974-1984, une décennie de désindustrialisation ?*, actes des Premières Journées d'histoire industrielle, Mulhouse-Belfort, 16-17 octobre 2007, Paris, 2009.

STOSKOPF Nicolas, « Des industriels contre le travail des enfants : l'exemple de l'Alsace (1827-1848) », in Michel Woronoff (dir), *Le progrès social*, Institut de France, conférence nationale des académies des sciences, lettres et arts, *Akademos* n° 29, septembre 2009, p. 155-162

VITOUX Marie-Claire, « Les mots font de la résistance. Journal de Marie-Joseph Bopp, Colmar, 1940-1945 », communication à la journée d'études du 25 avril 2009, Centre Européen du Résistant Déporté, *Victor Klemperer, La langue confisquée*, en ligne.

VITOUX Marie-Claire, « Mulhouse, une ville d'immigration(s) », in Yves Frey (dir.), *Ces Alsaciens venus d'ailleurs. Cent cinquante ans d'immigration en Alsace*, Nancy, Edition Place Stanislas, 2009, p. 115-124.

VITOUX Marie-Claire (en collaboration avec Karin Chenel-Dietrich), « La présence allemande », dans Y. Frey (dir.), *Ces Alsaciens venus d'ailleurs. Cent cinquante ans d'immigration en Alsace*, Nancy, 2009, p. 93-114.

6. Descriptif succinct des unités d'enseignement :

Semestre 1 :

UE 1	LVE	3 ECTS	Enseignements de langues mutualisés au sein de l'UdS et de l'UHA
UE 2	Formation disciplinaire : histoire	6 ECTS	CM et TD de préparation aux épreuves d'admissibilité ; 2 modules : préparation aux deux questions "anciennes" du concours.
UE 3	Formation disciplinaire : géographie	6 ECTS	CM et TD de préparation aux épreuves d'admissibilité ; 2 modules : préparation aux deux questions "anciennes" du concours.
UE 4	Initiation à la recherche	6 ECTS	L'initiation à la recherche se fait par la participation à un séminaire à choix parmi les séminaires proposés dans les masters recherche (histoire ou géographie) et à un séminaire de méthodologie. Le choix du séminaire de recherche doit correspondre au domaine de spécialisation dans lequel l'étudiant réalisera son mémoire. L'étudiant convient d'un sujet de mémoire avec un directeur de recherche.
UE 5	Stages d'observation en milieu scolaire	3 ECTS	
UE 6	Formation professionnelle : Le PLC d'histoire-géographie dans sa classe et son établissement	6 ECTS	- Les programmes d'histoire, géographie, éducation civique des lycées et collèges : 12 HTD - Préparation au stage d'observation et de pratique accompagné : 24 HTD - Les publics du secondaire : 6 HTD - Le fonctionnement d'un établissement public d'enseignement : 9HTD - Analyse de pratiques professionnelles : 24 HTD

Semestre 2 :

UE 1	LVE	3 ECTS	Enseignements de langues mutualisés au sein de l'UdS et de l'UHA
UE 2	Formation disciplinaire : histoire	6 ECTS	CM et TD de préparation aux épreuves d'admissibilité ; 2 modules : - préparation à la question "nouvelle " du concours publiée en début d'année civile ; - historiographie.
UE 3	Formation disciplinaire : géographie	6 ECTS	CM et TD de préparation aux épreuves d'admissibilité ; 2 modules : - préparation à la question "nouvelle " du concours publiée en début d'année civile
UE 4	Initiation à la recherche	6 ECTS	Un séminaire à choix parmi les séminaires proposés dans les masters recherche. Mêmes conditions qu'en S1. L'étudiant réalise un mémoire en histoire ou en géographie

			(projet argumenté de recherche, historiographie d'un sujet, etc.) qui doit être pour l'essentiel achevé en juillet. Le mémoire est crédité en S3 et la soutenance est prévue en fin de S3.
UE 5	Stages d'observation en milieu scolaire	3 ECTS	

Semestre 3 :

UE 1	Formation disciplinaire : histoire	9 ECTS	1 ^{re} moitié du semestre : préparation pratique aux épreuves écrites, exercices de rédaction. 2 ^e moitié du semestre : formation méthodologique aux épreuves orales
UE 2	Formation disciplinaire : géographie	9 ECTS	1 ^{re} moitié du semestre : préparation pratique aux épreuves écrites, exercices de rédaction. 2 ^e moitié du semestre : formation méthodologique aux épreuves orales
UE 3	Initiation à la recherche	6 ECTS	Achèvement et soutenance du mémoire dans la 2 ^e moitié du semestre (après les épreuves écrites).
UE 4	Formation professionnelle : responsabilité et éthique professionnelle du PLC	6 ECTS	- Connaissance des statuts, missions, droits et devoirs du fonctionnaire : 10,5 HTD - Les questions sensibles et la spécificité citoyenne de l'histoire, de la géographie et de l'éducation civique : 15 HTD - Entraînement au concours sur la compétence « Agir en fonctionnaire de l'État et de façon éthique et responsable » : 12 HTD

Semestre 4 :

NB : la mise en place de ce semestre pour les étudiants non admissibles pose de nombreux problèmes, notamment dans les UE3 et 4.

On a envisagé trois parcours distincts :

- 1) Pour les admissibles, fin de la formation au professorat d'histoire-géographie et préparation aux épreuves orales.**
- 2) Pour les non admissibles voulant représenter le concours l'année suivante, la possibilité de reprise de la même formation avec les étudiants de S2 (UE2 et 3).**
- 3) Pour les non admissibles souhaitant se réorienter, organiser un semestre avec des UE spécifiques pour préparer des concours administratifs ou des formations dans le domaine de la documentation (UHA).**

UE 1	Formation disciplinaire : histoire	6 ECTS	Pour les admissibles : entraînement à l'oral (colles). Pour les non-admissibles, plusieurs possibilités : - reprendre la formation disciplinaire du S2 ; - formation professionnelle d'archivistique, de documentation, de muséographie à l'UHA ; - préparation à des concours administratifs
UE 2	Formation disciplinaire : géographie	6 ECTS	Pour les admissibles : entraînement à l'oral (colles). Pour les non-admissibles, plusieurs possibilités : - reprendre la formation disciplinaire du S2 ;

			<ul style="list-style-type: none"> - formation professionnelle d'archivistique, de documentation, de muséographie à l'UHA ; - préparation à des concours administratifs
UE 3	Stages en milieu scolaire	6 ECTS	<p>Pour les non admissibles :</p> <p style="padding-left: 20px;">Stages professionnels avec suivi de stage</p> <p>Les non admissibles souhaitant se représenter devraient pouvoir reprendre les stages d'observation de S2.</p>
UE 4	Formation professionnelle : concevoir et mettre en œuvre les enseignements d'histoire et de géographie	12 ECTS	<p>Pour les admissibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Didactique de l'histoire (niveau 2) : 21 HTD - Didactique de la géographie (niveau 2) : 21 HTD - Didactique de l'éducation civique (niveau 3) : 9 HTD - Analyse de pratiques professionnelles : 18 HTD - Être professeur stagiaire : 6 HTD <p>Pour les non-admissibles :</p> <p style="padding-left: 20px;">possibilité de suivre également cette formation pour valider le M2</p> <p style="padding-left: 20px;">Orientation vers d'autres débouchés professionnels : quelle offre</p> <p style="padding-left: 20px;">Langues</p>

7. Pré-requis et admissions :

Bon niveau de culture générale, maîtrise de la langue française (écrit et oral) et de l'allemand pour les candidats à l'enseignement bilingue.

Admission de droit à l'inscription en M1 pour les étudiants titulaires des diplômes suivants obtenus à l'UdS et à l'UHA :

- Licence d'histoire
- Licence de géographie
- Licence d'histoire de l'art et archéologie

Admission de droit en M2 pour les étudiants titulaires des diplômes suivants obtenus à l'UdS et à l'UHA :

- Master 1 recherche ou enseignement PLC histoire-géographie
- Maîtrise ancien régime

Autres procédures d'admissions pour les étudiants français et étrangers :

- Sur dossier
- Validation d'acquis
- Campus France

8. Bilan de la préparation au CAPES et effectifs attendus :

Bilan :

	Nombre d'inscrits			Taux de réussite		
	UdS Histoire	UdS Géographie	UHA	UdS Histoire	UdS Géographie	UHA
2005-2006	95	3	44	10	1	1
2006-2007	82	3	36	13	1	5
2007-2008	100	3	22	16	1	3
2008-2009	93	2	15	15	1	4

Effectifs attendus :

	Master 1			Master 2		
	UdS Histoire	UdS Géographie	UHA	UdS Histoire	UdS Géographie	UHA
2010-2011	64*		25	53*		15
2011-2012	non connu à ce jour			non connu à ce jour		

* chiffre prévisionnel calculé en fonction du nombre d'étudiants inscrits à l'IUFM en 2009-2010 et du taux de réussite au concours