

**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**  
**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> CRISES EA 4424 - Montpellier 3 Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> CRISES Frédéric Rousseau
--	--

Nom : AMALVI  
 Prénom : Christian  
 Date de naissance : 23/04/1954  
 Courriel : christian.amalvi@univ-montp3.fr

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :

Enseignant-chercheur    ☒                      HDR ☒                      Corps-grade : Professeur 1<sup>re</sup> classe

Bénéficiaire de la PEDR :    ☐

Membre IUF junior    ☐  
                                  senior    ☐

Chercheur                      ☐                      HDR ☐                      Corps-grade :

Ingénieur de recherche    ☐                      HDR ☐                      Grade :  
ou cadre scientifique

Situation particulière :  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal :**

- ☐ 1 Mathématiques et leurs interactions
- ☐ 2 Physique
- ☐ 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- ☐ 4 Chimie
- ☐ 5 Biologie, médecine, santé
- ☐ 6 Sciences humaines et humanités
- ☐ 7 Sciences de la société
- ☐ 8 Sciences pour l'ingénieur
- ☐ 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- ☐ 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

**1) Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

Mes thèmes de recherche s'inscrivent dans les chantiers d'une Histoire culturelle, définie par Pascal Ory comme « un ensemble de représentations collectives propres à une société. ». A l'intérieur de cette problématique, je travaille plus particulièrement sur la place qu'occupe la culture historique dans la société française de la fin des Lumières à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle. Pour tenter d'évaluer son poids, je me suis orienté dans trois directions complémentaires : *l'histoire de l'historiographie*, saisie à travers les principaux niveaux de l'écriture de l'histoire : érudit, universitaire, académique, populaire, scolaire. *L'Histoire du Livre* dans tous ses formats : ouvrages savants, livres de vulgarisation, manuels scolaires. Je m'intéresse enfin aux *usages de l'iconographie*, notamment à la reproduction artisanale et industrielle de l'oeuvre d'art et à sa diffusion sociale à des fins qui ne sont pas esthétiques, mais idéologiques. Un fil rouge relie ces pratiques, l'étude de la construction d'une mémoire collective, de ses lieux et de ses usages politiques et religieux depuis deux siècles environ.

Une bonne partie de mes interventions en histoire culturelle se déroulent dans un cadre de coopération internationale. En voici, sans souci d'exhaustivité, quelques exemples : le 18 avril 2005, j'ai participé, à l'Institut historique allemand de Paris, au colloque franco-allemand sur *Alésia et la bataille du Teutoburg*, et, fin mai 2005, à Madrid, au colloque sur *L'Histoire culturelle en Espagne et en France* organisé par la Casa de Velazquez. Du 14 au 16 novembre 2007, j'étais à Cambridge, à Saint John's College, pour faire une communication au colloque sur l'historiographie de la Révolution française : *Historicising the French Revolution*. A deux reprises, je me suis rendu, en Russie : du 18 au 27 septembre 2007, j'ai participé, à l'invitation du professeur Michel Dmitriev, professeur à l'Université Lomonossov de Moscou, à des séminaires à Moscou et Saint-Petersbourg sur l'historiographie de la Révolution française, les fondements historiques de l'identité française et les Lieux de mémoire nationaux. Du 4 au 6 septembre 2008, j'ai fait une communication au colloque de Moscou « Christianismes et identités nationales », organisé par Michel Dmitriev. Enfin, du 2 au 4 juin 2008, j'étais au congrès du CTHS, organisé à Québec à l'occasion du quatrième centenaire de la fondation de la ville de Québec. Du 14 au 19 septembre 2009, je serai à nouveau à Saint-Petersbourg pour un colloque d'Eurethno, sur les pratiques de la mort en Europe. Enfin, depuis quinze ans, je me rends régulièrement en Allemagne, au Centre Georg Eckert Institut de Braunschweig, un des principaux centres de recherches dans le monde pour les études relatives aux usages des manuels scolaires : derniers séjours : 7-8 juillet 2008 et 10-17 juillet 2009.

**B- Programmes de recherche**

Dont :

- Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens...
- Implication dans les PCRD.
- Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- Conventions, contrats de coopération...

Parmi les nombreux programmes de recherche auxquels je suis associé, quatre méritent d'être valorisés, ceux du CTHS, ceux de l'équipe CRISES, ceux d'Eurethno, enfin ceux de l'ANR. Depuis 2003, j'ai été élu à la section d'Histoire contemporaine et du temps présent du CTHS, et, à ce titre, je participe régulièrement à l'élaboration des programmes d'appel de certains colloques proches de mes propres axes de recherche, puis à l'édition de leurs contributions : par exemple, en 2007, je suis intervenu au colloque d'Arles portant sur les *Images*, dont j'ai assuré l'édition des textes relatifs aux images de propagande, et, en 2009, au colloque de Bordeaux relatif aux grands hommes et aux héros.

Intégré depuis la fin de l'année 2008, dans la nouvelle équipe CRISES, je participerai à deux de ses programmes transversaux, notamment celui qui s'intitule *Les Présents des passés dans les Musées* d'histoire à l'échelle européenne – Musées de la Guerre ; musées de la Shoah et du communisme ; musées de la colonisation et de la décolonisation - et dont Frédéric Rousseau est le responsable, et à celui qui s'intitule « Ecrire l'histoire, écrire l'histoire de l'art », en coopération étroite avec Michèle-Caroline Heck et Frédéric Rousseau..

Au printemps 2009, Madame Jocelyne Bonnet, professeur d'Ethnologie à l'Université Paul Valéry, m'a demandé d'assurer, après son départ à la retraite, la direction d'*Eurethno*, réseau européen de coopération scientifique en ethnologie et historiographie européennes, qu'elle a fondé en 1988 et co-dirigé pendant vingt ans avec le professeur Charles-Olivier Carbonell.

Depuis le début de l'année 2008, je suis co-responsable, avec le professeur Eckhart Fuchs, directeur du Georg Eckert Institut de Braunschweig en Allemagne, d'un important projet franco-allemand de l'ANR : « Concurrence et convergences : images de l'Europe dans les manuels scolaires allemands et français de 1900 au temps présent. » J'ai accueilli, en février 2008, à l'Université Paul Valéry, mes collègues allemands pour une première table-ronde destinée à définir la méthodologie du projet. Je me suis rendu, début juillet 2008, à Braunschweig, et j'y retournerai, du 13 au 16 juillet 2009, pour dresser un premier bilan de ce projet qui progresse normalement.

## **2) Production scientifique :**

Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :

### **\*Articles scientifiques :**

« Du bon usage des chefs-d'œuvre. La reproduction et l'exploitation populaire et scolaire des classiques de la peinture universelle au XIX<sup>e</sup> siècle », in *Entre nostalgie et utopie. Réalités architecturales et artistiques au XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*. Etudes réunies par Jean-Michel Leniaud, *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, t. 163, janvier-juin 2005, p. 13-49.

« De l'histoire romantique à l'Ecole des Annales : les étapes douloureuses de la construction d'une histoire scientifique : 1814-1914 », in *Ecrire l'histoire. Histoire, littérature, esthétique*, n° 1, printemps 2008, p. 107-118.

### **\*\*Communications publiées dans les actes de colloques nationaux et internationaux :**

« Les deux Paris des historiens français de l'époque romantique à 1940, une histoire pleine de bruit et de fureur », in *Le Sacre d'une capitale. Paris vu par les écrivains, les historiens et les voyageurs. Actes du colloque organisé par l'Institut d'études romanes de l'Université de Varsovie (juin 2002)*. Textes réunis par Zbigniew Naliwajek et Joanna Zurowska, Varsovie, 2005, p. 155-167.

« Le Mythe de Rome dans la littérature catholique destinée aux écoles et aux foyers chrétiens de 1830 à 1930 », in *L'Idee de Rome, pouvoirs, représentations, conflits*. Actes du colloque de Rome (juillet 2003) publiés sous la direction de Hilaire Multon et Christian Sorrel, Chambéry, Université de Savoie, 2006, p. 111-123.

« Usages politiques du Moyen Age en France de 1870 à 2004 », in *Concurrence des passés. Usages politiques du passé dans la France contemporaine*. Actes du colloque de Paris (septembre 2003) publiés par Maryline Crivello, Patrick Garcia, Nicolas Offenstadt, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2006, p. 203-211.

« Une grande entreprise d'historiographie régionale : les publications de la maison Privat, l'éditeur des régions de France (1966-2006) », in *Histoire régionale – Landesgeschichte in France et en Allemagne : 1950-2000*. Colloque organisé à Strasbourg (1er décembre 2006) par François Igersheim, *Revue d'Alsace*, 2007, n° 133, p. 167-197.

« La construction du mythe de la bataille d'Alésia dans la littérature populaire et scolaire du Second Empire à la Cinquième République », in *Alésia et la bataille du Teutoburg. Un parallèle critique des sources. Actes du colloque franco-allemand de l'Institut historique allemand de Paris* (avril 2005) publiés sous la direction de Michel Reddé et Siegmund von Schnurbein, Jan Thorbecke Verlag, 2008, p. 121-132.

« Identité nationale et histoire », in *L'Histoire culturelle en France et en Espagne. Table-ronde franco-espagnole de la Casa de Velazquez* (30 mai-1er juin 2005) Etudes réunies et présentées par Benoît Pellistrandi et Jean-François Sirinelli, Madrid, Casa de Velazquez, 2008, p. 253-266 – *Collection de la Casa de Velazquez*, vol. 106.

« Les Conceptions de l'histoire selon l'Action française, de 1910 à 1940 », in *L'Action française : culture, société, politique. Actes du colloque de l'Ecole des Sciences politiques* (mars 2007) édités par Michel Leymarie et Jacques Prévotat, Lille, Presses de la Révolution française au XX<sup>e</sup> siècle », in *Historicising the French Revolution*. Edited by Carolina Armenteros, Tim Blanning, Isabel Di Vanna and Dawn Dodds, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2008, p. 324-334.

### **\*\*\*Ouvrages :**

*La République sur scène. Les décors des mairies parisiennes : 1873-1914*, Paris, Action artistique de la ville de Paris, 2006, 39 p.

### **\*\*\*\*Direction d'ouvrages :**

*Les lieux de l'histoire* sous la direction de Christian Amalvi, Paris, A. Colin, 2005, 410 p. - coll. U.

### **\*\*\*\*Chapitres d'ouvrages collectifs :**

*Avant-propos* à une nouvelle édition des *50 mots clefs de la Révolution française* de Michel Péronnet, Toulouse, Privat, 2005, p. 3-5.

« Livres d'histoire », in *Dictionnaire encyclopédique du livre* sous la direction de Pascal Fouché, Daniel Péchouin, et Philippe Schuwer. Tome 2 : *E-M*, Paris, Electra/Editions du Cercle de la librairie, 2005, p. 478-483.

Deux notices - « Art (Diffusion de l') » et « Moyen Age « Postérité du » » - rédigées avec François Amy de la Bretèque pour le *Dictionnaire mondial des images*, sous la direction de Laurent Gervereau, Paris, Le Nouveau Monde éditions, 2006, p. 77-81 et 707-711.

Huit notices de *La Fabrique du Moyen Age au XIX<sup>e</sup> siècle. Représentations du Moyen Age dans la culture et la littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle*, sous la direction de Simone Bernard-Griffiths, Pierre Glaudes et Bertrand Vibert, Paris : Champion ; Genève : Slatkine, 2006, p. 473-528.

« François I<sup>er</sup> à l'école : l'image du règne dans la littérature destinée aux écoles et aux familles : 1830-2000 », in Pierre-Gilles Girault, *François I<sup>er</sup>, images d'un roi. De l'histoire à la légende*. Catalogue de l'exposition du château de Blois, Paris, Somogy, 2006, p. 20-26.

« Le Cardinal Mazarin dans les manuels scolaires et la littérature de vulgarisation, de 1830 à 1990 », in *Mazarin, les lettres et les arts*, sous la direction d'Isabelle de Conihout et Patrick Michel ; préface d'Hélène Carrère d'Encausse ; introduction de Christian Péligré, Paris, Editions Monelle Hayot, 2006, p. 391-396.

Trois notices - « Le Cursus honorum », « La mémoire de la Révolution française », « Ernest Lavisse » - du *Dictionnaire critique de la République*, sous la direction de Vincent Duclert et Christophe Prochasson, 2<sup>e</sup> édition, Paris, Flammarion, 2007, pp. 132, 559-569, 1220-1223.

« Images populaires et scolaires de Chambord : 1870-2000 », in *Made in Chambord* sous la direction de Valérie Perlès, Paris Editions du Patrimoine, 2007, p. 20-26.

« La Construction des héros nationaux à l'école et au foyer familial, de 1800 à 1914 », in *Héros d'Achille à Zidane*, catalogue d'exposition publié sous la direction d'Odile Faliu et de Marc Touret, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2007, p. 112-121.

Introduction aux actes du colloque *Presses enfantines chrétiennes au XX<sup>e</sup> siècle* (Arras, décembre 2004), publiés sous la direction de Thierry Crépin et Françoise Hache-Bissette, Arras, Artois Presses Université, 2008, p. 11-13.

« Les Passions de Jeanne d'Arc », in *Jeanne d'Arc. Les métamorphoses d'une histoire*, sous la direction de Philippe Martin, Nancy, Editions Place-Stanislas, 2009, p. 169-179.

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Dans le cadre de mon enseignement à l'Université Paul Valéry, j'ai la possibilité de donner des cours en liaison étroite avec mes orientations de recherches : en Licence, l'histoire de l'édition et du livre en France au XX<sup>e</sup> siècle et l'épistémologie de l'histoire ; en Master, l'histoire de la Culture et du Patrimoine, l'histoire de l'historiographie.

De septembre 2002, date du départ à la retraite du professeur Gérard Cholvy, à fin décembre 2008, date de son intégration dans la nouvelle équipe CRISES, j'ai été responsable de l'équipe *Mentalités et croyances contemporaines*.

Depuis 2002, je suis membre de l'équipe de l'Ecole doctorale 60 de l'UFR III de l'Université Paul Valéry, et, en 2007, j'ai été élu au conseil de l'UFR III de cette même Université.

Depuis septembre 2004, au sein du Master *Sciences de l'Homme, des territoires, de la société*, Mention *Histoire moderne et contemporaine*, je suis responsable de la Spécialité *Sociétés et Religions*

Depuis 2005, j'appartiens au comité de lecture des *Annales du Midi*, publiées à Toulouse par la maison Privat, et, depuis 2008, au Comité de lecture de la revue *Ecrire l'histoire*..

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date :

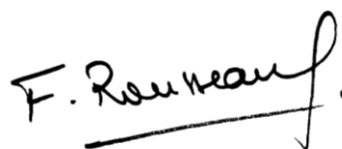
Signature :



### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, Établissement principal, responsable)</i> EA 4424 Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> CRISES Frédéric Rousseau
---	--

**Nom : BILLARD**

**Prénom : Yves**

**Date de naissance : 02 / 09 / 1958**

**Courriel : [martine.billard2@orange.fr](mailto:martine.billard2@orange.fr)**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance : Université de Montpellier III**

**Enseignant-chercheur** ☐ Corps-grade : Maître de conférences

**Domaine scientifique principal : Histoire contemporaine**

- ☒ 1 Mathématiques et leurs interactions
- ☐ 2 Physique
- ☐ 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- ☐ 4 Chimie
- ☐ 5 Biologie, médecine, santé
- ☐ 6 **Sciences humaines et humanités**
- ☐ 7 Sciences de la société
- ☐ 8 Sciences pour l'ingénieur
- ☐ 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- ☐ 10 Sciences agronomiques et Écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22ème

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

Depuis 17 ans je travaille sur l'histoire politique de la France , XIXe et XXe siècles, avec un accent plus prononcé sur la IIIe République.

**B- Programmes de recherche**

Au sein du groupe CRISES je suis plus particulièrement rattaché à un programme regroupant des historiens modernistes et contemporanéistes dont les thèmes de recherche, articulés autour des termes "Territoire et Pouvoir", sont liés à l'étude des élites régionales. Depuis 2008, le groupe a organisé une série de séminaires autour du thème "les assemblées représentatives"

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- ☐ Conventions, contrats de coopération...

**Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACLN :** " Le Conseil général de l'Hérault de 1901 à 1913" in *Liame*, numéro 19, 2009.

**ACTN :** Communication "Des impénitents de l'Union Sacrée: les 40 de la France Libre" lors des Journées d'études *Les Socialistes français et la Grande Guerre*, à l'Université de Metz 26 & 27 mai 2009.

Publication chez Presses-de-Sciences-Po prévue fin 2009

**OS :** *Le Métier de la Politique sous la IIIe République*, Presses universitaires de Perpignan, 2005.

**OS :** chapitre "les Gaullistes de gauche" in *Histoire des gauches en France*, La Découverte, 2005

**OS :** chapitre "un exemple de journalisme politique sous la IIIe République" in *Mélanges offerts à Roland Andreani*, PULM, 2007

**OV :** *Le Monde de 1914 à 1945*, Ellipses, 2006

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Enseignement :

Depuis 1997 je suis maître de conférences à Montpellier III où j'effectue 192 heures annuelles. Ces dernières années j'ai enseigné en Licence 1 et 3, en Master 2 et depuis 2003 j'ai participé chaque année à la préparation du CAPES et de l'Agrégation d'Histoire.

Depuis deux ans je suis dans le jury du concours de l'ENSAE

Responsabilités administratives :

Je suis responsable (i.e coordinateur) de la Licence d'Histoire pour l'antenne de Béziers de l'Université de Montpellier

Depuis 2001, je préside les jurys de licence (histoire et géographie) à Béziers

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 07 juin 2009

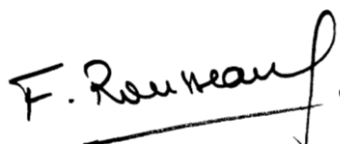
Signature : Yves Billard



### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :





**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> (label et n°, intitulé, établissement principal, responsable) FRE 3016 ESID – EA 4424 Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> (intitulé, établissement support, responsable) CRISES EA 4424 Frédéric Rousseau
--	---

**Nom : BILOGHI**  
**Prénom : Dominique**  
**Date de naissance : 31/01/55**  
**Courriel : dominique.biloghi@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :**

**Enseignant-chercheur + Corps-grade :** MCF hors-classe

**Situation particulière :**

(délégation, détachement, mise à disposition, ...)

En mission provisoire à la Chancellerie des Universités

---

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.



### **Domaine scientifique principal :**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- + 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

### **Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22e

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

### **Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

#### **B- Programmes de recherche**

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- ☐ Conventions, contrats de coopération...

### **Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

26/ Contribution à *Quelques aspects du règne de Charles Quint, empereur d'Allemagne et roi d'Espagne* (dir. M.-C. Barbazza), « L'affrontement avec la France et les guerres d'Italie, 1515-1559 », Université Paul-Valéry, 2005.

27/ « Milices et miliciens dans l'organisation militaire de la France moderne » (avec E. Pélaquier), contribution à l'ouvrage sur les Milices en France et dans le Monde, ESID, à paraître.

28/ « Des édits de tolérance à l'édit des non-catholiques : naissance d'une « laïcité ? », contribution au colloque sur les rapports entre État et Religion du Moyen Age à la loi de 1905, Montpellier, 9 mars 2006, à paraître.

29/ « Vauban au cœur de la crise de la conscience française : entre technocratie et physiocratie », p. 1100-1107, *La Revue du Trésor*, n° 12, décembre 2007.

30/ « Pour une histoire européenne de l'Europe : convergences culturelles dans l'espace européen moderne (XV<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècles), éléments d'une européanité », XXXIII<sup>e</sup> colloque Edmond Michelet, « Rêver l'Europe », Brive, 20-21 novembre 2008.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

2008-2009 Responsable de la chancellerie des Universités de l'académie de Montpellier. Enseignements en CAPES et Agrégation (épreuve sur dossier, question d'histoire moderne). Vice Président (histoire) de l'agrégation interne.

2007 Conseiller scientifique de l'exposition Pitot (Conseil général du Gard) et de l'Histoire du Languedoc-Roussillon (Rectorat de l'Académie de Montpellier).

Introduction au colloque « biographie et histoire : enjeux et pratiques » ; conclusion didactique du colloque « L'Eglise arménienne entre Grecs et Latins ».

2006-2008 Vice Président du Conseil des Etudes et de la Vie Universitaire de l'Université Paul-Valéry.  
Vice Président du jury de l'agrégation interne d'histoire et de géographie.  
Enseignement en M1, CAPES et Agrégation externes, Agrégation interne.

2005-2006 Membre du jury de l'agrégation interne d'histoire-géographie. Enseignement à temps plein : Licence  
Première année (L1), L3, M1, CAPES externe, CAPES et Agrégation internes.

Directeur adjoint de l'IUFM de l'Académie de Montpellier  
(directeur de cabinet, responsable des admissions PLC1 et des concours du 2<sup>e</sup> degré, des relations avec les universités,  
des avenants financiers et commissions de recrutement des enseignants-chercheurs).

2001- 2005 Vice- Président du jury du CAPES externe d'histoire-géographie.

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 24/06/2009

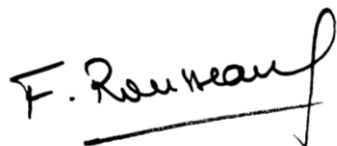
Signature : DBiloghi



**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> EA 4424 CRISES Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> EA 44 24 CRISES Frédéric Rousseau
--	---

**Nom : BRUNET**  
**Prénom : Serge**  
**Date de naissance : 9 décembre 1958**  
**Courriel : serge.brunet@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul-Valéry Montpellier III

**Enseignant-chercheur X HDR X Corps-grade :** Professeur des universités, 5<sup>ème</sup> échelon

Bénéficiaire de la PEDR : X

Membre IUF junior ☐  
senior ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal :**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- X 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22ème

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

À l'issue d'une thèse de doctorat sur les Pyrénées centrales, mes travaux ont porté sur l'histoire culturelle et religieuse des communautés montagnardes. Mes recherches actuelles concernent plus particulièrement la cohabitation confessionnelle, les guerres de Religion et la Ligue dans le Midi de la France, en m'efforçant toujours d'enrichir un questionnement de nature religieuse d'une approche économique, sociale et politique des phénomènes avec des perspectives comparatistes.

Coordonnateur, pour le Sud-Ouest, de l'*Inventaire des sanctuaires et lieux de pèlerinages chrétiens en France*, sous la direction de Catherine Vincent (professeur d'histoire du Moyen Âge, Université de Paris X-Nanterre), GDR 2513 du CNRS, SALVÉ (Sources, Acteurs et Lieux de la Vie religieuse à l'Époque médiévale). L'équipe nationale est constituée de 75 chercheurs actuellement.

Mise en place, avec Mikhaïl DMITRIEV, professeur d'histoire moderne à l'Université Lomonossov (Moscou, Russie), d'un programme d'*Histoire religieuse comparée*, pour les étudiants de masters et de doctorat de nos deux universités. Il s'accompagne d'un Projet de l'école doctorale : *Confessions chrétiennes et discours identitaires dans l'histoire de l'Europe, XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècle*. Plusieurs échanges ont eu lieu et, pour ma part, bientôt quatre séjours d'enseignement et de recherche à Moscou, Moscou/Saint-Petersbourg et près d'Ivanovo :

5 au 17 septembre 2005, Moscou, semaine d'étude à l'université Lomonossov, clôturée par un colloque (*L'intolérance religieuse et ethnique dans les cultures chrétiennes à l'Est et à l'Ouest de l'Europe, XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Université Lomonossov/INION, 12 et 13 septembre 2005).

23 avril au 6 mai 2007, Moscou et Saint-Petersbourg. 25 avril : participation au séminaire de recherche "L'intolérance religieuse à l'Ouest et à l'Est de l'Europe au début de l'époque moderne: approche comparative". Académie des Sciences de Russie, Moscou. Exposé : « Banditisme et guerres de religion dans la Sud-Ouest de la France (vers 1560 – 1598) ». 26 avril : conférence à l'Université Lomonossov (Moscou), dans le cadre du cours de M. Dmitriev: "Une guerre des paysans" dans le Sud-Ouest de la France (vers 1560-1565) ? Réforme protestante et contestation sociale". 27 avril : deux conférences à l'Université Lomonossov, dans le cadre du cours de M. Dmitriev: "Contre-Réforme et Réforme catholique en France: position du problème"; "Les prêtres des campagnes dans la France du XVII<sup>e</sup> siècle : la grande mutation". 4 mai - participation au séminaire de recherche "Christianisme et discours identitaires proto-nationaux en France et en Russie au début de l'époque moderne: approche comparative". Centre Franco-russe en Sciences Humaines et Sociales (Moscou). Recherches aux Archives Nationales de Russie et dans les Bibliothèques Nationales de Moscou et de Saint-Petersbourg.

4 au 6 septembre 2008, Centre Franco-russe en Sciences Humaines et Sociales (Moscou), colloque international : *Christianisme et identités nationales. Russie, France, Europe. XVI<sup>e</sup> – XX<sup>e</sup> s.* (à paraître, en russe et en français).

1<sup>er</sup> au 14 juillet 2009, Plöss (près d'Ivanovo), participation à l'université d'été : « Dialogue, confrontation et osmose des traditions religieuses dans l'est, le centre et le sud-est de l'Europe (Moyen Âge – XX<sup>e</sup> siècle).

Membre fondateur de la *Red Columnaria* (Columnaria. Ultraque Unum Red Temática de investigación sobre las fronteras de las Monarquías Ibéricas en los siglos XVI al XVIII), en 2004. Organisation, dans ce cadre, avec du colloque international : *Les Ligues catholiques & leurs alliés dans la France des guerres de Religion (vers 1576-1598). Historiographie et méthodes d'analyse* (Montpellier, 2008), et fondation d'un séminaire international permanent sur *La Ligue catholique et sa projection en dehors ses frontières*. Depuis 2008, je suis responsable d'un groupe de recherche (*nodo*) de *Columnaria* qui travaille sur les frontières de la France et les territoires des Monarchies Ibériques. J'appartiens également au Conseil scientifique du réseau et je participe à sa coordination. Durant les quatre dernières années, la *Red Columnaria* a organisé plus de cinquante activités scientifiques dans lesquelles ont participé plus de 600 chercheurs, et le réseau compte aujourd'hui avec 14 *nodos* et plus de 90 chercheurs provenant de 14 pays différents. J'ai été invité à participer à plusieurs colloques organisés par les membres de *Red Columnaria* à Madrid, à Murcie et à Mexico. Enfin, j'ai participé, en tant que chercheur, aux projets de recherches suivants, sous la responsabilité (IP) de

José Javier Ruiz Ibáñez, avec le soutien du Ministère espagnol de l'innovation : « Par le ministère de la sainteté du pape & du Roy Catholique » Los católicos radicales franceses, la Liga y la Monarquía Hispánica (1585-1610)? Ministerio de Educación y Ciencia-FEDER, HUM2005-04125, durée du 31/12/05 à 30/12/08. Dotation: 28.560 € ; « Hispanofilia, la proyección política de la Monarquía Hispánica (I): aliados externos y refugiados políticos (1580-1610) », Ministerio de Ciencia e Innovación, HAR2008-01107/HIST, durée du 1/12/08 à 30/12/2011. Dotation: 70.000 €

## **B- Programmes de recherche**

C.f. supra.

### **Production scientifique :**

#### **Publications parues et acceptées (liste exhaustive des 4 années précédentes) :**

##### **Ouvrages individuel**

« *De l'Espagnol dedans le ventre !* » *Les catholiques du Sud-Ouest de la France face à la Réforme (vers 1540-1589)*, Paris, Honoré Champion, 2007, 998 p.

*Relation de la Mission des Pyrénées (1635-1649). Le jésuite Jean Forcaud face à la montagne*, texte traduit, annoté et présenté par Serge Brunet avec le concours de Paul Fave, Paris, Éditions du CTHS, 2008, CXIII+353 p.

##### **Ouvrages collectifs**

*Clergés, communautés et familles des montagnes d'Europe*, avec Nicole Lemaitre (éd.), Actes du colloque « Religion et montagnes », Tarbes, 30 mai-2 juin 2002, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, 425 p.

*Montagnes sacrées d'Europe*, avec Dominique Julia et Nicole Lemaitre (éd.), Actes du colloque « Religion et montagnes », Tarbes, 30 mai-2 juin 2002, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, 391 p.

*Haro sur le seigneur ! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne*, avec Ghislain Brunel (éd.), Actes des 29<sup>e</sup> journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 5-6 octobre 2007, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2009.

##### **Articles**

« Confréries ligueuses, confréries dangereuses ». Fraternités de combat dans le Sud-Ouest de la France durant les guerres de Religion », *Sacralités, culture et dévotion. Bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard*, réuni par Marc Venard et Dominique Julia, Marseille, La Thune, 2005, p. 129-170.

« « De l'Espagnol dedans le ventre » : l'influence de l'Espagne chez les catholiques du Sud-Ouest de la France durant les guerres de Religion (vers 1560 – vers 1610) », *Les Voix de la nymphe Aquitaine. Écritures, langues et pouvoirs, 1550 – 1610*, J.-F. Courouau, J. Cubelier de Beynac et Ph. Gardy (éd.), *Les voix de la nymphe aquitaine. Écritures, langues, pouvoirs, 1550-1610*, Actes du colloque d'Agen-Nérac, 3-5 octobre 2003, Agen Centre Matteo Bandello et Section française de l'Association internationale d'études occitanes, 2005, p. 171-186.

« La Garonne, fleuve aux sources introuvables, ou l'impossible frontière », Sophie Cassagnes-Brouquet et Agnès Dubreil-Arcin (éd.), *Le ciel sur cette terre. Dévotions, églises et religion au Moyen Âge*, Mélanges en l'honneur de Michèle Fournié, Toulouse, FRAMESPA, Collection « Méridiennes », 2008.

« « Prêtre de la maison » : la place du clergé dans les familles et les communautés montagnardes des Pyrénées centrales aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », Michel Bertrand (éd.), *Pouvoirs de la famille, familles de pouvoir*, Actes du colloque des 5-7 octobre 2000, Toulouse, CNRS-UMR 5136/Université de Toulouse-Le Mirail, coll. « Méridiennes », 2005, p. 441-455.

« La réception des « idées nouvelles » dans le Sud-Ouest (vers 1520 – vers 1560 », Nathalie Dauvois (éd.), *L'humanisme à Toulouse (1480-1580)*, Actes du colloque international de Toulouse, 13-16 mai 2004 Paris, Honoré Champion, 2006, p. 485-507.

« Religion and Mountains in Europe », *Mountains Peoples and Societies : Nature and Culture*, 20<sup>th</sup> International Congress of Historical Sciences, Round Table 13, Sydney (Australie), 3-9 juillet 2005. « "Mountain Priests"? Clergy Recruitment, Families, and Mountain Communities in 17<sup>th</sup>- d 18<sup>th</sup>-century Europe », *Mountain Research and Development*, volume 26 Number 4, November 2006, 350-357.

« Les différenciations sociales dans les sociétés montagnardes à l'époque moderne », François Menant et Jean-Pierre Jessenne (éd.), *Les élites rurales dans l'Europe médiévale et moderne*, 27<sup>ème</sup> Journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 9-10 septembre 2005, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2007, p. 53-75.

Conférencier invité aux *Primeras Jornadas de Estudios de la Red Columnaria* (Red Temática de investigación sobre las fronteras de las Monarquías Ibéricas en los siglos XVI al XVIII) : *Estrategias y posibilidades para el análisis comparativo de las fronteras de las Monarquías Ibéricas*, Universidad de Murcia, Facultad de Letras, Murcia/Mula, 18 y 19 de noviembre del 2005.

« Devoir d'oubli et histoire bavarde : Marguerite de Valois, Henri de Guise, Philippe II et la Ligue », dans : *La période des guerres de Religion : historiographie, méthodologie, histoire des idées politiques*, Journée d'étude du CERPHI (Centre d'Etude sur la Rhétorique, la Philosophie et l'Histoire des Idées – Ecole Normale Supérieure de Lyon-CNRS UMR 5037), Institut Protestant de Théologie, Paris, 7-8 avril 2006, à paraître, Lyon, Editions de l'ENS, 2008.

« Le prêtre, le consul et le missionnaire. Réforme catholique et finances des communautés dans les Pyrénées centrales au XVII<sup>e</sup> siècle », Nicolas SCHAPIRA, Jean-Pierre DEDIEU et Stéphane JETTROT (éd.), *Les sociétés anglaises, espagnoles et françaises au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 2006, p. 159-177.

« Réforme catholique et réaménagement des églises dans les Pyrénées centrales au XVII<sup>e</sup>, siècle », *Les sources d'inspiration de l'art paroissial : la réception des modèles artistiques en milieu rural, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.*, Journée d'Études organisée par Sophie DUHEM, maître de conférences en histoire de l'art à l'Université de Toulouse-Le Mirail, Toulouse, 6 octobre 2006 (à paraître, Rennes, PUR, 2009

Rédaction de la préface à : *Les sources d'inspiration de l'art paroissial : la réception des modèles artistiques en milieu rural, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.*, Sophie DUHEM (éd.), Rennes, PUR, 2008.

« Le Corps et/ou le Sang. Monuments de la Semaine Sainte, dévotion eucharistique et Réforme catholique dans les Pyrénées centrales sous l'Ancien Régime », Marlène ALBERT-LLOCA, Christine ARIBAUD, Julien LUGAND et Jean-Bernard MATHON (éd.), *Monuments et décors de la Semaine Sainte en Méditerranée. Arts, rituels, liturgies*, Actes des Premières rencontres méditerranéennes sur les décors de la Semaine Sainte, Perpignan, 23, 24 et 25 novembre 2006, Toulouse, FRAMESPA, collection « Méridiennes », 2009, p. 19-31.

« Les prêtres des campagnes de la France du XVII<sup>e</sup> siècle : la grande mutation », numéro spécial de la revue *Dix-septième Siècle*, t. LIX, 2007, n° 234, « Campagnes et paysans », p. 49-82.

« Algo de español en las entrañas ». La influencia de España entre los católicos del suroeste de Francia durante las Guerras de Religión », *Obradoiro de historia moderna*, Núm. 16, 2007, Universidade de Santiago de Compostela, p. 143-160.

« Haro sur le seigneur ! » Affrontements religieux et résistance anti-seigneuriales dans le Sud-Ouest de la France (vers 1560-1562) », *Haro sur le seigneur ! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne*, Ghislain Brunel et Serge Brunet (éd.), Actes des 29<sup>e</sup> journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 5-6 octobre 2007, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2009. p. 165-184.

« Mars 1560-mars 1562 : les guerres de Religion commencent dans le Midi de la France », Daniel Bolliger, Marc Boss, Mireille Hébert et Jean-François Zorn (éd.), *Jean Calvin. Les visages multiples d'une réforme et de sa réception*, Lyon, Éditions Olivétan, 2009.

Avec Ghislain Brunel, Introduction à : *Haro sur le seigneur ! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne*, Actes des 29<sup>e</sup> journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 5-6 octobre 2007, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2009. p. 7-18.

« Entre l'Invincible Armada et les Barricades parisiennes. Philippe II et la Ligue », *La circulación de los modelos políticos en Europa Occidental. Las Monarquías española y francesa en los siglos XVI al XVII*, colloque international organisé par Anne Dubet, Francisco Javier Guillamón Álvarez et José Javier Ruiz Ibáñez, Casa de Velázquez i Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (Madrid), 20-22 de octubre de 2008 (à paraître).

« 1565 : mourir pour Malte. Le « mythe » de la croisade dans la noblesse du Sud-Ouest de la France », Albrecht Fuess, Bernard Heyberger et Philippe Vendrix (éd.), *La frontière méditerranéenne du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle. Échanges, circulations et affrontements*, colloque international, Centre d'Études Supérieure de la Renaissance, Tours, 17-20 juin 2009 (à paraître).

C.R. de *Migrations, cycle de vie familial & marché du travail* (Dominique Barjot et Olivier Faron dir.), Actes du colloque organisé par la Société de Démographie Historique et l'Association Française des Historiens Économistes, 1998, *Cahier des Annales de Démographie Historique*, n° 5, 2002, *Histoire et sociétés rurales*, n° 24, décembre 2005.



C.R. de l'ouvrage de Vladimir Angelo, *Les curés de Paris au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 2005, *Revue d'histoire ecclésiastique*, Louvain (Belgique).

C.R. de l'ouvrage de Vladimir Angelo, *Les curés de Paris au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 2005, *Esprit et vie. Revue catholique de formation permanente*, Éditions du Cerf, n° 165, février 2007, p. 24-26.

« Les données fondamentales de l'organisation de la famille basque », *Pays Basque Magazine*, n° 40, octobre-novembre-décembre 2005, numéro spécial du 10<sup>ème</sup> anniversaire, « Être basque aujourd'hui », p. 48-50.

« Mgr La Croix d'Azolette », Roger Aubert (dir.), *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, Paris, Letouzey et Ané, t. XXX, fasc. 174-175a, 2008, p. 66-69.

« Mgr Lamothe-Oudancourt », Roger Aubert (dir.), *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, Paris, Letouzey et Ané, t. XXX, fasc. 174-175a, 2008.

### **Organisation de tables rondes (non publiées)**

*Autorités et choix religieux : catholiques et protestants du Midi, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle*, journées d'études du laboratoire FRA.M.ESPA, axe : Religion, culture, pouvoirs, U.M.R. 5136 (Toulouse), organisées en collaboration avec l'équipe ITEM (Identités et Territoires des Élités Méridionales) EA 3002 (Pau) et le Centre d'Étude des Réformes et du Protestantisme (Centre d'Histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries EA 536, Montpellier), avec le concours de l'Institut Européen en Sciences des Religions (Pôle régional toulousain), Université de Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, Salle des Actes, 26-27 novembre 2004.

Avec Michel Dimitriev, professeur de l'université Lomonossov (Moscou), *Discours identitaires proto-nationaux dans les cultures chrétiennes. Moyen Âge-XVII<sup>e</sup> siècle*, Centre d'histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, université Paul-Valéry Montpellier III, 8 avril 2005.

Avec Élie Pélaquier, directeur de recherches au C.N.R.S., *Compoix et paysages*, Centre d'histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, université Paul-Valéry Montpellier III, 15 octobre 2005 (paru dans la revue *Liame*, 2007).

*Actes notariés et religion sous l'Ancien Régime*, Centre d'histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, université Paul-Valéry Montpellier III, 10 novembre 2005 (à paraître).

Avec Michel Dimitriev, professeur de l'université Lomonossov (Moscou), *Catholicisme, orthodoxie, protestantisme et identité culturelle de l'Europe. Questions à poser, pistes à suivre*, Centre d'histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, université Paul-Valéry Montpellier III, 29 mai 2006

*La recherche historique à Montpellier, en masters et doctorat*, organisation d'une rencontre entre les enseignants chercheurs d'histoire et d'histoire de l'art de l'université Paul-Valéry Montpellier III, les directeurs d'archives et les conservateurs de musées de Montpellier et du département de l'Hérault, salle Camproux, Bâtiment de la Recherche et des Etudes Doctorales, Université Paul-Valéry Montpellier III, 12 septembre 2006.

### **Dernières organisation de congrès :**

Membre du comité scientifique et d'organisation du colloque international : *Vivre dans la différence*, Institut Européen Séguier, Académie de Nîmes, 24-25 novembre 2006, présidence de séance.

Membre du comité scientifique et d'organisation du XII<sup>ème</sup> Congrès International des Lumières. « Sciences, techniques et cultures au XVIII<sup>e</sup> siècle », Corum de Montpellier, 8-15 juillet 2007.

Préparation des 28<sup>èmes</sup> et 29<sup>èmes</sup> Journées Internationales d'Histoire de l'Abbaye de Flaran (Gers). Septembre 2006 : *Prairies et pâtures*, septembre 2007 : *Les luttes anti-seigneuriales*.

Membre du Comité scientifique du colloque international : « *Sacrée nature, paysage du sacré !* », co-organisé par les laboratoires CEDETE « Centre d'Étude sur le Développement des Territoires et d'Environnement », EA 1210, et SAVOURS « Savoirs et Pouvoirs de l'Antiquité à nos jours », EA 3772, de l'Université d'Orléans et le laboratoire ENeC (Espace Nature et Culture), UMR 8185, des Universités de Paris IV et VIII, Orléans, 22-24 janvier 2009.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*1<sup>er</sup> Vice-président de la 22<sup>ème</sup> section du CNU*

Responsable de la Section d'histoire moderne, département d'histoire, UFR 3, Université Paul-Valéry Montpellier III, décembre 2005-janvier 2007.

Membre du comité de pilotage de la formation continue de l'Université Paul-Valéry Montpellier III, 2006-2007.

Responsable des doctorats d'histoire moderne de l'Université Paul-Valéry Montpellier III, depuis 2005.

Rapporteur élu de la Commission des étudiants étrangers, de l'Université Paul-Valéry – Montpellier III (depuis le 24 février 2009).

Membre des commissions de spécialistes (section 22) des universités Paul-Valéry – Montpellier III, de Pau et des Pays de l'Adour et de Nice. Membre du comité de sélection de l'université de Nice (printemps 2009).



Expert externe pour les Programmes en sciences humaines et sociales présentés à l'Agence Nationale de la Recherche (ANR), édition 2007.

Expert auprès de l'AERES (Vague D), 2008-2009. Expertises de masters et d'équipes de recherches.

Membre du comité de lecture pour l'édition scientifique du colloque de Cerisy-La Salle : *Noblesses normandes (fin XV<sup>e</sup> s. – début XIX<sup>e</sup> s.)*, 14-18 septembre 2008.

Enseignement en temps plein, en licence 3, masters 1 et 2.

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 24 juin 2009

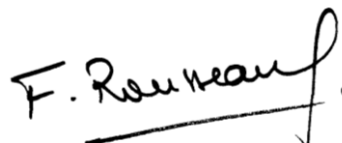
Signature : Serge BRUNET

A stylized, handwritten signature consisting of a large, loopy 'B' shape with a horizontal stroke across the middle.

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 24 juin 2009

Signature : Frédéric ROUSSEAU

A handwritten signature in cursive script that reads 'F. Rousseau' followed by a long horizontal underline.

**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> C.R.I.S.E.S Centre de recherches interdisciplinaires en sciences humaines et sociales (EA 4424), université Paul-Valéry, Montpellier 3.	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> CRISES Frédéric Rousseau
--	--

**Nom : CLAUSTRAT**  
**Prénom : Frank**  
**Date de naissance : 26/12/1961**  
**Courriel : 3000fc@free.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul-Valéry, Montpellier 3

**Enseignant-chercheur** ☒ HDR ☐ Corps-grade :  
Bénéficiaire de la PEDR : ☐  
Membre IUF junior ☐  
senior ☐  
**Chercheur** ☐ HDR ☐ Corps-grade :

**Ingénieur de recherche** ☐ HDR ☐ Grade :  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :** en délégation à l'INHA (Institut National d'Histoire de l'Art), Paris : adjoint au directeur du département des Etudes et de la Recherche.  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## Domaine scientifique principal :

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- X6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

## Rattachement scientifique :

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

## Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

*-arts visuels et avant-garde (fin XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*

*-art scandinave contemporain*

*-art et mondialisation*

## B- Programmes de recherche

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.

*A cultural history of the aesthetic avant-garde in the nordic countries 1900-2000*, sous la direction de Dorthe Aagesen, Statens museum for kunst, Copenhague, éditions Rodopi, depuis 2008.

- ☐ Conventions, contrats de coopération...

## Production scientifique :

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

« Rolf de Maré et les Archives Internationales de la Danse (AID) 1931-1952 », *Dance Chronicle. Studies in Dance and the Related Arts*, New-York, 2007, vol. 30, n°1, p. 117-123.

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

« Un Finlandais à Paris : Albert Edelfelt, peintre de la lumière », *ARThord, la revue de l'actualité artistique nordique et balte*, C.H.A.N., n°9, Paris, 2008, p. 17-23, 1 ill.

« Charles Ponsonailhe (1855-1915), un historien de l'art contemporain », *Liame*, bulletin du Centre d'histoire moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, université Paul-Valéry, Montpellier 3, n°19, Varia, janvier-juin 2007, p. 171-173.

**ASCL :** Articles dans des revues sans comité de lecture.

« Charles Ponsonailhe (1855-1915), historien et critique d'art », *L'ami de Pézenas*, bulletin trimestriel de l'Association Les Amis de Pézenas, septembre 2006, n°39, p. 4-5, 2 ill.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

« Jean Börlin hors limites : le temps des solos », *Arts en mouvement. Les Ballets Suédois de Rolf de Maré. Paris 1920-1925*, Centre d'étude du XXe siècle, université Paul-Valéry, Montpellier 3, Presses universitaires de la Méditerranée, Montpellier, 2008, p. 259-275.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

**COM :** Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

« Edvard Munch : La Danse de la vie, d'après le film de Peter Watkins », Lille, Palais des Beaux-Arts, 26 novembre 2008.

« Les artistes nordiques aux Expositions universelles (1878-1900) », Lille, Palais des Beaux-Arts, 29 novembre 2008.

« L'âme et l'imaginaire nordiques : de la nature aux symboles », Lille, Palais des Beaux-Arts, 1<sup>er</sup> décembre 2008.  
 « Prélude à l'aventure des Ballets suédois : Jean Börlin, Paris, 24 mars 1920 », Théâtre de la cité internationale, Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine/INA/Cinémathèque de la danse, Paris, 3-6 novembre 2007.  
 « Un critique d'art au temps de l'impressionnisme : Charles Ponsonailhe (1855-1915) », Pézenas, Musée de Vulliod-Saint-Germain, 8 avril 2006.  
 « Edvard Munch, portraits d'un visionnaire », Caen, musée des Beaux-Arts, 26 novembre 2005.  
 « Jean-Antoine Injalbert (1845-1933) et les sculpteurs scandinaves, Béziers, musée des Beaux-Arts, 18 mars 2005.  
 « La modernité suédoise depuis les années 1960 », Paris, Centre culturel suédois, 15 mars 2005.

**AFF :** Communications par affiche dans un congrès international ou national.

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

« Francis Gruber et l'Académie scandinave 1926-1935 », *Françis Gruber, l'œil à vif*, musée des Beaux-Arts de Nancy, Fage éditions, 2009, p. 132, 3 ill.  
 « L'invention de l'école scandinave en 1889. Le plein-airisme comme paradigme selon le critique d'art Charles Ponsonailhe », *Echappées nordiques. Les artistes scandinaves et finlandais en France 1870-1914*, Somogy/Palais des Beaux-Arts de Lille, 2008-2009, p. 16-25, 7 ill.  
 « Les arcanes de la modernité suédoise », *Modernité/Modernitet. Œuvres suédoises de la collection du Centre Pompidou. De Viking Eggeling à Pontus Hultén*, Centre Culturel Suédois, 2005.

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

« Pontus Hultén, un esprit libre », *Connaissance des Arts*, n°644, décembre 2006, p. 9, 1 ill.  
 « Les Ballets suédois », *Connaissance des Arts*, n°642, octobre 2006, p. 22, 1 ill.  
 « Le phénomène Willumsen », *Connaissance des Arts*, n°641, septembre 2006, p. 38, 1 ill.  
 « Les mannequins de Montserrat Casanova », *Connaissance des Arts*, n°642, octobre 2006, p. 22, 1 ill.  
 « Les événements sculptés de Roman Signer », *Connaissance des Arts*, n°641, septembre 2006, p. 38, 1 ill.  
 « Pawel Althamer, l'artiste anti-star », *Connaissance des Arts*, n°641, septembre 2006, p. 38, 1 ill.  
 « Nostalgie danoise », *Connaissance des Arts*, n°627, Paris, mai 2005, p. 26, 1 ill.  
 « Lumières nordiques », *Connaissance des Arts*, n°624, Paris, février 2005, p. 32, 1 ill.  
 « Le style russe, un art en quête d'identité », *Connaissance des Arts*, n°630, Paris, septembre 2005, p. 98-103, 9 ill.  
 « Merce Cunningham, de la performance au virtuel », *Connaissance des Arts*, n°629, Paris, juillet-août 2005, p. 16, 1 ill.

**DO :** Directions d'ouvrages ou de revues.

*ARTnord* 2006, n°8, numéro spécial sur l'art norvégien contemporain.  
*ARTnord* 2007, n°9, numéro spécial sur la « Saison finlandaise 2008 ».

**AP :** Autres productions : brevets, ouvrages, rapports d'expertise, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

« Helene Schjerfbeck 1862-1946, sous la direction d'Annabelle Gørgen et Hubertus Gasner, Musée d'Art moderne de la ville de Paris, 20 octobre 2007-20 janvier 2008 », *Critiques d'art*, publication des Archives de la critique d'art, Rennes, printemps 2008, n°31, p. 76.  
 « Le Cercle et l'amibe. Le biomorphisme dans l'art des années 1930, par Guitemie Maldonado, CTHS/INHA collection L'art & l'essai, 2006 », *Connaissance des Arts*, n°642, octobre 2006, p. 160, 1 ill.  
 « L'œuvre d'art totale à la naissance des avant-gardes (1908-1914), par Marcella Lista, CTHS/INHA, collection L'art & l'essai, Paris 2006 », *Connaissance des Arts*, n°639, juin 2006, p. 154, 1 ill.  
 « Andy Warhol. Entretiens 1962/1987, par Kenneth Goldsmith, traduits par Alain Cueff, éd. Grasset, Paris, 2006 », *Connaissance des Arts*, n°638, mai 2006, p. 161, 1 ill.  
 « La querelle de l'art contemporain, par Marc Jimenez », *Connaissance des Arts*, n°630, Paris, septembre 2005, p. 144, 1 ill.

70 notices biographiques pour le Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays E. Bénézit, Paris, Gründ, édition 2006.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

- ☐ prix et distinctions,
- ☐ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...  
*Fonctions pédagogiques Licence, Master recherche, Master professionnel, université Paul Valéry Montpellier 3, 2005-*

2008.

*Encadrement de travaux universitaires Master 1 et 2 recherche, Université Lille 3 Charles de Gaulle, université Paul-Valéry Montpellier 3, 2005-2008.*

*Fonctions administratives en qualité d'adjoint au directeur du département des Etudes et de la Recherche à l'Institut National d'Histoire de l'Art, 2009.*

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 28 mai 2009

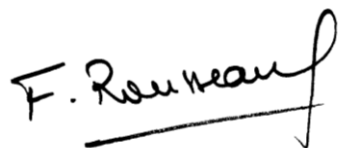
Signature : Frank Claustrat

Handwritten signature of Frank Claustrat in black ink.

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :

Handwritten signature of F. Rousseau in black ink.

**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> EA 4424 CRISES Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> CRISES Frédéric Rousseau
--	--

**Nom :** COPPOLANI  
**Prénom :** Antoine  
**Date de naissance :** 05/02/1969  
**Courriel :**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Montpellier III

**Enseignant-chercheur X HDR OUI Corps-grade :** Professeur Universités

**Bénéficiaire de la PEDR :** ☐

**Membre IUF junior** ☐  
**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal :**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- 6 Sciences humaines et humanités
- X 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*  
Depuis ma thèse de doctorat, consacrée à la notion de libéralisme politique aux Etats-Unis. j'ai poursuivi des travaux concernant la politique intérieure, tout en infléchissant mes centres d'intérêts à la politique extérieure, et notamment à la notion de « réalisme conservateur » en tant qu'Ecole de pensée incarnée par Richard M. Nixon et Henry A. Kissinger. Ainsi, tout en élargissant le champ chronologique de mes investigations, pour couvrir un large après-guerre. de 1946 à 1974. j'ai également donné de l'ampleur à mes travaux, en changeant d'échelle. Fidèle à une approche tocquevillienne de l'étude des Etats-Unis, j'avais commencé dans mes travaux de thèse de doctorat à m'intéresser à l'Etat fédéré (la Californie). Et je suis passé désormais à l'échelle de l'Etat ! en étudiant l'évolution du libéralisme politique américain. le retour du conservatisme et l'émergence du néo-conservatisme. Le cas de la présidence de Nixon est à cet égard singulier. Nixon se prétendant un « Disraeli américain », soit un conservateur menant des politiques progressistes.

Une double volonté de renouvellement de mes problématiques de recherche et de plus grande amplitude donnée à mes champs de recherche s'est traduite par l'inflexion de mes travaux vers le champ de la politique étrangère et de l'histoire des Relations internationales, s'agissant notamment du rôle des Etats-Unis dans le conflit israélo-arabe. Mes activités au sein de l'Equipe CRISES ont favorisé cette évolution, tant par les différents axes de recherche de l'Equipe dans lesquels je m'inscris que par le fait que j'en ai été le représentant auprès du Groupe de recherche et de réflexion sur les crises mis sur pied en 2001 par la Direction générale de l'armement au ministère de la Défense ou auprès de l'AFRUDIS (Association des Formations Universitaires de Défense, de Relations Internationales et de Sécurité).

Mes travaux se caractérisent par plusieurs séjours de recherche effectués depuis 2000 à Washington. D.C., aux Archives nationales américaines, à l'Université du Maryland, pour exploiter les archives du Département d'Etat et les archives présidentielles de Richard M. Nixon. comme à l'Université du Texas à Austin, pour y consulter celles de Lyndon B. Johnson. Sur la base de ces recherches, je travaille actuellement sur deux livres : une biographie de Richard M. Nixon (en rédaction) et un ouvrage consacré au rôle des Etats-Unis dans les processus de paix israélo-arabes (en préparation).

Ces différentes thématiques de recherche me conduisent à travailler avec plusieurs Universités et Centres de recherche situés en France (IEP Paris, Institut des Amériques...) ou à l'étranger (Institut des Hautes études internationales. Genève; Centre français du Proche-Orient, Amman; Yad Vashem, Jérusalem Université de Berkeley. Université Vanderbilt ).

**B- Programmes de recherche**

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- ☐ Conventions, contrats de coopération...

- Participation à l'ANR «Les présents des passés», Montpellier

- - Mise en place d'un Groupe de recherche sur les relations internationales dans l'après-guerre froide dans le cadre d'un partenariat entre l'Université de Georgetown (Washington), l'institut des Amériques (France) et UIEP de Paris.

**Production scientifique :**

Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :

Livres:



En voie de publication (contrat signé, recherches achevées, rédaction en cours d'achèvement *Nixon*. Editions Tallandier. Paris. Publication prévue courant 2009.

En cours. *Les Etats-Unis et le conflit israélo-arabe*. Editions Tallandier. Paris.

*Le Temps des Kennedy* Paris. Michel Houdiard Editeur. 2005.

*La vie politique aux Etats-Unis de 1945 à nos jours*. Paris. Ellipses. 1997.

### **Directions d'ouvrages et colloques**

#### Parus

*Biographie et histoire, jeux et enjeux d'écritures*, Paris. Michel Houdiard Editeur. 2007. (sous la direction d'Antoine Coppolani et Frédéric Rousseau).

*Des conflits en mutation ? De la Guerre froide aux nouveaux conflits*. Bruxelles. Editions Complexe. 2004, (sous la direction de Danielle Domergue et Antoine Coppolani).

*La Californie : Laboratoire ou périphérie ?*. Paris. L'Harmattan, 2004 (sous la direction d'Annick Foucrier et Antoine Coppolani).

### **Articles et chapitres d'ouvrages collectifs:**

#### Sous presse

« Kissinger, le judaïsme américain et l'Etat d'Israël. »

« Diplomatie et outil militaire : l'exemple des négociations sur la fin du Vietnam, 1972-1973 » in. Actes du Colloque du CEHD. *Guerre, diplomatie et opinion. Les négociations de paix à Paris et la fin de la guerre au Vietnam (1968-1975)* Colloque international des 13 et 14 mai 2008 aux Invalides. A paraître chez Berg International.

#### Parus

« L'arc de crise selon Obama et ses conseillers ». *Politique étrangère*. 1 :2009.

« Le monde multipolaire selon Nixon et Kissinger ». Actes du Colloque de l'OPEA. 18-19 janvier 2008. « Les États-Unis entre uni- et multi-latéralisme. de Woodrow Wilson à George W. Bush », Centre des Amériques. Sciences Po/Université de Paris III. dans Pierre Melandri. Serge Ricard. (direction) *Les Etats-Unis entre uni- et multi-latéralisme, de Woodrow Wilson à George W. Bush*, Paris. L'Harmattan, 2008.

« Henry A. Kissinger et les négociations sur le Proche-Orient : de la "diplomatie de l'immobilisme" à la diplomatie de la navette ». *Relations internationales*. N° 1 35, « Les négociations internationales depuis 1945 », I, Automne (Juillet-septembre) 2008).

Chapitre « Richard M. Nixon et la nation américaine de la 'Présidence impériale' à la 'Présidence en péril' ». dans André Kaspi. François Durpaire. (dir.). *Les Présidents américains ou l'unité réinventée*. Paris. Ellipses. octobre 2008.

« Les déterminants intérieurs de la politique étrangère américaine le cas de la fin de la guerre du Vietnam ». Actes du Colloque de l'OPEA 19/20 janvier 2007. dans Pierre Melandri. Serge Ricard *La politique extérieure des Etats-Unis au XX<sup>e</sup> siècle le poids des déterminants intérieurs*. Paris, L'Harmattan. 2008.

« Le phénix et la toile de fond : les années 1960 de Richard Nixon » dans Jacques Portes. (dir. ). *Matériaux pour l'histoire de notre temps*. numéro spécial « Retour sur les Sixties les Etats-Unis des années 1960 » n° 87. Juillet-septembre 2007.

« Un président américain acclamé par les foules arabes : Nixon au Proche-Orient. Juin 1974 », *Revue d'Histoire diplomatique*. N°. 4. 2007.

« Daniel P. Moynihan et Richard M. Nixon ». *Historical Reflections*. New York. Fall 2007. Volume 33. Number 3.

« Albert Cohen. Charles de Gaulle et le sionisme » *Historical Reflections*. New York. Fall 2007. Volume 33. Number 3.

« La France de Richard Nixon et Henry Kissinger et Richard Nixon ». dans Frédéric Monnevrion. Martine Xiberras. (dir.). *La France dans le regard des Etats-Unis*, Publications de l'Université de Montpellier/ Presses universitaires de Perpignan, 2006.

Notices « Albert Cohen ». « Harry S. Truman » et « Richard M. Nixon » dans le *Dictionnaire Charles de Gaulle*. sous la direction de Claire Andrieux. Philippe Braud et Guillaume Piketty, Paris. « Bouquins ». 2006.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

I prix et distinctions,

International Council for Canadian Studies/Conseil international d'études canadiennes : Bourse de recherche en études canadiennes (2008/2009). attribuée par l'ambassade du Canada à Paris et le gouvernement canadien (Réalisation d'une étude sur le Canada et le Moyen-Orient).

□ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Cofondateur et coresponsable de la Préparation aux IEP et Ecoles de journalisme, Université Montpellier III. 40h00 CM annuels.

Enseignements en Prép'Ena Université de Montpellier 1. (20h00 CM).

Membre du jury du Capes Histoire-Géographie.

Expert pour l'institut des Amériques (France) et le Conseil des Sciences humaines (Canada)

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date :30/09/09

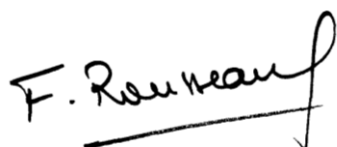
Signature :



**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date :30/09/2009

Signature :



Campagne 2011-2014  
Unité de recherche : dossier unique

Fiche individuelle d'activités <sup>11</sup>  
à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ▣ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ▣ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<p><b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i></p> <p>ART-Dev Acteurs Ressources et Territoires FRE 3027 (MTE jusqu'en janvier 2009). Université Montpellier 3, Responsable : Geneviève CORTES</p>	<p><b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i></p> <p>ART-Dev Acteurs Ressources et Territoires Université Montpellier 3 Responsable : Geneviève CORTES (demande d'UMR CNRS, UM3, CIRAD)</p>
---	---

Nom : CROZAT  
Prénom : Dominique  
Date de naissance : 29 janvier 1958  
Courriel : dominique.crozat@univ-montp3.fr

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance : Département de géographie, Université Paul Valéry Montpellier 3

Enseignant-chercheur ■ HDR ■ Corps-grade : PR

Bénéficiaire de la PEDR : ☐

**Domaine scientifique principal :**

- ☐ 1 Mathématiques et leurs interactions
- ☐ 2 Physique
- ☐ 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- ☐ 4 Chimie
- ☐ 5 Biologie, médecine, santé
- X 6 Sciences humaines et humanités
- ☐ 7 Sciences de la société
- ☐ 8 Sciences pour l'ingénieur
- ☐ 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- ☐ 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 39

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

<sup>11</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## 17) Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.

### ✚Géographe culturel et social

- Engagé dans la promotion d'une vision active de la culture, culture vivante réinterprétant en permanence le monde pour lui donner sens. Cette « géographie de l'engagement culturel » réfère à la place centrale et active que tient la culture dans les processus de production des espaces et à la revendication d'un regard soucieux de l'implication politique de ces phénomènes.
- Désireux de participer à la rénovation de la sous-discipline en intégrant ses évolutions récentes (géographie postmoderne, études culturelles) et en envisageant leur dépassement par une analyse centrée autour de la dimension politique et sociale de la culture, devenue médiaculture, et une ouverture transdisciplinaire.
- Cette culture active s'insère dans les processus de co-construction du social visés par l'axe 3 de la FRE 3027 Mutations des Territoires en Europe : « Pratiques habitantes et politiques dans la co-fabrication des territoires » avec un questionnement sur les ressources sociales, culturelles et cognitives des acteurs, que l'on peut qualifier de « ressource immatérielle ».

✚Mon projet de recherches est centré sur la production culturelle des normes spatiales et la mise en valeur de la dimension sociale et politique de ce processus. La démarche s'articule autour d'un corpus conceptuel commun pour aborder deux axes thématiques fortement liés par la convergence des problématiques et des approches méthodologiques.

- Cadre conceptuel : dépassement de la conception traditionnelle de la représentation avec une perspective discursive; réflexion sur la performativité et la production des espaces hyper réels (3 articles majeurs et un ouvrage en cours de parution). La réflexion sur les outils conceptuels nécessaires à cette approche (performativité ; la construction des normes spatiales par les pratiques spatiales)
- Thèmes de prédilection:
  - o La construction des identités spatialisées (en particulier dans les espaces de ségrégation ou les frontières); ce travail est orienté vers l'émergence d'une géographie du sujet.
  - o La géographie de la fête et des loisirs afin d'aborder la production et la mise en spectacle des identités territorialisées.

## B- Programmes de recherche

✚ Fondateur et co-responsable du programme Espaces Cultures Territoires (FRE 3027 ART-Dev, ex-MTE, CNRS-Universités Montpellier 3 et de Perpignan), pour construire un pôle culturel pluridisciplinaire en Languedoc-Roussillon: publications, préparation d'une revue en ligne, lancement d'un séminaire de recherches (2005).

Organisation des «Rendez-vous de Géographie culturelle, Ethnologie et Etudes culturelles en Languedoc-Roussillon» un colloque international bi-annuel à l'Université de Nîmes:

- 2006 : « La fête au présent : mutations des fêtes au sein des loisirs »
- 2008 : « Le développement culturel : un avenir pour les territoires ? »
- 2010 : «Patrimoine culturel et développement économique des territoires : de l'expertise à l'action»

✚ A Montpellier, je mets en place un Observatoire de la tranquillité urbaine qui s'intéresse aux incivilités dans les espaces publics (programme 2009-2013). En partenariat avec divers acteurs de la ville (police municipale, services de médiation), il vise à développer autour de ces incidents infra-pénaux un environnement contextualisé afin d'échapper aux habituels discours sécuritaires. Cette réflexion pluridisciplinaire porte sur les discours attachés à ces incidents, la production de la violence verbale tout autant que les processus d'identification des lieux à partir de ces discours. Cette étude se double d'une réflexion plus opérationnelle sur la collecte d'informations par les pouvoirs publics, les méthodes de géolocalisation, la qualification et les procédures de standardisation des données produites par des institutions variées, ainsi que les modalités de gestion de ces situations. Ce programme est inséré dans l'axe « Gouvernance et pratiques urbaines » de la MSH de Montpellier avec le projet d'organisation d'un séminaire (ART-Dev, FRE 3027) autour de l'interdisciplinarité. Il fait l'objet d'un projet de convention entre la municipalité de Montpellier et l'Université Paul Valéry Montpellier 3.

✚ Par ailleurs, j'ai fondé et co-dirige le programme « Périphéries métropolitaines en marche. Mobilités. Innovations. Urbanités » (UMR 5185 ADES, Bordeaux 3, 2004-2008) intéressé par les mutations sociales et spatiales des villes du Sud de la France et la Péninsule ibérique. J'y travaille la construction hyper réelle des identités, en particulier ségréguées et de l'ethnicité (Bordeaux), les opérations de relogement des habitants des bidonvilles (Lisbonne), la cabanisation (Languedoc-Roussillon). Dans sa seconde phase (2008-2012), il devient « Dynamique des périphéries urbaines des villes du sud de l'Europe : entre normes et innovations ». Ce programme suscite beaucoup de publications de 2006 à 2009, ainsi qu'un colloque (2008) dont la parution des actes (trilingue) est prévue de s'échelonner du printemps à l'automne 2009. <http://www.perimetro.cnrs.fr/>

Enfin, avec les mêmes outils, je questionne la frontière et les limites (identité et représentation). Après un programme bordelais terminé en 2006, je participe à un atelier transversal de la nouvelle MSH montpellieraine, centré autour des représentations et usages de la frontière.

## 18) Production scientifique :

Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

- The hyper real city: build and live a permanent utopia (titre provisoire), *Civitas - Social Sciences Journal*, PUCRS, Porto Alegre, (Brésil), accepté, traduction en cours de correction, 13 p.
- La ville hyper réelle et les dimensions utopiques du projet urbanistique contemporain, *Cybergeos*, soumis, 11p.
- Violence en hyper réel, *Annales de géographie*, Accepté pour publication, 18 p. à paraître n°3-2009
- Trois registres pour appréhender la performativité, *Espace Temps*, accepté, en cours de correction, 16p.
- Scène, musique et espaces hyper réels, *Géocarrefour*, n°83-1, pp. 15-23, 2008
- Les nouvelles procédures de mise à distance du réel par la fête et l'invention de frontières hyper-réelles: Lille, la Belgique et l'Europe. *Cybergéo*, accepté pour publication après corrections, 20p.
- Between rural and urban: the building of the fête's borders. New places, new geographer's instruments. From urban to rural: building identities by feasts. *Social and Cultural Geography*, soumis, accepté avec corrections, 12 pages
- Ambiances et climats de Lisbonne : Hyper réalité, solitude et diversités d'une métropole moderne à travers la mutation de ses représentations artistiques, *Sud-Ouest Européen*, n°24-2007, pp. 39-50
- (avec S. Fournier) De la fête aux loisirs : événement, marchandisation et invention des lieux, *Annales de Géographie*, n°643, 2-2005, p. 307-328

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

- La confusión ideología/utopía dentro da ciudad híper real, *Studies-Documentos de Análisis Geográficas*, Barcelona/Girona, soumis, 16p.
- (avec Pato e Silva, I.) Apreender a performatividade. Para uma desconstrução do processo de produção discursiva. Lisboa, *Cidades-Comunidades e Territórios*, n°14, juin 2007, pp.71-86
- Violence des espaces hyper réels, (2006) in Joron, P. (dir.) *Violences et communication*, *Cahiers de l'IRSA*, Montpellier, pp. 45-59
- Violência dos espaços hiper reais, in Joron, P. (dir.), *Comunicações da violência, Violências da Comunicação Revista FAMECOS*, N° 29, PUCRS, Porto Alegre (Brésil), avril 2006, pp. 45-54
- <En ligne> <http://revcom2.portcom.intercom.org.br/index.php/famecos/article/viewFile/468/395>
- Enjeux de la manipulation de l'image d'un bidonville à Lisbonne, Reims, *TIGR (Travaux de l'Institut de géographie de Reims)*, n° 115-118, 2003-2004, pp.163-182

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

- La cabanisation dans l'Hérault : négociation et production de la norme à travers l'habitat illégal, in Banzo, M., Crozat, D. et Tesson, F. (dir.) *Les périphéries des villes du sud de l'Europe entre normes et innovations*. Bordeaux, <en ligne> <http://www.ades.cnrs.fr/peripheries/> (mars 2009)
- Del microcosmos al hyper real: los procedimientos de puesta a distancia identitaria por medida de la frontera en las sociedades contemporáneas, in Rodriguez, I., Janoschka, M., Actes du congrès du CEISAL (Avril 2007), Bruxelles, en ligne (2008) <<http://halshs.archives-ouvertes.fr/>>
- La fête ethnique pour construire une identité hyper réelle : performativité et politiques sociales et/ou culturelles in Crenn, C., Kotobi, L. et Gillet, J.- C., Actes du Colloque ISIAT-IUT Michel de Montaigne Bordeaux 3, 29 et 30 janvier 2007, *Le traitement de la différence dans le champ de l'animation professionnelle*, Paris, L'Harmattan, collection "Animation et territoires", à paraître 2008
- Crozat, D. (2006) France, November 2005: the hyper real building process of peripheries on fire, communication présentée lors de la 11<sup>e</sup> Metropolis International Conference, Lisbonne, 2-6 octobre 2006, Malheiros, J., Boogaert, T. eds.) <en ligne> [http://www.ceg.ul.pt/metropolis2006/WorkshopPresentations/Culturgest/DominiqueCrozat\\_metropolis2006.pdf](http://www.ceg.ul.pt/metropolis2006/WorkshopPresentations/Culturgest/DominiqueCrozat_metropolis2006.pdf); vs. Française en préparation.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

- Espaces de vie, espaces vécus et citoyenneté : la difficile construction des territorialités locales, *Actes du Congreso Municipia Siglo XXI « Ciudadania y gobierno local »*, Saragosse (1-3 décembre 2004)
- <en ligne> <http://www.dpz.es/diputacion/areas/presidencia/asistencia-municipios/municipia/congreso/ponencias/otras-comunicaciones/dominique-crozat.pdf> (2005)

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

- (Crozat, D., Malheiros, J., Nogueira, A., dir.) *Periferias urbanas nel sul da Europa*, Porto, Ed. da Universidade Lusitana, à paraître 2009
- (avec Raibaud, Y.) La construction de l'image ethnique par la fête à Bordeaux: du culturel au social ; folklore, affirmation identitaire et ségrégation. In Bernié-Boissard, C., Chastagner, C., Crozat, D., Fournier, L. (dir.) *La fête au présent. Mutations des fêtes au sein des loisirs*, L'Harmattan coll. Travaux du CUFRN 2009
- *Thirdspace*, espaces potentiels et hyper réel : nouvelles modalités de la fuite dans l'imaginaire. In Viala, L., Villepontoux, S. (dir.), *Imaginaire, territoires, sociétés. Contributions à un déploiement transdisciplinaire de la géographie sociale*, Montpellier, Publications de l'Université Paul Valéry Montpellier 3, p. 97-112.

- Vida y muerte de un icón: Pedreira dos Húngaros (Oeiras-Lisboa, Portugal). In Gutiérrez, O. (coord.) *La ciudad y el miedo*, Ville colloquio de Geografía Urbana, Barcelona, sept. 2005, Girona (Esp.), de l'Universitat de Girona: Servei de Publicacions, pp. 47-68
- Entre rural et urbain: la construction des frontières de la fête, in Arlaud, S., Jean Y. et Royoux, D., *Rural-Urbain. Nouveaux liens, nouvelles frontières*, Actes du colloque « Rural-urbain : les nouvelles frontières. Permanences et changements des inégalités socio-spatiales », Poitiers, 4-6 juin 2003, PUR (Presses de l'Université de Rennes), 2005, pp. 361-374
- La fête par-delà la frontière franco-belge dans l'agglomération lilloise, in Génin, A. et Alexandre F. *Continu et discontinu dans l'espace géographique*, Presses Universitaires François Rabelais, Tours, pp. 327-343 (2008)
- Le bal en France. Villes, campagnes et périurbain : une approche par la géographie culturelle. In Luginbühl, Y. (dir.) *Nouvelles urbanités, nouvelles ruralités en Europe*, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, pp. 79-92 (2007)
- Au commencement était la frontière... Contextes frontaliers et microcosmes. In Bouquet, C. et Vélasco, H, *Tropisme des frontières. Approche pluridisciplinaire*, Tome 1, Paris, L'Harmattan, coll. *Géographie et Cultures*, pp. 43-52. (2005)
- Bals et métropolisation dans la France du Sud. In Augustin, J.P., Lefebvre A. (dir.) *Perspectives territoriales pour la culture*, Bordeaux, Maison des Sciences de l'Homme en Aquitaine (MSHA), 2004, p. 53-88 (2005)
- Chapitres d'ouvrages en cours de réalisation:
  - + Contribution personnelle : La cabanisation dans l'Hérault : négociation et production de la norme à travers l'habitat illégal

**OV : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).**

- La construction d'une frontière recontextualisée au moyen de la fête : Lille et la Belgique, in Vélasco, H. (dir.) *Nouvelles frontières*, <en ligne> Géoconfluences <http://geoconfluences.ens-lsh.fr/doc/typespace/frontier/FrontScient4.htm>, janvier 2008

**DO : Directions d'ouvrages ou de revues.**

- Fournier L.-S., Crozat D., Bernié-Boissard, C., Chastagner, C., (dir.) *Le développement culturel. Un avenir pour les territoires ?*

Volume 1 : <http://recherche.univ-montp3.fr/mte/colloque8/index.html>, 2009

- Bernié-Boissard, C., Chastagner, C., Crozat, D., Fournier, L., (dir.) (2009) *La fête au présent. Mutations des fêtes au sein des loisirs*, L'Harmattan coll. Travaux du CUFRN, 415p.

Contributions personnelles : Ambiguïtés de la fête contemporaine (introduction)

- (avec Y. Raibaud) La construction de l'image ethnique par la fête à Bordeaux (France) : du culturel au social, 14 p.
- (Crozat, D., Malheiros, J. M., Fonseca, L., eds.) Actes de l'atelier *Immigrants And Urban Peripheries: The Dynamics Of People And Place*, Actes du 10<sup>th</sup> International Metropolis Conference - Toronto, octobre 2005

Contributions personnelles:

- Beyond the new borders of a complex city (conclusion)
- Building of an ethnic identity by fetes in Bordeaux, France: from cultural to social; Folklore, identities discourses and segregation

Vs. Française <en ligne> [http://www.toronto.ca/metropolis/metropolistoronto2005/pdf/PPpr\\_sa.pdf](http://www.toronto.ca/metropolis/metropolistoronto2005/pdf/PPpr_sa.pdf)

Version française : La construction de l'image ethnique par la fête à Bordeaux (France) : du culturel au social ; folklore, affirmation identitaire et ségrégation. <en ligne> [http://www.perimetro.cnrs.fr/article.php3?id\\_article=85](http://www.perimetro.cnrs.fr/article.php3?id_article=85)

- (Crozat, D., Viala, L., Volle, J.-P. (dir.) (2006) *Villes méditerranéennes d'Europe et leurs périphéries. Mutations territoriales, innovations sociales*. Montpellier, Publications de l'Université Paul Valéry Montpellier 3, 357p.

Contributions personnelles :

- Une ou des villes méditerranéennes européennes ? Mutation et diversité. (Introduction), pp. 13-23
- Mutations, pp. 27-32

- Un premier bilan des politiques d'éradication des bidonvilles à Lisbonne : l'invention de nouvelles ségrégations, pp. 289-313

**AP :** Autres productions : brevets, ouvrages, rapports d'expertise, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

- Colloque international « Les périphéries urbaines entre normes et innovations ; les villes du sud de l'Europe », Bordeaux, 11-13 Juin 2008 (UMR 5185 ADES ; UMR 5603 SET/Université de Pau et des Pays de l'Adour ; UMR 5045 MTE/ Universités de Montpellier 3 et Perpignan ; CEG, Universidade de Lisboa) ; publications en ligne (française/espagnole) et sur papier (portugaise) en cours (mars. 2009)

Direction d'ouvrage : Bernié-Boissard, C., Chastagner, C., Crozat, D., Fournier, L., (dir.) 3èmes Rendez-vous de géographie culturelle, ethnologie et études culturelles en Languedoc-Roussillon, colloque international « *Le développement culturel : un avenir pour les territoires ?* », CUFR Nîmes, 17-18 avril 2008 (UMR 5045 MTE/ Universités de Montpellier 3 et Perpignan); coordinateur publication en ligne en cours (novembre 2008)

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

- prix et distinctions,
- organisations de colloques de portée nationale/internationale.



Organisation des «Rendez-vous de Géographie culturelle, Ethnologie et Etudes culturelles en Languedoc-Roussillon», colloque international bi-annuel à l'Université de Nîmes:

- 2006 : « La fête au présent : mutations des fêtes au sein des loisirs »
- 2008 : « Le développement culturel : un avenir pour les territoires ? »
- 2010 : « Patrimoine culturel et désirs de territoires : vers quels développements ? » Appel à communications clos, expertises en cours

Organisation des 4èmes Rendez-vous de géographie culturelle, ethnologie et études culturelles en Languedoc-Roussillon, colloque international « Patrimoine culturel et désirs de territoires : vers quels développements ? » CUFR Nîmes, 18-20 février 2010 (UMR 5045 MTE/ Universités de Montpellier 3 et Perpignan)

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

📌 Responsable de la spécialité « Tourisme et développement durable des Territoires » de la mention de master TSAD (Territoires, Sociétés, Aménagement, Développement), Département de Géographie, Université Paul Valéry Montpellier 3

📌 Enseignant (194h annuelles statutaires, 230-240 h reconnues ; 300 h réelles)

📌 Vulgarisation :

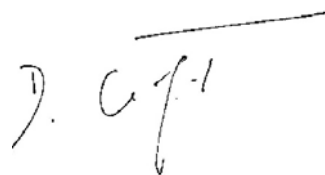
- 1- Café géo de Montpellier : « Le bonheur est dans la ville », Café Riche, Montpellier, 21 avril 2009
- 2- Café géo de Paris : « le bal », Café le Flore, Paris, 31 mars 2009
- 3- La géographie du bal, *La GéoGraphie*, mars 2009, n° spécial sur la musique
- 4- Conférence invitée : « Le modèle centre-périphérie est-il encore pertinent ? L'espace européen » IUFM Montpellier, 4 mars 2009
- 5- Conférences invitées : « La guerre aux pauvres : une géographie culturelle pour nier le social », comités de réflexion La nouvelle gauche, Béziers (12 février 2009) ; Toulouse (13 février 2009) ; Carcassonne (26 février 2009)
- 6- Invité table ronde « Figuerolles : un territoire de création », In Terrain blanc (18-21 septembre 2008), table ronde organisée par C. Moïse, sociolinguiste et L. Ott, critique d'art
- 7- Membre fondateur des Café géo de Montpellier (2008)
- 8- *Enseigner la ville française aujourd'hui*, visioconférence, formation académique des enseignants du second degré, 4 février 2008, 9-12h, mise en ligne sur le site académique Languedoc-Roussillon, mars 2008
- 9- 13 et 14 juillet 2007 : interventions dans/sur *Le Parisien/Aujourd'hui en France*, *Radio France Internationale*, *Radio Nostalgie*, *Europe 1*, *Le Journal du Dimanche*.
- 10- *Ambiguïtés de la fête contemporaine*, 2 conférences à destination des BTS de l'agglomération toulousaine dans le cadre du programme de lettres-culture, 7 novembre et 8 décembre 2006, 9-12h
- 11- Les bals du 14-juillet, *Europe 1*, 14 juillet 2006, 14-15h
- 12- Un *revival* du bal en France ? Emission Système Disque (Valli) *France Inter*, samedi 24 septembre 2005, 17-18h
- 13- Notice « géographie culturelle », *Encyclopedia Universalis, Idées et doctrines*, ed. 2006, 5p.
- 14- Notice « Territoires », *Encyclopedia Universalis, Notionnaire*, ed. 2005, pp. 1021-1023

#### Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 15 juin 2009

Signature :



#### Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010

Date : 23 juin 2009

Signature : G. CORTES





**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

$\lambda$  pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009

$\lambda$  pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i>  Centre de Recherches Interdisciplinaires en Sciences humaines et Sociales (EA 4424 CRISES) univ Montpellier III, F. Rousseau	Membre associé de l'équipe de recherche Laboratoire FRAMESPA (UMR 5136 - CNRS/UTM) Université de Toulouse 2 - Le Mirail
---	---

**Nom : FOUCAUD**

**Prénom : Odile**

**Date de naissance : 01/08/1953**

**Courriel : odile.foucaud@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université de Montpellier 3

**Enseignant-chercheur**    HDR oui Corps-grade : maître de conférences hors classe

Bénéficiaire de la PEDR :

Membre IUF junior  
senior

**Chercheur**            HDR Corps-grade :

**Ingénieur de recherche**    HDR Grade :  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**

*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<b>Domaine scientifique principal :</b>	<b>Rattachement scientifique :</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>o 1 Mathématiques et leurs interactions</li> <li>o 2 Physique</li> <li>o 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace</li> <li>o 4 Chimie</li> <li>o 5 Biologie, médecine, santé</li> <li>x 6 Sciences humaines et humanités</li> <li>o 7 Sciences de la société</li> <li>o 8 Sciences pour l'ingénieur</li> <li>o 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication</li> <li>o 10 Sciences agronomiques et écologiques</li> </ul>	<p>Section du CNU :22</p> <p>ou</p> <p>Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :</p>

### **Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

- *architecture XIX<sup>e</sup> siècle, rapports Paris-province*
- questions de genre dans l'art contemporain

### **B- Programmes de recherche**

Dont :

λ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....

λ Implication dans les PCRD.

λ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.

- dictionnaire de tous les artistes de tous les temps (AKL) : *Allgemeines Künstlerlexikon* (dictionnaire de tous les artistes de toutes époques), Leipzig (R.F.A.), Saur.

λ Conventions, contrats de coopération...

### **Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

- AKL *Allgemeines Künstlerlexikon* (dictionnaire de tous les artistes de toutes époques) pour le dictionnaire sur CD Rom... , Leipzig (R.F.A.), Saur, 2002-2009 (rédaction chaque année de notices longues de 1 à 2 p ; actuellement lettre G).

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

- « Modèle de l'architecture hospitalière, l'asile de Braqueville », dans *Midi-Pyrénées patrimoine*, n° 9, Toulouse, janvier - mars 2007.

- « *La construction d'églises au XIX<sup>e</sup> siècle* », dans *Lieux de culte*, Patrick Cabanel dir. (professeur histoire université de Toulouse-le-Mirail), collection Tempus des Presses universitaires du Mirail (à paraître 2009).

- « L'ancien asile de Braqueville à Toulouse (centre hospitalier spécialisé Gérard Marchant) enfin promu Monument historique, célèbre son 150<sup>e</sup> anniversaire », dans *revue de la Société Française d'histoire des hôpitaux*, n° 130, septembre 2008, p 60-70.

**ASCL :** Articles dans des revues sans comité de lecture.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

- « Les fantômes de l'histoire de l'art en France. Que sont les femmes artistes devenues ? », dans actes colloque juin 2006, *Nos disciplines face à la problématique du genre*, Université Paul-Valéry, Montpellier III (à paraître 2009).

- « La cote d'Ève » ou la profession d'artiste contemporaine, un bastion masculin et ses assaillantes depuis 1970 », dans actes colloque *Genre et transgression, par delà les injonctions...un défi ?*, 4-5 juin 2007, Université Paul-

Valéry, Montpellier III (à paraître 2009)

– « La métropole marchande, Architectures commerciales au siècle de l'industrie », dans colloque *58e congrès fédération historique de Midi-Pyrénées*, Toulouse, 14-16 juin 2007 (à paraître en 2009)

**COM :** Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

**AFF :** Communications par affiche dans un congrès international ou national.

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

- *La cote d'Eve, une histoire des femmes artistes de 1970 à 2006*, (histoire synthétique et entretiens réalisés à New York avec des protagonistes essentielles, de divers pays et générations), documentaire, 57 minutes, L'Harmattan DVD, 2007.

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

**DO :** Directions d'ouvrages ou de revues.

**AP :** Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

- Enseignement Univ P. Valéry, Montpellier III, nombre d'heures statutaire + 120 h , direction travaux recherche

- 2007 Formation guides -conférenciers, Conférence d'histoire de l'art contemporain, DRAC Languedoc -Roussillon

- Membre du groupe de travail Archives de l'architecture / Archives départementales de la Haute-Garonne / CAUE, Ordre des Architectes, DRAC, Ecole d'architecture de Toulouse,...depuis 2007

- Associée au 150<sup>e</sup> anniversaire de l'hôpital Marchant promu Monument historique (Film, conférence, articles) juin - novembre 2008

- correspondante de l'Apahau (association des professeurs d'archéologie et d'histoire de l'art des universités) pour l'Académie

- référent académique pour l'enseignement de l'histoire de l'art dans le primaire et le secondaire.

- Membre actif de plusieurs associations d'histoire de l'art et de défense du patrimoine. participe activement voire lance les plus nécessaires campagnes de défense du patrimoine architectural (Momus, Paris, Toulousains de Toulouse, etc ...).

- Directrice artistique de l'association « Le Pont des Arts », destinée à promouvoir la création contemporaine en organisant chaque mois des rencontres et discussions entre public et artistes.

- Participation très active au sein d'associations à des campagnes de défense du patrimoine architectural, Campagnes en cours pour conserver les bâtiments de l'ensemble carcéral du XIX<sup>e</sup> siècle de Toulouse après leur changement d'affectation et ceux de l'hôpital psychiatrique, abandonné depuis l'explosion de l'usine AZF, sise en face, en 2001 et classé MH en 2008.

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 05/06/2009

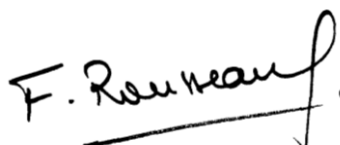
Signature : Odile Foucaud



### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i>  Mentalités et Croyances contemporaines, C. Amalvi EA 4208	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i>  CRISES, EA 4424, F. Rousseau
---	---

**Nom : FOURCADE**

**Prénom : Michel**

**Date de naissance : 16.03.1965**

**Courriel : mfourcade@9online.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :**

**Enseignant-chercheur** ☒ **HDR** ☐ **Corps-grade :** Maître des conférences

**Bénéficiaire de la PEDR :** ☐

**Membre IUF junior** ☐  
**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal :**

6 Sciences humaines et humanités

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22<sup>e</sup>

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

**A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.**

Histoire religieuse, idéologique et culturelle XX<sup>e</sup> siècle

L'Histoire religieuse et philosophique des intellectuels des années 1890 à nos jours est mon principal axe de recherche, dans une perspective transcendant les frontières nationales (mondes anglo-saxon et germanique notamment) et confessionnelles (catholicisme, protestantismes et judaïsme essentiellement, mais aussi hétérodoxies, agnosticismes et athéismes). À l'approche biographique des philosophes et des théologiens, à la géographie de leurs réseaux et à la mesure de leur influence, s'ajoute la reconstitution des débats doctrinaux qui ont accompagné les crises du XX<sup>e</sup> siècle, et notamment des philosophies et théologies politiques. Je m'intéresse aussi à la construction et à la déconstruction des identités religieuses (sécularisation ; effets du concile Vatican II ou du dialogue interreligieux).

**B- Programmes de recherche**

Axes de l'Equipe CRISES et notamment du programme « **Faits de croyance, échanges et affrontements religieux dans l'ère euro-méditerranéenne** ».

**Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**AC : Articles dans des revues internationales ou nationales** avec comité de lecture (toutes les revues auxquelles je collabore sont des revues connues et avec comité de lecture, mais je n'ai jamais fait attention à leur classement dans telle ou telle base de données et je ne compte pas m'amender)

- 2005. « Tue et mange ! Maritain et la sécularisation », *Nunc* n°7, Avril 2005, pp.85-95
- 2005. « Un monde postchrétien ? Péguy et Maritain », *L'Amitié Charles Péguy* n°110, Avr.-Juin 2005, pp.175-192
- 2005. « Autour de *La parole efficace*. Entretien avec Irène Rosier-Catach », *Nunc* n°8, pp.102-112.
- 2006. « Apostille sur le *Judéo-christianisme* », *Nunc* n°9, Févr. 2006, pp.75-79
- 2007. « Un Seigneur, des histoires. La Royauté du Christ à l'heure de Vatican II », *Communio* TXXXII, 1, Janv.-Févr. 2007, *La Venue du Royaume*, pp.71-85
- 2007. « Peut-on parler d'école maritainienne ? Le maritainisme parmi les thomismes », Colloque : *Amitiés et collaborations intellectuelles autour de Jacques Maritain*, Toulouse, 7-8 Avr. 2006 ; *Recherches philosophiques* III, pp. 7-32.
- 2007. « Philosophe par ricochets. La relation Maritain-Fessard », Rome, *Notes et Documents*, n.s. n°8, pp.47-60
- 2008. « Le Président et la laïcité », *Esprit*, Mars-Avril 2008, pp.224-227.

**INV : Conférences** données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

Elles ont été publiées ; voir plus bas.

**ACTI : Communications** avec actes dans un congrès international.

- 2005. « Jacques Maritain e la secolarizzazione », *Jacques Maritain : la politica della saggezza*, a cura di Vincent Aucante e Roberto Papini, Rubbettino Editore, pp.49-72 ; Trad. du colloque *Jacques Maritain, philosophe dans la cité. Mondialisation et diversités culturelles*, Ed. Parole et Silence, 2007, pp.47-69.
- 2006. « De Brunetiere à Paul VI : la Rome pontificale au miroir des intellectuels français », *L'idée de Rome : pouvoirs, représentations, conflits*, Colloque organisé à Rome les 10-15 Juil. 2003 par le Carrefour d'Histoire religieuse, Actes s.d. Hilaire Multon et Christian Sorrel, Université de Savoie, pp.147-192
- 2006. « Une croisade contre le Nazisme ? The Sword of the Spirit », *Religious Writings & War. Les discours religieux et la guerre*, Colloque organisé à Montpellier les 25-27 novembre 2004 par le CERPAC, Actes s.d. Gilles Teulié, Les Carnets du Cerpac n°3, Université Paul-Valéry - Montpellier III, pp.199-223.

- 2007. « Coopérer dans un monde divisé : l'apport de Maritain à la philosophie de l'Unesco », *Soixante ans d'histoire de l'Unesco. Actes du colloque international, Paris, 16-18 novembre 2005*, Unesco, pp.143-147.
- 2008. « *Question juive et Question chrétienne* chez Soloviev et Maritain », *Vladimir Soloviev, Jacques Maritain. Le personnalisme chrétien*, Actes du colloque de Moscou, s.d. Patrick de Laubier, Ed. Parole et Silence, pp.49-72

#### **ACTN : Communications avec actes dans un congrès national.**

- 2007. « Maritain et la dé-théologisation du politique », *Théologie et Politique. Cent ans après la loi de 1905*, Colloque organisé par l'Institut catholique de Lyon les 26-28 janvier 2005, Actes s.d. Isabelle Chareire et Daniel Moulinet, Lyon, Profac n°92, pp.95-120
- 2007. « *Le Paysan de la Garonne* : les enjeux d'une réception », Colloque Jacques Maritain, Faculté de Théologie catholique, Strasbourg, 15-16 Nov. 2006, *Revue des Sciences Religieuses*, 81<sup>e</sup> année, n°4, Oct. 2007, pp.461-480.
- 2008. « Thomisme et Anti-thomisme à l'heure de Vatican II », *Antithomisme. Histoire, thèmes et figures. II. L'antithomisme dans la pensée contemporaine*, *Revue thomiste* T.CVIII, 2, Avr.-Juin 2008, pp.301-325
- 2008. « Il n'en restera pierre sur pierre... Aux origines antiromaines de la déconstruction », *Antiromanisme doctrinal et Romanité ecclésiale XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Journée d'étude organisée par l'équipe Religions, Sociétés et Acculturation (UMR 5190 LARHRA), Actes s.d. Sylvio de Franceschi, Lyon, *Chrétiens et Sociétés. Documents et Mémoires* n°7, pp.143-160

#### **COM : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.**

Nombreux séminaires et plusieurs conférences, mais pas la place de les indiquer.

#### **OS : Ouvrages scientifiques** (ou chapitres de ces ouvrages).

- 2007. Préface, Edition critique et dossier historique de Jacques Maritain, *Le Feu nouveau. Le paysan de la Garonne*, Genève, Ed. Ad Solem, pp.5-25 et pp.387-548.

#### **DO : Directions d'ouvrages ou de revues.**

Membre de la rédaction de la revue *Nunc* (Poésie, Philosophie, Théologie, Sciences humaines. Editions de Corlevour ; Rue Alphonse Hottat, 26 B- 1050 Bruxelles / BELGIQUE Tél : 0032 473 89 84 01 ; [www.corlevour.fr](http://www.corlevour.fr)).

#### **AP : Autres productions :**

- 2007. Participation au film documentaire de Jean-Yves FISCHBACH, *Jacques Maritain. Le philosophe amoureux*, ANA FILMS (EDV 2149).

#### **Organisations de colloques de portée nationale/internationale:**

Organisation du colloque *Un nouvel âge de la théologie ? Théologiens et théologies dans le monde francophone 1965-1980*, Colloque international Université Montpellier III, 6-8 juin 2007, Actes à paraître aux éditions Karthala, septembre 2009.

Co-organisation du colloque international et interdisciplinaire sur « Les Dialectiques de l'ascèse », Université Montpellier III, Nov. 2009.

Membre du comité de direction du « Cercle Jacques et Raïssa Maritain » qui a accompagné plusieurs colloques historiques ces trois dernières années auxquels j'ai participé, à Toulouse (« Amitiés et collaborations intellectuelles autour de Maritain », 7-8 avril 2006), Moscou (« Soloviev et Maritain », 19-20 mai 2006), Strasbourg (« Maritain 1906 : entrée en catholicisme », 15-16 novembre 2006), Lyon (« Penser la mondialisation avec Maritain. Enjeux et défis », 8-9 novembre 2007) et Paris (« Maritain et la Russie », 3-4 avril 2009).

Membre du Conseil d'Administration de l'Association « Carrefour d'Histoire religieuse », qui, depuis 1992, organise chaque année début juillet une Université d'été dont les travaux sont publiés. Récemment, j'ai notamment dirigé avec Christian Sorrel la XVII<sup>e</sup> session (10-13 juillet 2008) sur le thème « Identités religieuses. Dialogues et confrontations, construction et déconstruction ».

Membre du « comité scientifique » de « l'Université libre des savoirs de Montpellier » qui ouvrira ses travaux à l'automne 2009.

#### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Enseignement Licence, Master, Concours, direction de mémoires de M1 et 2 (6 par an en moyenne)

Membre du Conseil de l'U.F.R. III « Sciences Humaines et Sciences de l'Environnement » (depuis décembre 2006).

Membre depuis décembre 2008 du Conseil de laboratoire de l'équipe C.R.I.S.E.S.

Ancien membre du jury du concours de l'Agrégation interne d'Histoire et de Géographie (2002-2005).

Ancien membre extérieur de la commission des spécialistes de Lyon III (22<sup>e</sup> section)

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 23 juin 2009

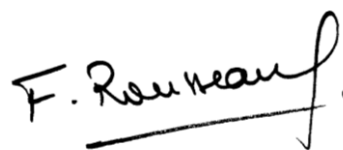
Signature : Michel FOURCADE

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop followed by a vertical stroke and a horizontal stroke.

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :

A handwritten signature in black ink that reads "F. Rouneau" with a horizontal line underneath.



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

**Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :**  
(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)

**Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :**  
(intitulé, établissement support, responsable)

CRISES  
Frédéric Rousseau

**Nom : GAVIGNAUD-FONTAINE**

**Prénom : Geneviève**

**Date de naissance : 18-7-1947**

**Courriel :**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :**

**Enseignant-chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade : Professeur des Universités**

**Bénéficiaire de la PEDR :** x ☐

**Membre IUF junior** ☐

**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**

**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**

**Domaine scientifique principal :**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- \*6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 22ème

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## **Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

### **A-Thèmes de recherche**

Histoire économique et sociale (faits et doctrines), histoire rurale, histoire vigneronne

### **B- Programmes de recherche**

Axes de l'Equipe CRISES

#### ☐ **Collaborations externes**

- \* Chaire UNESCO de la vigne et du vin/ MSH Dijon, membre du Conseil d'Administration de la chaire
- \* ENSAM-INRA de Montpellier
- \* Région Languedoc-Roussillon, Inventaire et Patrimoine.

## **Production scientifique :**

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

\* « A propos d'un rapport d'expert publié en 1964. Les vins doux naturels à Saint-Paul-de-Fenouillet », *Revue Fenouillèdes*, n°18, juillet 2006, p. 30 à p.37.

\* « Aux origines de la C.G.V. dans le Midi: Combats pour la défense du vin naturel et pour la maîtrise du marché des vins », in *Etudes Héraultaises*, 37-38, 2007-2008, pp. 141-154.

\* « Le professeur Robert Laurent aurait eu cent ans cette année », in *Le Dit de l'UPV*, n° 106, février 2008.

\* « André Castéra », présentation du film documentaire primé au festival Oenovidéo 2008, dans *Revue des Œnologues*, n° 129, Hors Série/1.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

\* 12<sup>ème</sup> Congrès de la Société Internationale d'Etude du XVIII<sup>ème</sup> siècle, Montpellier, 11 juillet 2007, Conférence sur " Les vigneron et l'économie de marché"

\* Chaire UNESCO/MSH Dijon, 13-15 novembre, au congrès international « De Jules Guyot à Robert Parker : 150 ans de construction des territoires du vin », à Dijon; titre de la conférence : « Nature et culture du terroir dans l'histoire vigneronne de la France du Sud ».

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

\* Colloque européen en l'honneur de Nicolas-Théodore de Saussure: « *Historiens et Agronomes, entre ruptures et durée* » organisé en partenariat avec l'ENSAM-INRA de Montpellier (introduction Geneviève Gavignaud-Fontaine « le point de vue d'une historienne » et Paul Robin « le point de vue d'un agronome »), Paris, IRD, 2007.

\* Colloque international pour commémorer 1907 : « La Confédération Générale des Vignerons: une réponse à la crise de 1907 » dans *L'Aude et la vigne, cent ans de passion*, Actes du Colloque de Carcassonne, Archives Départementales de l'Aude, 2008, pp. 194-210.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

\* 18-19 octobre Colloque Montpellier « Vin et République » 1907 -2007, à l'initiative de Jean Garrigues, Président du Comité d'Histoire parlementaire et politique, Paul Alliès, professeur de Science Politique et Geneviève Gavignaud-Fontaine; avec le soutien du Président de la Région Languedoc-Roussillon, et du Président du Conseil Général de l'Hérault. Organisation : Philippe Lacombrade et Fabien Nicolas. Introduction. Actes sous presse.

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

## **OUVRAGES publiés depuis 2005**

### **Un ouvrage réédité et augmenté**

\* *Le Languedoc viticole, la Méditerranée et l'Europe au siècle dernier (XX<sup>ème</sup>)*, Montpellier Publications de l'Université Paul-Valéry, 2000, 568 p.; 2<sup>ème</sup> édit. augmentée 2006.

### **Trois ouvrages publiés**

\* *Propriété et société rurale en Europe, les doctrines à l'épreuve de l'histoire sociale française années 1780-1820*, Nantes, les Editions du Temps, 2005, 288 p.

\* *Villageois sans agriculture ! Observations sur les mutations du monde rural contemporain*, Montpellier, PULM, 2007, 268 p.

\* *Considérations économiques chrétiennes*, Paris, Boutique de l'Histoire éditions, 2009, 288 p.

### **Un ouvrage en collaboration**

\* En collaboration avec Gilbert Larguier, *Le Vin en Languedoc et en Roussillon, de la tradition aux mondialisations, 16-21<sup>e</sup> siècle*, Perpignan, Trabucaire, 2007, p. 117 à p. 301.

### **Participation à trois ouvrages**

\* « A propos des voies de passage de «l'agriculture paysanne» à «l'agriculture capitaliste. Note sur le cas des vigneron roussillonnais », article 1978 repris dans *Campagnes et Sociétés en Europe, 1830-1930*, (Michel PIGENET et Gilles PECOUT direct.), Paris, Editions de l'Atelier, 2005, p 25 à p. 36. Programme des concours 2005-2007

\* Association des Auteurs, « Vignerons du Midi contre betteraviers septentrionaux » dans *Nouvelles de la Révolte de*

1907, Perpignan, Edit. Cap Béar, 2007, p. 213 à p. 227.

\* Contribution au *Précis d'histoire du Languedoc Roussillon*, sous la direct. de Christian NIQUE Jacques LIMOUZIN, Montpellier, C.R.D.P., 2007 (chapitre viticulture contemporaine).

### **Contributions à des mélanges offerts en hommage à des collègues**

\* *Mélanges Michel Péronnet*, sous la direction de J. Fouilleron et H. Michel, « Paysans, révolution, propriété 1789 - 1804 », Montpellier, C.H.M.C.E.M.P., Publications de l'U.P.V., 2006, T.3, p. 355 à p.370.

\* *Mélanges Yvette Maurin, Hautes et basses terres languedociennes*, sous la direction de R. Andréani et H. Michel, Montpellier, C.H.M.C.E.M.P., Publications de l'U.P.V., 2006, « Préface ».

\* *Mélanges Roland Andréani*, coordonnés par Jean-François Jacouty, Montpellier, P.U.L.M., 2007, « Dérèglementation du marché des vins de table et secousses languedociennes 1957-1984 », p. 259 à p. 276.

### **AP : Autres productions :**

A l'invitation d'une équipe du Conseil Général de l'Aude, enregistrement d'un DVD sur les luttes viticoles des années 1960 « *André Castéra* » ; présenté au festival international oenovidéo le 31 mai 2008, ce film a reçu « le prix du meilleur portrait du monde du vin », attribué par la Fédération internationale des Journalistes-Ecrivains du vin.

*Encyclopédie contributive Larousse*, « La Révolution rurale, un concept novateur ».

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

#### ***Responsabilités jusqu'en 2008 à l'Université Montpellier III :***

\* Membre de la Commission de Spécialistes des ethnologues (20<sup>ème</sup> section) depuis sa création.

\* Membre de la Commission de Spécialistes des historiens (22<sup>ème</sup> section depuis sa création).

\* Présidente de la Commission de spécialistes, 22<sup>ème</sup> section, 2005-2008

\* Membre du Conseil d'Administration mai 2006-avril 2008.

#### ***Responsabilités depuis 2005 :***

\* Master « Histoire » de l'Université Montpellier III

\* Doctorat « Histoire » ''

#### **Enseignement en Licence, Master (cours et direction de recherche), Concours (2005-2007). 192H ETD par an. 2 soutenances de thèse**

\* Maguelone Nouvel en 2006, Les idées sociales de Frédéric Le Play : réseaux de diffusion, réception critique et incidences politiques sous le Second Empire. Mention très honorable et félicitations du jury à l'unanimité.

\* Jean-Marc Bagnol en 2007, Les députés héraultais et la viticulture française dans l'entre-deux-guerres : organes de décision, relais de pouvoir, législation. Soutenance. Mention très honorable et félicitations du jury à l'unanimité.

Respectivement qualifiés par le CNU en 2007 et 2008. Ouvrages sous presse dans les deux cas, M. Nouvel aux éditions Economica, J.M. Bagnol aux Publications Universitaires de la Méditerranée.

\* 5 soutenances de mémoire de Master dirigés en 2005, 7 en 2006, 5 en 2007, 6 en 2008.

#### **Diffusion de l'information historique**

Spécialiste référent pour l'exposition « viti-culture, la civilisation de la vigne » réalisée par l'Inventaire Régional (Direction Régionale des Affaires culturelles, Région Languedoc Roussillon) en partenariat avec l'« Association Cultures et Patrimoines ». Opération de valorisation du patrimoine viticole avec exposition itinérante, programme d'animations culturelles et pédagogiques (conférences, caveaux, rallyes, spectacles).. Ouverture à Béziers, au CIRDOC, le 19 septembre 2008. Le bilan sera fait à Collioure, le 22 septembre 2009.

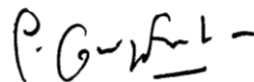
Interview sur 1907 dans *L'Express*, n° 2944, 6 décembre 2007; *Le Point*, n° 1811, 31 mai 2007.

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 28 mai 2009

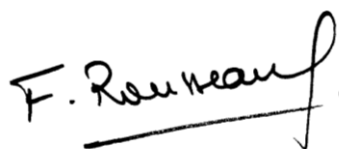
Signature :



### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 : (label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)	Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 : (intitulé, établissement support, responsable)
CREPMA, centre de recherches sur les pays méditerranéens au Moyen Âge, EA 4207, université Montpellier III. Directeur : Daniel Le Blévec	Centre d'études médiévales de Montpellier (université Montpellier III)

Nom : GILLI

Prénom : Patrick

Date de naissance : 24/06/1961

Courriel : patrick.gilli@univ-montp3.fr

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :

Enseignant-chercheur      x                      HDR x                      Corps-grade : professeur

Bénéficiaire de la PEDR :

Membre IUF juniorx (jusqu'en 2007)  
senior

Chercheur                                      HDR                      Corps-grade :

Ingénieur de recherche                      HDR                      Grade :  
ou cadre scientifique

Domaine scientifique principal : x6 Sciences humaines et humanités	Rattachement scientifique :  Section du CNU : 21  :
--	---

Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

Mes recherches se sont centrées autour de deux thèmes : d'une part, le rôle et la place des juristes et de la culture juridique dans la construction dogmatique et idéologique de l'état médiéval ; d'autre part, l'histoire des savoirs disciplinaires et de l'humanisme dans l'université italienne.

Ces deux axes, d'inégale importance en volume, ont donné lieu à des contributions dans des colloques et à des publications. Dans le cadre du CREPMA, nous avons organisé des colloques qui reprenaient ces thèmes, notamment sur les élites lettrées ou sur les espaces politiques, administratifs et judiciaires des cités italiennes (XIIe-XVe s.).

Production scientifique :

ACL :

ACL8. Patrick Gilli, « *Imperium* et Italie au XVe siècle: juristes et humanistes face à la dé-romanisation de l'empire », *Rechtsgeschichte. Zeitschrift des Max-Planck-Instituts für europäische Rechtsgeschichte*, 13, 2008, p.133-153

ACL9. Patrick Gilli, « Aux sources de l'espace politique : techniques électorales et pratiques délibératives italiennes (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) », *Rivista internazionale di diritto comune*, 18, 2008, p.253-270.

ACLN : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

ACLN7. P. Gilli, « Universités et cités italiennes à l'époque des états territoriaux (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », dans Serge Dauchy éd., *De Bologne à Bologne : les universités européennes*, Cahiers du Chridi, Actes du colloque international de Bruxelles, mars 2005, Bruxelles, 2006, p.134-152.

INV : Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

INV1. Patrick Gilli, conférence de conclusion du colloque « *Ab urbe condita* »... *Fonder et refonder la ville : récits et représentations (de la fin du moyen âge au début du XVI<sup>e</sup> siècle)* Colloque international, Université de Pau et des Pays de l'Adour / ITEM, Musée national du Château de Pau, FRAMESPA UMR 5136, Pau, 14-16 mai 2009.

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international.

ACTI17. P. Gilli, « De l'importance d'être hors norme : la pratique diplomatique de Gianozzo Manetti d'après son biographe Naldo Naldi », dans *Prêcher la paix et discipliner la société (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Nice, 24-25 mai 2002, Rosa Maria Dessi éd., Nice, 2005, p.413-430.

ACTI18. P. Gilli, « L'impossible capitale ou la souveraineté inachevée : Florence, Milan et leurs territoires (fin XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.) », dans *Les villes capitales au Moyen Âge, colloque d'Istanbul, juin 2005, actes du XXXV<sup>e</sup> congrès de la SHMESF*, Paris, Presses de la Sorbonne, 2006, p.75-95.

ACTI19. P. Gilli, « Villes capitales, états territoriaux et universités (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) : Pavie-Milan, Padoue-Venise, Pise-Florence », dans P. Gilli, Jacques Verger et Daniel Le Blévec éd., *Les universités et la ville au Moyen Âge*, Leyde, Brill, 2007, p.217-236.

ACTI20. P. Gilli, « Disciplines académiques et modernité des savoirs : le choix d'une politique culturelle à Florence (fin XIV<sup>e</sup>-milieu XV<sup>e</sup> siècle) » dans P. Gilli, Jacques Verger et Daniel Le Blévec, *Les universités et la ville au Moyen Âge*, Leyde, Brill, 2007, p.327-340.

ACTI21. P. Gilli, "Italianity and city patriotism in the states of Florence and Milan at the turning point of the 14<sup>th</sup> and 15<sup>th</sup> centuries", in D. Rollason éd., *Regions and Regionalism. Proceedings of the Conference held in Newcastle, september 9-12, 2004*, London, Routledge Publisher, ISBN 978-1-904794-24-0, 2007, p.85-105.

ACTI22. P. Gilli, « Les *consilia* de Baldo degli Ubaldi et l'élévation ducale de Gian Galeazzo Visconti », dans P. Gilli éd., *Les élites lettrées au Moyen Âge*, Montpellier, 2008, p.257-280

ACTI23. P. Gilli, « Les Pandectes pisanes : fortunes et infortunes d'un texte au Moyen Âge », dans P. Gilli éd., *Les élites lettrées au Moyen Âge*, Montpellier, 2008, p.231-246.

ACTI24. P. Gilli, « *Regimen, administratio, dignitas* dans l'exégèse juridique : le cas de l'*Apparatus* d'Innocent IV », dans Jacques Krynen et Michael Stolleis éd., *Science politique et droit public dans les facultés de droit européennes (XIII<sup>e</sup>-*

XVIII<sup>e</sup> siècle), Francfort/Main, 2008, p.143-156.

ACTI25. Patrick Gilli, « Vie active, vie contemplative chez les humanistes italiens du XV<sup>e</sup> siècle : du retrait volontaire à la retraite forcée », dans Christian Trottmann éd., *Vie active et vie contemplative structures, réalisations médiévales, transitions et innovations renaissantes, actes du colloque de Tours, 26-28 octobre 2006*, Rome, Ecole française de Rome, 2009, ISBN : 978-2-7283-0857-6, p.419-436.

COM : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

COM14. Patrick Gilli, « La méthodologie historiographique de l'humanisme en Italie au XV<sup>e</sup> siècle : à la recherche du paradigme perdu », dans Didier Marcotte éd., *Genèse et constitution des Sciences de l'Histoire et de la Philologie, actes du colloque international de Reims, mars 2007*

Com 15. P. Gilli, "les consilia collectifs des colleges de légistes en Italie au XV<sup>e</sup> siècle", dans colloque international "Donner son avis au Moyen Âge", Madrid Casa de Velasquez, dir. Martine Charageat, 24-26 mars 2005, à paraître en 2019

Com 16. P. Gilli, "Les humanistes italiens et le droit canon", Communication au colloque de Nice, 2-4 octobre 2008 (dir. Cécile Caby, Rosa Maria Dessi), *Les humanistes et l'Église : Pratiques culturelles et échanges entre les litterati laïcs et ecclésiastiques (Italie, début XIII<sup>e</sup>-début XVI<sup>e</sup> siècles)*. (Nice, 23-24-25 octobre 200, publication cours 2010 (Brépols).

Com 17. Patrick Gilli, "Les origines du grand Schisme selon les canonistes italiens : le cas du De fletu Ecclesiae de Jean de Legnano", communication au colloque international d'Avignon, 14-17 novembre Avignon / Rome, la Papauté et le Grand Schisme. Langages politiques, impacts institutionnels, ripostes sociales et culturelles (dir. Armand Jamme). Actes à paraître à l'Ecole française de Rome

Com 18. Patrick Gilli, "Cité et citoyens dans la pensée scolastique française et italienne (fin XIII<sup>e</sup>-milieu XIV<sup>e</sup> siècle)", dans colloque international (Ecole française, Università degli studi Roma Tre et Sapienza Università di Roma) *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques (France et Italie, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, 16-17 avril 2009 (Ilaria Taddei et Anne Lemonde dir.), à paraître à l'EFR.

Com 19. Patrick Gilli, "De quoi Innocent III est-il le nom ? Sanctions canoniques et espace public au début du XIII<sup>e</sup> siècle", Actes du colloque de Montréal "Justice et espaces publics de l'Antiquité à nos jours" (université de Québec), 7-9 mai 2009

Com 20. Patrick Gilli, "Punir la cite ou punir les dirigeants : la punibilité des corps politiques en Italie au XIII<sup>e</sup> siècle", communication au colloque de Montpellier 11-13 juin 2009 (dir. P. Gilli et J.-P. Guilhembet).

OS : Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

OS5. P. Gilli, « Le discours politique florentin à la Renaissance : autour de l'humanisme civique », dans O. Rouchon, J. Boutier éd., *Les dynamiques d'un Etat régional : Florence et la Toscane (XIV-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, éditions du CNRS, 2005, p.323-344 (chapitre d'ouvrage).

OS6. P. Gilli, *Villes et sociétés urbaines en Italie (milieu XII<sup>e</sup>-milieu XIV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Sedes, 2005, 302 p.

OS7. P. Gilli et Julien Théry, *Le gouvernement pontifical et l'Italie des villes au temps de la théocratie (fin XII<sup>e</sup>-mi-XIV<sup>e</sup> s.)*, Montpellier, 2009, Presses universitaires de la Méditerranée, ISBN : 978-2-84269-871-3

DO : Directions d'ouvrages ou de revues.

DO6. P. Gilli éd., *Les élites lettrées au Moyen Âge*, Presses universitaires de la Méditerranée, Montpellier, 2008, 346 pages.

DO7. P. Gilli éd., en collaboration avec Jacques Verger et Daniel Le Blévec, *Les universités et la ville au Moyen Âge*, Leyde, Brill, 2007, ISBN 978 90 04 15876 4 (*Education and Society in the Middle Ages and Renaissance*, vol.30), 355 p.

DO8. P. Gilli éd., *Espace administratif, espace judiciaire, espace politique dans les cités italiennes (XIIe-XVe siècle). Actes du colloque international de Montpellier des 26-27 mai 2006*, dans *Rivista internazionale di diritto comune*, 18, 2008.

AP : 1 organisations de colloques de portée nationale/internationale.

Organisateur du colloque international soutenu par le CHREMMO et l'IUUF, Montpellier 26 et 27 mai 2006 : *espaces administratifs, espaces judiciaires, espaces politiques dans les cités italiennes (XIIe-XVe siècle)*, actes parus dans la *Rivista internazionale di diritto comune*, 2008.

Co-organisateur avec Jean-Pierre Guilhembet de l'ENS de Lyon d'une *Main session* au *IXth Congress of the European Association of Urban History (EAUH)* (Lyon, 29-30 août 2008) : *Punishing the city (Antiquity to Present)*

Organisateur avec Jean-Pierre Guilhembet (Ecole Normale supérieure de Lyon) du colloque international de Montpellier des 11-13 juin 2009 : « Le châtement collectif des villes dans les espaces méditerranéens (Antiquité, Moyen Âge, Temps Modernes) ». Discussions en cours avec les éditeurs.

3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

De 2002 à 2008, j'ai été directeur du service de formation continue de l'UPV. Un service de plus de 20 administratifs, 5 enseignants ou enseignants-chercheurs, fort d'un chiffre d'affaire de plus d'1,2 million d'euros par an. Activité qui m'a permis d'entrer en contact avec le monde socio-économique régional.

Depuis mai 2008, je suis vice-président de l'université en charge du conseil scientifique et de la politique de la recherche

En avril 2009, j'ai été retenu comme expert de l'AERES en histoire. A ce titre, j'ai participé au comité de visite de l'école doctorale d'histoire de Paris I.

Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

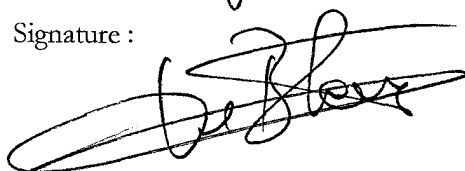
Date : 10/09/2009

Signature :

Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010

Date : 10/09/09

Signature :





**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<p><b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> (label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</p> <p>CRISES, Centre de Recherches interdisciplinaires en Sciences humaines et sociales (EA 4424) université Paul Valéry, Montpellier 3 Directeur : Frédéric Rousseau</p>	<p><b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> (intitulé, établissement support, responsable)</p> <p>CRISES, Centre de Recherches interdisciplinaires en Sciences humaines et sociales (EA 4424) université Paul Valéry, Montpellier 3 Directeur : Frédéric Rousseau</p>
---	---

**Nom :** HECK  
**Prénom :** Michèle-Caroline  
**Date de naissance :** 8 décembre 1949  
**Courriel :** michele-caroline.heck@univ-montp3.fr

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** université Paul Valéry – Montpellier 3

**Enseignant-chercheur** x **HDR** x **Corps-grade** : Professeur, 2d classe

**Bénéficiaire de la PEDR :** oui

**Membre IUF junior** ☐  
**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**  
**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**  
**Situation particulière :**  
(délégation, détachement, mise à disposition, ...)

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal : 6** Sciences humaines et humanités**Rattachement scientifique : 6**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées :*

- **Peinture en Languedoc du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle : collaboration avec le Musée Fabre (Montpellier), la Direction des Affaires culturelles Languedoc-Roussillon ;**

- **Antiquaires du Midi de la France : collaboration avec l'INHA (Paris), les université d'Aix en Provence et de Toulouse**

**B- Programmes de recherche**

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles. :

- **Sandart.net, collaboration au projet international financé par la Deutsche Forschung Gemeinschaft (programme 2006-2009, renouvelé en 2009).**

- ☐ Conventions, contrats de coopération...

**Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

**ASCL :** Articles dans des revues sans comité de lecture.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

- « Sentences et poèmes dans la nature morte septentrionale du XVII<sup>e</sup> siècle », *Lecture, représentation et citation. L'image comme texte et l'image comme signe (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Journée d'études sous la direction de Christian Heck, Lille, déc.2002, Institut Erasmé – Artes, Lille, Ceges, 2006, p.113-133.

- « Les transformations de la maison d'artiste au XVII<sup>e</sup> siècle : l'atelier comme lieu d'expérience d'une nouvelle conception de la peinture », *La maison d'artiste. Construction d'un espace de représentations entre réalité et imaginaire (XVII<sup>e</sup> –XX<sup>e</sup> siècles)*, sous la direction de Véronique Meyer (colloque Poitiers 8-10 novembre 2005), Presses universitaires de Rennes, 2007, p. 23-33.

- « Les techniques de la gravure et leur expression dans les écrits du XVII<sup>e</sup> siècle : la présentation des procédés comme fondement d'une histoire », *L'Estampe : un art multiple à la portée de tous ?*, éd. par Sophie Raux, Nicolas Surlapierre, Dominique Tonneau-Rydelynck, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2008, p. 277-289.

- « D'une école de peinture à une académie de papier : les retables de l'église de Lambach », *Joachim von Sandart. Ein europäischer Künstler und Theoretiker zwischen Italien und Deutschland*, colloque international (avril 2006) sous la direction de Sybille Ebert-Schifferer et de Cecilia Mazzetti di Pietralata, Rome, *Römische Studien der Bibliotheca Herziana*, vol. 25, 2009, p. 57-65.

- « Les enjeux de la représentation d'un événement au XVII<sup>e</sup> siècle », *La Fabrique de l'événement*, colloque international sous la direction de Frédéric Rousseau et Jean-François Thomas, Paris, Michel Houdiard, 2009, (pages à compléter).

### Sous presse :

- « Rire et cri : difficulté et enjeux de leur représentation », *Rire à la Renaissance*, colloque international, sous la direction de Marie-Madeleine Fontaine, Lille, novembre 2003, (actes à paraître aux éditions Droz, Genève, 2009 à paraître).
- « De Van Mander à Sandrart : les biographies comme histoire de l'art », *Histoire de l'histoire de l'art septentrional au XVII<sup>e</sup> siècle*, sous la direction de M.C. Heck, Lille 2 mars 2006- Bruxelles 2008, Turnhout, Brepols, 2009 à paraître.
- « La réception de Rembrandt en France à travers l'adaptation de la pratique du *houding* par les peintres français de la fin du Grand Siècle », *Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814*, sous la direction de Jan Blanc (Lausanne) et de Gaëtane Maes (Lille), 28-30 mai 2008, Turnhout, Brepols, 2009 à paraître.
- « La *Teutsche Academie* de Sandrart et son rôle dans la diffusion d'un goût nouveau », *Texts on Dutch seventeenth-century artists and their influence on collecting in France and England (1670-1750). The international dispersal of Dutch seventeenth-century art*, symposium international, Utrecht, septembre 2009.

**ACTN** : Communications avec actes dans un congrès national.

**COM** : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

- Participation au séminaire « Description in History of art », organisé par le Clark Art Institut (Williamstown, Massachusetts), l'Institut national d'Histoire de l'art (Paris) et la Fondation de France, Antibes 17-21 Août 2009.

**AFF** : Communications par affiche dans un congrès international ou national.

**OS** : Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

- *Théorie et pratique de la peinture. Sandrart et la Teutsche Academie*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme de Paris, coll. Passages/Passagen, 2006, 447 p.
- "The reception of Léonardo da Vinci's *Trattato della Pittura* or *Traité de la peinture* in 17th century Northern Europe", dans *Re-reading Leonardo. The Treatise on Painting across Europe, 1550-1900*, éd. et intr. par Claire Farago Londres, Ashgate, 2009, p. 373-414 (chapitre 15).

**OV** : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

**DO** : Directions d'ouvrages ou de revues.

- *Le Rubénisme en Europe aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, colloque international Artes, Lille, Arras, Anvers, avril 2004, sous la direction de Michèle-Caroline Heck, Turnhout, Brepols, 2005, 216 p.
- *L'Histoire de l'histoire de l'art septentrional au XVII<sup>e</sup> siècle*, colloque IRHIS /INHA, Lille mars 2006, sous la direction de Michèle-Caroline Heck, Turnhout, Brepols, 2009.
- Directeur de la collection *Théorie de l'art/ Art Theory 1400-1800*, Turnhout Brepols

**AP** : Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

- *De la Peinture, Livre 3 de La Teutsche Academie de Joachim von Sandrart*, traduction et édition critique de l'édition de 1675 (avec ajouts de l'édition latine) et de l'édition de 1679, *SandrartNet*, éd. on-line par la Deutsche Forschung Gesellschaft et l'université de Francfort, 2009, 102 p. et 24 p.
- « Jean Raoux, entre grand genre et petit goût », catalogue d'exposition *Jean Raoux*, Musée Fabre, Montpellier, 2009.
- Compte-rendu dans *Histara* : Recht Roland, Sénéchal Philippe, Barbillon Claire, Martin François-René : *Histoire de l'Histoire de l'art en France au XIX<sup>e</sup> siècle*. Actes du colloque international, Collège de France/INHA, Paris 2-5 juin 2004, 480 p.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

- ☐ prix et distinctions,
- ☐ organisations de colloques de portée nationale/internationale :

- *Les Antiquaire du Midi de la France : entre mémoire et histoire*, Montpellier UPV, 13 décembre 2008.
- *L'Histoire de l'histoire de l'art septentrional au XVII<sup>e</sup> siècles*, colloque international IRHIS /INHA, Lille mars 2006- Bruxelles 2008.
- *François-Xavier Fabre*, colloque international, Montpellier, Musée Fabre, 31 janvier-1er février 2008.

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

directrice du département d'histoire de l'art et d'archéologie :

enseignement : 192 ETD (dont 110 en M)

jury de recrutement des chargés d'études de l'Institut National d'Histoire de l'art (2008)

jury de recrutement de la Caisse Nationale des Monuments Historiques (2009)

membre de la Commission départementale des objets d'art –département de l'Hérault  
membre de la Commission départementale des objets d'art –département du Gard

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : Montpellier le 11 juin 2009

Signature : Michèle-Caroline Heck

Handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. C. Heck'.

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :

Handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Rouneau'.

**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devraps dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i>  CRISES, EA 4424, Montpellier III, F. Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i>  CRISES, EA 4424, Montpellier III, F. Rousseau
--	--

**Nom :** HEYRIÈS  
**Prénom :** Hubert  
**Date de naissance :** 20/02/1965  
**Courriel :** hubert.heyries@univ-montp3.fr

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Montpellier III

**Enseignant-chercheur** ☒ HDR ☐ Corps-grade : Professeur Histoire contemporaine

Bénéficiaire de la PEDR : ☐

Membre IUF junior ☐  
senior ☐

**Chercheur** ☐ HDR ☐ Corps-grade :

**Ingénieur de recherche** ☐ HDR ☐ Grade :  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## Domaine scientifique principal :

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

## Rattachement scientifique :

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

## Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

### -Programmes de recherche

- Participation au projet ANR : « Fraternité politique en Italie et en Europe au XIX<sup>e</sup> », chantier sur « le volontariat arme internationale », sous la direction de C. Brice et de G. Pécout.
- Histoire et mémoires combattantes : LE COMBATTANT, L'HOMME EN GUERRE, 19<sup>ème</sup>, 20<sup>ème</sup> siècles, CRISES, EA 4424, programme animé par Jean-François Muracciole, Hubert Heyriès et Frédéric Rousseau

## Production scientifique :

Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :

**ACLN** : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

- « Garibaldi, chef de guerre », *Recherches Alpes-Maritimes et contrées limitrophes régionales*, n° 182, 2006, pp. 48-68.
- « Les T.A.I.F. pendant la Grande Guerre », *Les relations militaires entre la France et l'Italie de la Renaissance à nos jours. Troisièmes rencontres franco-italiennes d'histoire militaire, Les cahiers du CEHD*, n° 27, 2006, pp. 45-57.
- « L'intégration des officiers savoyards et niçois dans les armées piémontaise, française et italienne au cœur du XIX<sup>e</sup> siècle », *RHA*, dossier : France-Italie, n° 250, 1/2008, pp. 25-33.

**ASCL** : Articles dans des revues sans comité de lecture.

- « Garibaldi, le mythe du héros des Deux Mondes », *Radici*, n° 31-32, mai-août 2007, pp. 28-32.

**ACTI** : Communications avec actes dans un congrès international.

- « Français et Italiens en terre de France pendant la Grande Guerre : regards croisés », Les populations et les armées, XIV<sup>e</sup> symposium international d'Histoire et de Prospective militaires, France/Italie/Autriche/Belgique/Maroc/Suisse. Pully (Suisse), 23-25 février 2006, Pully, CHPM, 2008, pp. 79-93.
- « Les Centuries d'Ouvriers Militaires Italiens (C.O.M.I.) en France pendant la Grande Guerre », *Armée et technologie, de l'application des techniques ancestrales et traditionnelles aux développements futurs*, XIII<sup>e</sup> symposium international d'histoire et de prospective militaires, Pully, 16-20 mars 2004, Pully (Suisse), Centre d'Histoire et de Prospective militaires, (2006), pp. 309-333.
- « Le volontaire garibaldien d'une guerre à l'autre, 1914-1915 et 1939-1940 », *Le soldat volontaire en Europe au XX<sup>e</sup> siècle, de l'engagement politique à l'engagement professionnel*, colloque international du 3 au 5 avril 2003, sous la direction de Hubert Heyriès et de Jean-François Muracciole, Montpellier, PULM, 2007, pp. 193-210.
- « I militari italiani visti dagli Alleati : il caso della Francia » (« Les militaires italiens vus par les Alliés : le cas de la France »), Nicola Labanca (a cura di), *I Gruppi di combattimento. Studi, fonti e memorie (1944-1945) (Les groupes de combat. Études, fonds et mémoires (1944-1945))*. Atti del convegno (Firenze, 15 aprile 2005), Roma, Carocci editore, 2006, pp. 63-82.
- « Le pacifisme de Garibaldi », *Giuseppe Garibaldi fra guerra e pace*, a cura di Pietro Del Negro, Milano, ed. Unicopoli, 2009, pp. 33-52.

**ACTN** : Communications avec actes dans un congrès national.

- « Les militaires niçois entre deux patries, 1848-1871 », *Le Comté de Nice de la Savoie à l'Europe, identité, mémoire et devenir*, Nice, 24-27 avril 2002, Nice, La Fédération des Associations du Comté de Nice, Serre éditeur, 2006, pp. 33-43.



- « Montéhus et le chant du 17<sup>e</sup>, du mythe des mutins au mythe des garibaldiens », *La révolte du midi viticole, cent ans après : 1907-2007, Béziers, 12-13 octobre 2007*, colloque national d'histoire, sous la direction de Jean Sagnes, XVIII<sup>e</sup> rencontres de Béziers, Perpignan, Presses universitaires de Perpignan, 2008, pp. 167-181.

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

- *Les garibaldiens de 14, splendeurs et misères des chemises rouges en France de la Grande Guerre à la Seconde Guerre mondiale*, Nice, Édit. Serre, 2005, 670 p.

- « Les Garibaldi en terre de France », I Garibaldi dopo Garibaldi. La tradizione familiare e l'eredità politica, (Les Garibaldi après Garibaldi. La tradition familiale et l'héritage politique) a cura di Zeffiro Ciuffoletti, Cristoforo Colombo, Annita Garibaldi Jallet, Manduria-Bari-Roma, 2005, pp. 191-205.

- « La médiatisation et les garibaldiens », *Les médias et la guerre*, sous la direction de Hervé Coutau-Bégarie, Economica, 2005, pp. 508-526.

- « Francesi e italiani in Francia durante la Grande Guerra: sguardi incrociati » (« Français et Italiens durant la Grande Guerre : regards croisés »), Nicola Labanca, Giorgio Rochat (a cura di), *Il soldato, la guerra e il rischio di morire (Le soldat, la guerre et le risque de mourir)* Milano, Unicopli, 2006, pp. 137-151.

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

- *Garibaldi, héros d'une Europe en quête d'identité*, Nice, Édit. Serre, 2007, 205 p.

**DO :** Directions d'ouvrages ou de revues.

- *Le soldat volontaire en Europe au XX<sup>e</sup> siècle : de l'engagement politique à l'engagement professionnel*, colloque international à l'université Paul-Valéry/Montpellier III du 3 au 5 avril 2003, sous la direction de Hubert Heyriès et de Jean-François Muracciole, Montpellier, PULM, 2007, 484 p.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

☐ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

- responsable scientifique et organisateur des rencontres franco-italiennes : *Garibaldi après Garibaldi*, Nice le 2 juillet 2005.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

#### **- Responsabilités administratives**

- directeur adjoint du centre Du Guesclin, Université Paul-Valéry/Montpellier III de Béziers 2005-2009.

- membre du conseil d'administration de l'Université Paul-Valéry/Montpellier III, 2002-2008.

- membre du conseil d'administration de l'IUFM de Montpellier, 2003-2008.

- membre du conseil d'administration de l'Institut de Recherche et d'Études Pluridisciplinaire sur le Comté de Nice et l'Europe.

#### **- Responsabilités pédagogiques**

- responsable de l'Unité d'Enseignement 64 HIM (L3) : Nations et nationalités en Europe de 1815 à 1914, 2004-2008.

- responsable de l'enseignement en Master 1-WICH11 : Histoire militaire : de l'oubli au renouveau, approche historiographique depuis 2004-2009.

#### **- Commissions de spécialiste**

- maître de conférences, membre suppléant de la commission de spécialistes 22 de l'université Paul-Valéry/Montpellier III, 2005-2007.

- maître de conférences, membre titulaire de la commission de spécialistes 22 de l'université Paul-Valéry/Montpellier III, 2007-2008.

- maître de conférences, membre titulaire extérieur de la commission de spécialistes 22 de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence, 2005-2008.

- professeur des universités titulaire extérieur de la commission de spécialistes 22 de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence, 2008-2009.

#### **- Activités pédagogiques**

##### **- Enseignement en 1<sup>re</sup> année**

- Les États-Unis et le monde de 1783 à 1918 (2005-2008 : 13 HTD et 26 HCM).

##### **- Enseignement en 2<sup>e</sup> année**

- Histoire économique et sociale de la France de la Révolution à la Grande Guerre (2008-2009, 19,5 HTD).

- Histoire régionale du Languedoc-Roussillon à l'époque contemporaine (2008-2009, 19,5 HTD).

- Préparation aux concours-renforcement disciplinaire (2008-2009, 10,5 HTD).

##### **- Enseignement en 3<sup>e</sup> année**

- Nations et nationalités en Europe de 1815 à 1914 (2005-2008 : 13 HCM et 26 HTD).

- Guerres et paix en Europe, 1914-1945 (2008-2009, 26 HCM et 26 HTD).

##### **- Enseignement en master 1 : « Histoire militaire, défense et politiques de sécurité »**

- Histoire militaire : de l'oubli au renouveau, approche historiographique (2005-2009, 8 HCM, 4 HTD)

- Guerres, armées et sociétés aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles (2005-2009, 8 HCM, 4 HTD)

- Préparation aux concours du CAPES et de l'Agrégation d'Histoire (CM et TD)



- Les campagnes dans les évolutions sociales et politiques de 1830 à la fin des années 1920, France, Allemagne, Italie, Espagne (le cours portait sur les campagnes et la société en Italie de 1830 à 1930). 6 HCM, 12 HTD, 12 HOral (2005-2006, 2006-2007).
- Penser et construire l'Europe de 1919 à 1992 (le cours portait sur la construction de l'Europe dans ses aspects internationaux). 15 HCM, 30 HTD (2007-2008, 2008-2009).

**- Direction de mémoires de Master (sélections)**

**XIX<sup>e</sup> siècle :** - ANGOY Philippe, *De la Révolution à la Grande Guerre. Réflexion sur l'évolution de la justice militaire française*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 85 p.

- CHAPRON Nicolas, *De la Révolution à la Restauration, étude de la garde-côte dans le système de défense du littoral méditerranéen : le cas héraultais*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 89 p.

**Guerre de Sécession :** - SARAÏS Pierre, *La guerre de Sécession et l'Europe 1861-1865. Perceptions européennes, relations diplomatiques et enjeux historiographiques*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2006, 89 p.

**La Grande Guerre :** - CHEVROU Éric, *La 47<sup>e</sup> division alpine en Italie, novembre 1917-avril 1918*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2008, 114 p.

- FERREIRA FERNANDES Silvia, *Le Portugal dans la Grande Guerre*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2006, 66 p.

-Id., *Le corps expéditionnaire portugais en France pendant la Grande Guerre*, dossier de Master 2, Montpellier III, 2007, 62 p.

- GUYON Anthony, *Entre camps et tranchées : les tirailleurs sénégalais dans la Grande Guerre, 1914-1919*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2005, 74 p.

- MEFTAH Samissa, *Les travailleurs étrangers et coloniaux dans l'effort de guerre en France (1914-1918)*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2005, 82 p.

**Entre-deux-guerres :** - ZOGRAFOS Anastasios, *La guerre gréco-turque 1919-1922 : approche historiographique grecque jusqu'à nos jours*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 66 p.

- ZOGRAFOS Anastasios, *Les volontaires dans l'armée grecque pendant la guerre en Asie mineure, 1919-1922. Sources, bibliographie, problématique*, dossier de Master 2, Montpellier III, 2008, 200 p.

**La guerre civile espagnole :** - SALVETAT Christophe, *La militarisation d'une colonne de milices républicains espagnoles de juillet 1936 à mai 1937. Étude de cas : la colonne Barcelo*, dossier de Master 1, sous la direction de Hubert Heyriès, université Paul-Valéry-Montpellier III, 2008, 76 p.

**La Seconde guerre mondiale** - MARCHAND Laëticia, *Les « Malgré-nous » : un essai d'historiographie française de 1944 à nos jours*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 171 p.

- MOUTON Victoria, *Propagande et contre-propagande au Luxembourg pendant la Seconde guerre mondiale*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 100 p.

- PLOMB Christopher, *Le corps expéditionnaire français en Italie. Approche de l'historiographie française*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 200 p.

**IV<sup>e</sup> République :** - SUIRO Valérie, *L'occupation française en Allemagne de 1945 à 1955*, dossier de Master 2, Montpellier III, 2005, 120 p.

**Afrique noire :** - DUMAS Amandine, *Historiographie de la décolonisation au Sénégal : de Léopold Sédar Senghor à Abdou Diouf*, dossier de Master 1, Montpellier III, 2007, 81 p.

**XX<sup>e</sup> siècle :** - ANGOY Philippe, *Bataillon d'infanterie légère d'Afrique et discipline militaire*, dossier de Master 2, Montpellier III, 2008, 75 p.

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 22 juin 2009

Signature :

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i>  CREPMA, centre de recherches sur les pays de la Méditerranée au Moyen Âge, EA 4207, Université Montpellier III. Directeur : Daniel Le Blévec	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i>
---	---

**Nom : LE BLÉVEC**

**Prénom : Daniel**

**Date de naissance : 23/11/1946**

**Courriel : Daniel.Le-Blevec@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul-Valéry - Montpellier III

**Enseignant-chercheur** ☒x

**HDR** ☐x

**Corps-grade :** Professeur de 1<sup>re</sup> classe

**Bénéficiaire de la PFDR :** ☒x

**Membre IUF junior** ☐

**senior** ☐

**Domaine scientifique principal :**

**Rattachement scientifique :**

☐ X 6 Sciences humaines et humanités

Section du CNU : 21

**1) Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

**A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.**

**Mes travaux de recherche portent :**

d'une part sur la vie religieuse en Languedoc, plus particulièrement entre le XII<sup>e</sup> et le XIV<sup>e</sup> siècle : formes de dévotion, pratiques, rituels, ainsi que sur l'encadrement institutionnel des fidèles d'autre part sur l'histoire d'un ordre religieux, celui des Chartreux, tant dans son évolution interne que dans ses rapports avec le monde

**B- Programmes de recherche**

**1. Participation à projet ANR**

***MUSEFREM* (Décembre 2008 – Décembre 2012)**

Equipe 3 (CREPMA, IRCL, Montpellier). Le maître de musique : une histoire culturelle entre discours de la tradition et pratiques traditionnelles

**Composition de l'équipe :** Gisèle Clément-Dumas (C.R.E.P.M.A., Montpellier III), Daniel Xavier Bisaro (I.R.C.L., Montpellier III), Le Blévec (C.R.E.P.M.A., Montpellier III), Géraldine Mallet (C.R.E.P.M.A., Montpellier III), Mathieu Lours (Université de Cergy-Pontoise), Marius Bernado (Université de Lleida).

**2. Participation à un GDR**

En association avec des chercheurs de l'UMR FRAMESA de Toulouse-Le Mirail travaillant sur l'histoire religieuse méridionale, j'ai élaboré le programme de recherche « Eglise et fidèles du Midi », intégré au GDR 2513 (SALVE) du CNRS que dirige Hélène Millet. Ce programme a donné lieu à plusieurs manifestations scientifiques, en particulier la tenue de rencontres régulières dont le colloque annuel d'histoire religieuse méridionale de Fanjeaux, ainsi qu'à des publications.

Je participe à un autre programme de recherche intégré au GDR SALVE, celui des *Fasti Ecclesiae Gallicanae*, travail de prosopographie sur le personnel ecclésial des diocèses de France, pour lequel j'ai en charge un certain nombre de diocèses languedociens.

## 2) Production scientifique :

Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :

ACLN : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

ACLN11. Daniel Le Blévec, « Les lépreux peuvent-ils vivre en société ? Réflexions sur l'exclusion sociale dans les villes du Midi à la fin du Moyen Âge », dans *Vivre en société au Moyen Âge*, sous la dir. de Claude Carozzi et Huguette Taviani-Carozzi, Publications de l'Université de Provence, 2008 (coll. *Le Temps de l'Histoire*), p. 281-291.

ACLN12. Daniel Le Blévec, « Chartreuses pontificales. Remarques sur les fondations cartusiennes de Trisulti (1208), Bonpas (1318), Cahors (1328) et Villeneuve-lès-Avignon (1356) », dans *Entre France et Italie. Mélanges offerts à Pierrette Paravy*, Presses universitaires de Grenoble, 2009 (coll. *La pierre et l'écrit*), p. 133-139.

INV : Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

INV2. Daniel Le Blévec, « L'écrit et la ville dans le Languedoc méditerranéen », communication présentée au séminaire du GREPSOMM, Université du Québec à Montréal (dir. Pr. Michel Hébert), le 10 janvier 2008.

INV3. Daniel Le Blévec, conférence de conclusion du colloque *Espaces, objets, populations dans les établissements hospitaliers du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle*, CNRS (UMR 5594) / Université de Bourgogne, Tonnerre, 4 – 5 septembre 2008.

INV4. Daniel Le Blévec, « La relation patient-médecin au Moyen Âge », conférence présentée au colloque *La relation patient-soignant à travers les âges*, Université de Sherbrooke (Québec), 27 – 28 novembre 2008.

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international.

ACTI31. Daniel Le Blévec, « La justice des évêques de Maguelone (1364-1369) », dans *Les justices d'Eglise dans le Midi (XI<sup>e</sup> – XV<sup>e</sup> siècle)*, Cahiers de Fanjeaux 42, Privat, Toulouse, 2007, p. 269 – 283.

ACTI32. Daniel Le Blévec, « Sans famille. Orphelins et enfants abandonnés », dans *Famille et parenté dans la vie religieuse du Midi (XI<sup>e</sup> – XV<sup>e</sup> siècle)*, Cahiers de Fanjeaux 43, Privat, Toulouse, 2008, p. 329 – 347.

ACTI33. Daniel Le Blévec, « Métamorphoses de l'espace cartusien entre le XIII<sup>e</sup> et le XIV<sup>e</sup> siècle, à propos des chartreuses du pays d'Avignon, depuis Valbonne jusqu'à la chartreuse urbaine et pontificale de Villeneuve », communication présentée au colloque international *Les chartreuses et leur espace. Territoires, limites, aménagement*, organisé à Arzier (Suisse), 24 – 26 avril 2008. Actes sous presse.

ACTI34. Daniel Le Blévec, « Les ordres religieux et la ville : Montpellier (XII<sup>e</sup> – XIV<sup>e</sup> siècles) », dans *Moines et religieux dans la ville (XII<sup>e</sup> – XIV<sup>e</sup> s.)*, Cahiers de Fanjeaux 44, Privat, Toulouse, 2009, p. 203 – 220.

ACTI35. Daniel Le Blévec, « Infirmes et infirmités dans la société médiévale, d'après les sources méridionales », communication présentée au colloque *L'estropié, l'aveugle et le paralytique. Penser et surmonter le handicap*, Ve rencontres internationales d'histoire de la médecine, des pratiques et des représentations médicales dans les sociétés anciennes, Université de Reims – Champagne-Ardenne, CHISCO (Paris X), CRESC (Paris XIII), Troyes, 13 et 14 mars 2009. Actes à paraître.

.ACTI36. Daniel Le Blévec, « Aumônes et charités dans la basse Vallée du Rhône », dans *Mittelalterliche Bruderschaften in europäischen Städten. Funktionen, Formen, Akteure / Medieval confraternities in European towns. Functions, forms, protagonists*, sous la direction de Monika Escher-Apener, Presses de l'Université de Trèves, 2009.

ACTN : Communications avec actes dans un congrès national.

## COM

COM23. Daniel Le Blévec, « Le pape, les évêques, les chanoines et les clercs », communication au colloque *Autour du sac de Béziers. Richesses et malheurs en Languedoc au XIIIe siècle*, Béziers, 4 et 5 juin 2009. Actes à paraître.

OV : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

OV2. Daniel Le Blévec, Notices « Ascèse », « Jalès », « Pauvreté », « Saint-Antoine », « Saint-Esprit », *Dictionnaire européen des ordres militaires au Moyen Age* (dir. Nicole Bériou et Philippe Josserand), Fayard.. Sous presse, 2009.

DO : Directions d'ouvrages ou de revues.

DO10. Daniel Le Blévec et Thomas Granier (dir.), *L'évêché de Maguelone au Moyen Age*, Université Paul-Valéry – Montpellier III, 2005 138 p.

DO11, Daniel Le Blévec (dir.) *Les cartulaires méridionaux*, Paris, Ecole des chartes, 2006 (collection Etudes et rencontres de l'Ecole des chartes 19).

DO12. Daniel Le Blévec (dir. en collaboration avec James Hogg et Alain Girard,) *L'ordre des chartreux au XIIIe siècle*, Universität Salzburg, 2006 (Analecta cartusiana 234)

DO 7, en collaboration avec Patrick Gilli et Jacques Verger, *Les universités et la ville au Moyen Age*, Leyde, Brill, 2007 (*Education and Society in the Middle Ages and Renaissance*, vol.30), 355 p.

DO13. Daniel Le Blévec (dir.), *Dominique avant les Dominicains*, Editions du Cerf, 2007 (Mémoire dominicaine n° 21), 161 p.

DO14. Daniel Le Blévec et Michelle Fournié (dir.), *L'archevêché de Narbonne au Moyen Age*, CNRS – Université de Toulouse Le Mirail, 2008 (collection Méridiennes), 216 p.

DO15. Daniel Le Blévec (dir.), *La fondation de Prouilhe (1207)*, Editions du Cerf, 2008 (Mémoire dominicaine n° 23), 110 p.

DO16. Daniel Le Blévec, Denis Menjot, Ghislaine Fabre (dir.), *Les ports et la navigation en Méditerranée au Moyen Age*, Edition Le Manuscrit, 2009, 336 p.

DO22. Daniel Le Blévec, Claude Carozzi, Huguette Taviani-Carozzi (dir.), *Vivre en société au Moyen Age. Occident chrétien VI<sup>e</sup> – XV<sup>e</sup> siècle*, Publications de l'Université de Provence, 2008 coll. Le temps de l'Histoire)

-codirecteur depuis 2003, avec James Hogg et Alain Girard, de la collection *Analecta cartusiana* (4 volumes par an).

AP : Autres productions : brevets, ouvrages, rapports d'expertise, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

AP3. Daniel Le Blévec, collaboration scientifique à la réalisation d'un CD-Rom sur les manuscrits médiévaux de médecine conservés à la Bibliothèque de la Faculté de Médecine, Université Montpellier I (sortie automne 2009)

→ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Alain Demurger), *Les ordres religieux militaires dans le Midi (XIIe – XVe siècle)*, 41<sup>e</sup> colloque de Fanjeaux, 4 - 7 juillet 2005

Daniel Le Blévec ((en collaboration avec Gilles Danroc), *Dominique avant les Dominicains* Casteinau-le-Lez, 23 – 24 mars 1206

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Jacques Chiffolleau), *Les justices d'Eglise dans le Midi*, 42<sup>e</sup> colloque de Fanjeaux, 3 – 6 juillet 2006

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Michelle Fournié), *L'archevêché de Narbonne au Moyen Age*, Narbonne, 1<sup>er</sup> – 2 décembre 2006

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Huguette Taviani – Carozzi), *Famille et parenté dans la vie religieuse du Midi (XIIe – XVe siècle)* 43<sup>e</sup> colloque de Fanjeaux, 9 – 12 juillet 2007

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Gilles Danroc), *La fondation de Prouilhe (1207)* Prouilhe, 15 septembre 2007

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Nicole Bériou et Cécile Caby), *Moines et religieux dans la ville (XIIe – XVe siècle)*, 44<sup>e</sup> colloque de Fanjeaux, 7 – 10 juillet 2008

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Gilles Danroc), *L'événement de Saint-Gilles (2006)*, Journées d'études de Saint-Gilles-du-Gard, 27-28 septembre 2008.

Daniel Le Blévec (en collaboration avec Guy Lobrichon), *Jean XXII et le Midi* (45<sup>e</sup> colloque de Fanjeaux, 6 – 9 juillet 2009

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

~~Enseignement à temps plein 192 heures ETD annuelles (licence, master, concours)~~

Responsable de la spécialité de master « Société, art et religion des mondes antiques et médiévaux » (de 2007 à 2009) et de la spécialité « Histoire de la médecine » (depuis 2007)

Membre élu du conseil scientifique de l'Université Paul-Valéry de 2001 à 2008.

Membre du comité éditorial des Presses universitaires de la Méditerranée

Directeur de l'équipe d'accueil *Centre historique de recherches et d'études médiévales sur la Méditerranée occidentale* (EA 3764) de 2003 à 2006, puis de l'équipe d'accueil *Centre de recherches sur les pays de la Méditerranée au Moyen Age* (EA 4207) depuis janvier 2007

Membre du Comité directeur du GDR SALVE ("Sources, Acteurs et Lieux de la Vie religieuse à l'Epoque médiévale", GDR 2513 du CNRS).

Membre du Comité des travaux historiques et scientifiques, section d'histoire et philologie des civilisations médiévales (Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche)

Membre du Comité scientifique des colloques de Fanjeaux et organisateur des colloques

Membre du Conseil d'administration de la *Revue Mabillon*

Membre du CNU (21<sup>e</sup> section) depuis octobre 2007

Expert-évaluateur auprès du Ministère de la Jeunesse, de l'Education nationale et de la Recherche (MSTP) de janvier 2003 à juin 2007.

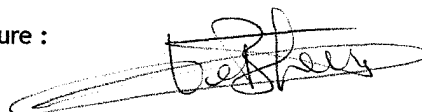
Expert-évaluateur auprès de Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche pour l'attribution de la Prime d'excellence scientifique (depuis 2009).

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 09/09/09

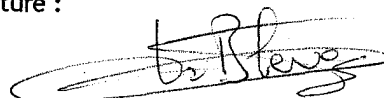
Signature :



**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 09/09/09

Signature :







face au régime politique ottoman”, *Pensiero politico*, XXXIX, 2006 [paru en 2007], 3, p. 353-368.

- “Dialoguer avec des hommes illustres. Le rôle du portrait dans les décors de bibliothèques (fin XV<sup>e</sup> siècle-début XVII<sup>e</sup> siècle)”, *Revue française d’histoire du livre*, [Genève, Droz], n° 130, 2009 (parution 2<sup>nd</sup> semestre, 24 pages dactylographiées).

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international.

- (en collab. avec Xavier Cervantes), “Sur les théâtres de l’histoire : Tamerlan et Bajazet en France et en Angleterre (1529-1724)”, *Rêver d’Orient, connaître l’Orient. Visions de l’Orient dans l’art et la littérature britanniques*, actes du coll. Paris III–Sorbonne et Marne-la-Vallée, avril 2003, ss. dir. Isabelle Gadoin et Marie-Élise Palmier-Châtelain, Lyon, ENS Éditions, 2008, p. 149-176.

— ACTN : Communications avec actes dans un congrès national.

- “Le Turc en Italie : divertissements nobiliaires à la Renaissance”, dans *Turcs et turqueries (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, actes du colloque de l’Association des Historiens Modernistes des Universités de France (AHMUF), Paris Sorbonne, 20-21/01/2006, Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2009, p. 113-144.

- « François Eudes de Mézeray “libertin érudit”, ou l’autocensure d’un historiographe », actes du séminaire d’histoire moderne et contemporaine de l’Université de Caen–Institut de la Mémoire et de l’Édition Contemporaine (I.M.E.C.) Abbaye d’Ardenne, *Les Cahiers du Centre de Recherche d’Histoire Quantitative*, n°2, parution 2<sup>nd</sup> semestre 2009 (publication électronique : <http://www.crhq.cnrs.fr/>)

OV : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

- “La Renaissance et l’orientalisme « turquesque »”, dans *Histoire de l’islam et des musulmans en France*, ss. dir. de Mohammed Arkoun, Albin Michel, 2006, p. 408-433.

AP : Autres productions : brevets, ouvrages, rapports d’expertise, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d’ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d’exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

- Evaluation du « projet blanc »—ANR *CeramOtto* (sur la céramique ottomane, dir. Véronique François), mai 2008, janvier 2009.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

^ prix et distinctions,

- organisations de colloques de portée nationale/internationale.

(Co-)organisateur :

(en collab. Avec Alain Tallon), éd., *Charles Quint face aux Réformes. Colloque international organisé par le Centre d'Histoire des Réformes et du Protestantisme. XI<sup>e</sup> colloque Jean Boisset. Montpellier, 8-9 juin 2001, Université Paul Valéry-Montpellier III, Paris, Honoré Champion, 2004 ; 8°, 216 p. (« Colloques, Congrès et Conférences, La Renaissance Européenne », n° 49).*

3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

— Responsable de la section d'Histoire moderne : mars 2007-avril 2009

— En charge de la mastérisation des concours d'enseignement pour le département d'Histoire (à compter du 15 juin 2009).

— "Expert" sollicité par l'ANR (2008-2009), cf. *supra*

— Responsable d'enseignements au sein du Master Identités et Territoires en Méditerranée et en Orient (M1 et M2)

— 192 heures annuelles 2007-2008, dont 78 heures en Master (Masters Histoire et sociétés et Identités et Territoires en Méditerranée et en Orient)

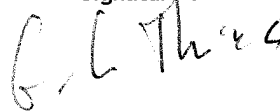
— 213 h. en 2008-2009, dont 78 heures en Master (id.)

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 12 juillet 2009

Signature :

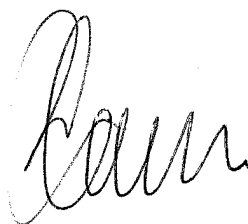


**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :**

EQUIPE DISSOUTE (mars 2009, ex EA 3022, resp. Jean-François Pinchon)

Date : 29/07/09

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i>	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> <b>CRISES EA 4424</b>
---	--

**Nom :** MURACCIOLE  
**Prénom :** Jean-François  
**Date de naissance :** 31/05/1965  
**Courriel :** muracciole.comparini@wanadoo.fr

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul-Valéry Montpellier III

**Enseignant-chercheur** ☒      HDR ☒    Corps-grade : Professeur

Bénéficiaire de la PEDR : ☐

Membre IUF junior ☐  
 senior ☐

**Chercheur** ☐    HDR ☐ Corps-grade :

**Ingénieur de recherche** ☐      HDR ☐ Grade :  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## Domaine scientifique principal :

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- ☒ 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

## Rattachement scientifique :

Section du CNU : 22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

## Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

Histoire militaire de la Seconde guerre mondiale. Histoire des Forces françaises libres. Histoire de la Résistance en France. Histoire du Languedoc dans la Seconde guerre mondiale.

### **B- Programmes de recherche**

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- ☐ Conventions, contrats de coopération...

En associant avec la Fondation de la France libre et la Fondation Charles de Gaulle, et dans le cadre de mon laboratoire (EA 4424), je dirige depuis 2000 une enquête sur les soldats des Forces françaises libres (FFL), enquête non terminée et fondée sur le recueil de témoignages et d'archives. A ce jour, plus de 2000 témoignages divers ont été recueillis.

La question se pose à présent du classement, de la conservation et de la mise à disposition des autres chercheurs de cette énorme masse documentaire (environ 100 000 pages, 200 ouvrages de mémoire ou carnets souvent inédits, 1000 photos et diverses archives). Des contacts sont pris en ce sens avec les AD de l'Hérault et le SHD de Vincennes.

## Production scientifique :

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

« De la conférence au mythe de Brazzaville ; 1944-1969 », in *Espoir*, n°152, 2007.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

« Les Français libres : les modalités de l'engagement », in *La France libre*, colloque organisé par la Fondation Charles de Gaulle et l'Assemblée nationale, Paris, Lavauzelle, 2005.

« Représentations de l'étranger en France au XX<sup>e</sup> siècle : le soldat, le réfugié, le travailleur », in *Migrants et migrations dans l'Europe méditerranéenne*, colloque international organisé par l'Université Paul-Valéry/Montpellier III, mai 2004. Publication : *Etre étranger en Europe du Sud*, Aix-en-provence, Edisud, 2005.

« Les Français libres. Pour une approche sociologique », in *Le soldat volontaire en Europe au XX<sup>e</sup> siècle. De l'engagement politique à l'engagement professionnel* colloque international organisé par l'ESID/CNRS-Université Paul-Valéry/Montpellier III, Paris, L'Harmattan, 2007.

« L'Empire colonial au sortir de la Seconde guerre mondiale », Actes du colloque international organisé par l'IEP de Paris, *La IV<sup>e</sup> République et l'Outre-Mer*, Presses de Sciences Po, 2008.

**ACTN** : Communications avec actes dans un congrès national.

« Les résistances au tournant de 1943 », in *Les Saint-Cyriens dans la Résistance*, Actes du colloque organisé à Aix-en-Provence par l'Ecole spéciale militaire (Saint-Cyr-Coëtquidan), Paris, Lavauzelle, 2005.

« Les Français libres : une jeunesse gaulliste ? », in *De Gaulle et la jeunesse*, colloque organisé par la Fondation Charles-de-Gaulle, Paris, Plon, 2005.

**OS** : Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

*Dictionnaire de la Résistance en France* (sous la dir. de Christine Lévisse-Touzé et François Marcot),

notices « Bir Hakeim », « Conseil national français », « Comité français de libération nationale », « Conseil de Défense de l'Empire », « Création du CFLN », « Création du GPRF », « Languedoc-Roussillon », Paris, Robert Laffont, collection « Bouquins, 2006.

*Dictionnaire Charles de Gaulle* (sous la dir. de Guillaume Piketty et Claire Andrieu), notices : « Alain de Boissieu », « Forces françaises libres », « Dakar », « Commissariat national à l'Intérieur », « Normandie-Niemen », « Paul Giacobbi », « Edgar de Larminat », « René Capitant », « Pierre Clostermann », « Pierre Koenig », « Fondation de la France libre », Paris, Robert Laffont, collection « Bouquins », 2006.

*La France au combat. De l'Appel du 18 juin à la Victoire* (en collaboration avec F. Broche), Paris, Perrin, 2007, Prix des Ecrivains combattants 2007.

*Les Français libres. L'autre Résistance*, Paris, Tallandier, (à paraître septembre 2009)

**OV** : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

*Histoire de la Résistance en France*, Paris, PUF, collection « Que-Sais-Je ? », 1993, 4<sup>ème</sup> édit. 2005.

*L'ONU et la sécurité collective*, Paris, Ellipses, 2006.

**DO** : Directions d'ouvrages ou de revues.

*Dictionnaire de la France Libre*, coll. « Bouquins », Robert-Laffont, à paraître en juin 2010 (136 auteurs ; 1416 notices)

**AP** : Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

☐ prix et distinctions,

Prix des écrivains combattants 2007 pour *La France au combat, 1940-1945*, Paris, Perrin, 2007.

☐ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

- Service d'enseignant-chercheur de 192 h. Dans ce cadre, j'assure depuis 14 ans, avec une seule interruption de deux années, la préparation de l'agrégation d'histoire et j'encadre, à raison d'une quinzaine par an, des mémoires de maîtrise/DEA, puis de master.

- Je suis directeur, depuis quatre ans, de la section d'histoire contemporaine et je siège, depuis trois ans, au conseil de mon UFR.

- J'ai créé, il y a trois ans, dans mon Université, une « prépa » Sciences Po: 150 inscrits à ce jour.

- Je prépare actuellement (campagne de validation 2010) une licence pluri-disciplinaire HIRISS (Histoire/Relations internationales/Sciences sociales).

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : le 25 juin 2009

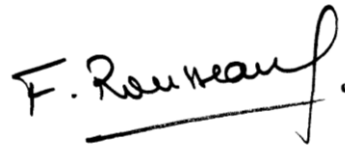
Signature :

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive letter 'A' or 'H' with a long horizontal stroke extending to the right.

**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :

A handwritten signature in black ink that reads "F. Rouneau". The signature is written in a cursive style with a long horizontal stroke underneath the name.

**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

λ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009

λ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

**Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :**  
*(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)*

**Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :**  
*(intitulé, établissement support, responsable)*

**Nom : PEREZ**  
**Prénom : Antoine**  
**Date de naissance : 07/04/1960**  
**Courriel : antoine.perez@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université de Montpellier 3

**Enseignant-chercheur** Corps-grade : MCF

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*



**Domaine scientifique principal :**

- o 1 Mathématiques et leurs interactions
  - o 2 Physique
  - o 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
  - o 4 Chimie
  - o 5 Biologie, médecine, santé
  - o **6 Sciences humaines et humanités**
  - o 7 Sciences de la société
  - o 8 Sciences pour l'ingénieur
  - o 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
  - o 10 Sciences agronomiques et écologiques
- Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 21

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.

**Les cités de Gaule méridionale : territoires ethniques, administratifs, civiques (VII<sup>e</sup> s. a. C. – VI<sup>e</sup> s. p.C.)**

(en collaboration avec M. Assénat et Th. Van Compernelle)

**Champs couverts**

Géographie historique, histoires régionales, histoire des statuts juridiques, prosopographie, critique textuelle, toponymie, ethnonymie, onomastique, topographie, archéologie, organisation des espaces (public, sacré, privé ; ville et campagnes) ; religion, idéologie et structuration de l'espace ; métrologie, cartographie, rapports de cultures (hellénisation, romanisation...)

**Contenus**

La géographie historique du Midi de la France, en particulier de la province de Narbonnaise, est riche d'un débat largement séculaire. Une lecture renouvelée des textes, de récentes découvertes épigraphiques, les travaux portant sur la structuration des territoires (mise en évidence de *limitationes* ou « cadastres antiques »), les interprétations juridiques nouvelles, ou bien encore d'importantes avancées de la toponymie ou de l'onomastique, liées à une élucidation toujours meilleure de la langue gauloise, permettent d'affiner, parfois d'invalider ou de reformuler bien des hypothèses couramment admises. L'accent sera mis sur les processus de constitution des cités, et tout spécialement sur les mécanismes juridiques, idéologiques et sociaux d'intégration des peuples protohistoriques à l'organisation poliade, puis civique, qui firent de la France méridionale, plus précocement que d'autres régions, « *plutôt une Italie qu'une province* » selon le mot célèbre de Pline l'Ancien (*HN* III, 37).

L'aire géographique de ces travaux concerne le ressort de l'ancienne Narbonnaise Première du Bas-Empire, soit l'espace s'étendant de la région de Toulouse et des Pyrénées jusqu'au Rhône, avec quelques développements en Provence. Cette aire initiale sera envisagée dans une perspective comparatiste, dans la diachronie comme dans la spatialité : la cité a une histoire longue en tant que fait méditerranéen. Une approche pluridisciplinaire est donc indispensable.

**Instruments** (à développer systématiquement pour l'aire de référence et, selon leur pertinence, pour les aires de comparaison)

- recueil critique des sources textuelles
- corpus des cadastres
- études de topographie et d'archéologie territoriale
- études de cartographie grecque et romaine
- élaboration d'atlas historiques régionaux

**Articulations du programme**

—Aire de référence : la province de Gaule Narbonnaise

—Aires de comparaison :

- La province des Alpes-Maritimes (France & Italie septentrionale)
- La péninsule salentine (Italie méridionale)
- La province romaine de Numidie (Algérie)
- La province romaine de Mésopotamie (Turquie)

**Calendrier des activités et publications prévues**

-Séminaire mensuel : dans un premier temps (2008/9), la réflexion portera sur la définition des frontières, tant physiques que juridiques, envisagées dans la longue durée, depuis les fondations des communautés civiques de Gaule méridionale —qu'elles soient grecques ou romaines— jusqu'à l'orée du Moyen Âge.

- Fouilles archéologiques et reconnaissances topographiques (continuation de recherches en cours dans le cadre du Cercam).
- Corpus des textes grecs et latins de la Narbonnaise.
- Corpus des inscriptions des Alpes-Maritimes.
- Limitationes* des régions de Diarbakir (Turquie), Constantine (Algérie) et Soletto (Italie).
- Étude archéométrique et édition de la « Mappa di Soletto ».

### Liste des membres du programme

— Membres de l'équipe CRISES : Martine Assénat (MCF), Michel Chalon (MCF honoraire), Stéphane Morabito (docteur), Antoine Pérez (MCF), Danièle Roman (PR), Thierry Van Compernelle (MCF).

— Collaborateurs externes : Arnaud Boudou (Doctorant Université de Poitiers), Giuseppe Cordiano (ricercatore confermato, Université de Sienne, Italie), Florent Mazière (Doctorant UMR 5473, Université de Provence), Virginie Ropiot (docteur en archéologie, chercheur associé UMR 5608 Toulouse), Étienne Roudier (Doctorant Université de Perpignan).

### Bibliographie principale des membres de l'équipe CRISES sur ce sujet

- Martine ASSENAT, *Cadastrés et romanisation dans la cité antique de Nîmes (II<sup>e</sup> s. av. J.-C. – II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)*, (RAN suppl. 36), Presses Universitaires de la Méditerranée, Montpellier, 2006.
  - Martine ASSENAT, « Toponymie, histoire et archéologie : quels termes pour quels dialogues ? », *Nouvelle Revue d'Onomastique* 1993, pp. 115-138.
  - Stéphane MORABITO, *La province romaine des Alpes-Maritimes des origines à la fin de l'Antiquité*, Thèse de doctorat autorisée à la publication, Montpellier, 2007.
  - Antoine PEREZ, *Les cadastrés antiques en Narbonnaise occidentale. Essai sur la politique coloniale romaine en Gaule du Sud* (RAN suppl. 29), Éditions du CNRS, Paris, 1996.
  - Danièle & Yves ROMAN, *Histoire de la Gaule (VI<sup>e</sup> s. av. J.-C.-I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.)*. Une confrontation culturelle, Fayard, Paris, 1997.
  - Thierry VAN COMPERNELLE, « Dall'insediamento iapigio alla città messapica: dieci anni di scavi e ricerche archeologiche a Soletto (Lecce) », *Studi di Antichità*, 11, 1998 [2003], pp. 149-167.
  - Thierry VAN COMPERNELLE, « La Mappa di Soletto », dans *Le scienze geo-archeologiche e bibliotecarie al servizio della scuola* (M. A. ORLANDO éd.), Monteroni di Lecce, Kollemata, 2005, pp. 19-31.
- En préparation : Michel CHALON & Antoine PEREZ, Géographie antique de la Narbonnaise occidentale : les textes grecs et latins.

### B- Programmes de recherche

Dont :

λ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....

λ Implication dans les PCRD.

λ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.

λ Conventions, contrats de coopération...

Séminaire « *Prouvincia* » (A. Pérez) - création et coordination depuis 2008 d'un séminaire mensuel (*Prouvincia*) : les cités de Gaule Méridionale : territoires ethniques, administratifs, civiques. (VI<sup>e</sup> s. av. J.-C. – VI<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)

Collaboration externe permanente : Guy Barruol (dir. Rech. CNRS Latt-Montpellier) ; D. Ugolini (Cherch. CNRS Centre C. Jullian, Aix-en-Provence)

Résumé : - Riche d'un débat plus que séculaire, la géographie historique de la province de Narbonnaise n'en a pas pour autant résolu toutes ses zones d'ombres. La relecture des textes, les découvertes épigraphiques récentes, les travaux portant sur la structuration des territoires (*limitationes*) ou encore les avancées de la toponymie et de l'onomastique, permettent d'affiner ou de reformuler bien des hypothèses couramment admises. On portera la réflexion sur la définition des frontières, tant physiques que juridiques, envisagée dans la longue durée, depuis les fondations des communautés civiques de Gaule méridionale –qu'elles soient grecques ou romaines- jusqu'à l'orée du Moyen-Age. L'aire géographique de ces travaux concernera –sauf exception- le ressort de l'ancienne Narbonnaise Première du bas-Empire, soit l'espace s'étendant de la région de Toulouse et des Pyrénées jusqu'au Rhône.

Résultats marquants : au terme de cette première année, les séances ont abouti à des textes des synthèses qui feront l'objet d'une publication à l'issue de deux prochaines années de séminaire. Il n'est nul besoin ici de détailler jusqu'au ridicule le détail des conversations.

### Production scientifique :

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**OS :**

Achèvement prévu cette année et publication (*Latomus ?*, *Suppl. à la RAN ? ou PULM ?*) d'un ouvrage en collaboration avec M. Chalon : *Géographie antique de la Narbonnaise occidentale : les textes grecs et latins*. Ce livre consiste en une édition-traduction-commentaire des sources relatives à la géographie historique de la province romaine de Narbonnaise Première (sauf exception, M. Chalon a assumé la partie grecque, moi-même la partie latine).

Actuellement à l'état de manuscrit (près de 700 pages), il est en voie de finalisation. Les « évaluateurs » peuvent le consulter s'ils le désirent à nos deux adresses respectives.

On comprend que la conception et l'écriture de cet ouvrage – un instrument de travail destiné aux chercheurs- entamé voici maintenant plus de cinq ans, n'a pas été compatible avec la réalisation d'autres travaux, à l'exception de deux articles à paraître :

**ACL :**

« Les Bébryces d'Occident ont-ils existé ? » à paraître dans *Pallas*, 2010.

« Tasgoduni : le peuple du blaireau », à paraître dans *NRO*, 2010.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

λ prix et distinctions,

λ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

**3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

192 h équivalent TD de 1<sup>ère</sup> année de Licence jusqu'au Mastère II Etc..

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 6 juillet 2009

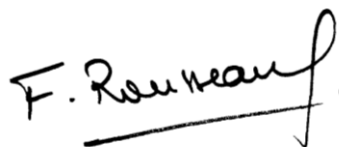
Signature : Antoine Pérez



**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités<sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> <b>CRISES</b>	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> <b>CRISES EA 4424</b>
--	--

**Nom : PIERROT**  
**Prénom : Antoine**  
**Date de naissance : 14.07.1977**  
**Courriel : antoinepierrot@yahoo.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :**

**Enseignant-chercheur** ☒ **HDR** ☐ **Corps-grade : MCF**

**Bénéficiaire de la PEDR :** ☐

**Membre IUF junior** ☐  
**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

## Domaine scientifique principal :

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- ☒ 6 Sciences humaines et humanités
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

## Rattachement scientifique :

Section du CNU : 21

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

## Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

Etude comparative de la place des élites dans les sociétés grecques archaïques (Athènes, Argos, Corinthe, cités de l'Eubée)

Etude de la fonction symbolique des fauves (ours, loup, lynx, lion, panthère) dans les sociétés grecques

Etude comparative des rites funéraires en Grèce archaïque

Membre du groupe de recherches « Stéréotypes » de CRISES

### B- Programmes de recherche

Dont :

- ☐ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....
- ☐ Implication dans les PCRD.
- ☐ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.
- ☐ Conventions, contrats de coopération...

Participation au programme « Animal » élaboré par l'UMR 5140 de Lattes, en collaboration avec CRISES.

## Production scientifique :

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

### Communications avec actes dans un colloque national

« Les Généalogies fictives dans l'Athènes archaïque », in : Actes du colloque *Généalogies imaginaires et représentation du lignage* » (GRHIS, Université de Rouen, mars 2006), édités par Elisabeth Lalou et Michel-Yves Perrin, Presses Universitaires de Rouen.

### Communications avec actes dans un colloque international

« Le banquet funéraire en Attique au VII<sup>e</sup> siècle et la législation solonienne », communication dans le cadre de la table ronde internationale *Les élites au VII<sup>e</sup> siècle avant J.-C. dans le monde méditerranéen*, Université Paris X-Nanterre, avril 2005.

« Who were the Eupatrids in archaic Athens ? », in Fifth Celtic Conference (Cork, 9th to 12th July 2008). *Aristocrats, elites and social mobility in ancient societies*, éd. par Nick Fisher et Hans Van Wees, University Press of Wales.

### Communications sans actes

Intervention Rennes, mars 2008.

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

**ASCL :** Articles dans des revues sans comité de lecture.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

**ACTI** : Communications avec actes dans un congrès international.

**ACTN** : Communications avec actes dans un congrès national.

**COM** : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

**AFF** : Communications par affiche dans un congrès international ou national.

**OS** : Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

**OV** : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

**DO** : Directions d'ouvrages ou de revues.

**AP** : Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

- ☐ prix et distinctions,
- ☐ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Enseignement : 196 HETD / an :

CM de L1, L2, L3, préparation aux concours (Agrégation d'histoire et CAPES d'histoire-géographie)

Séminaire de M1

TD de L2, L3, préparation aux concours (Agrégation d'histoire et CAPES d'histoire-géographie)

Colles de préparation aux concours (Agrégation d'histoire et CAPES d'histoire-géographie)

Organisateur de voyages d'études en Grèce (année 2007-2008, 2009-2010)

Coordinateur enseignements de préparation aux concours (CAPES-Agrégation) d'histoire (année 2009-2010)

Membre du jury de l'agrégation externe d'Histoire (sessions 2008 et 2009)

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date :

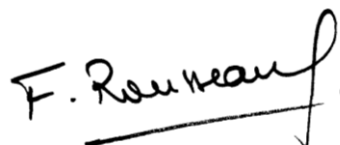
Signature :



### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

$\lambda$  pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009

$\lambda$  pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> EA 4424 CRISES Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> CRISES Frédéric Rousseau
--	--

**Nom : PINCHON**

**Prénom : Jean-François**

**Date de naissance : 25 mars 1958**

**Courriel : jean-francois.pinchon@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :**

**Enseignant-chercheur**                      HDR                      Corps-grade : professeur 2<sup>e</sup> classe

Bénéficiaire de la PEDR : oui

Membre IUF junior    non  
senior                      non

**Chercheur**                      HDR Corps-grade :

**Ingénieur de recherche**    HDR Grade :  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*



<b>Domaine scientifique principal :</b>	<b>Rattachement scientifique :</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>o 1 Mathématiques et leurs interactions</li> <li>o 2 Physique</li> <li>o 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace</li> <li>o 4 Chimie</li> <li>o 5 Biologie, médecine, santé</li> <li>X 6 Sciences humaines et humanités</li> <li>o 7 Sciences de la société</li> <li>o 8 Sciences pour l'ingénieur</li> <li>o 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication</li> <li>o 10 Sciences agronomiques et écologiques</li> </ul>	<p>Section du CNU :22°</p> <p>ou</p> <p>Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :</p>

### **Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

#### **B- Programmes de recherche**

Dont :

λ Participation aux projets ANR, ANRS, programmes européens....

λ Implication dans les PCRD.

λ Collaborations externes, publiques (avec des organismes de recherche ou d'autres universités, nationales ou étrangères) ou industrielles.

λ Conventions, contrats de coopération...

### **Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références), selon la nomenclature ci-dessous (ACL, ACLN, ASCL...), de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

**ACL :** Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).

« Les stations nouvelles du Languedoc-Roussillon (1963-1982), un patrimoine balnéaire exemplaire *des trente glorieuses* », *La Revue de l'Art*, numéro thématique consacré au patrimoine balnéaire, sous la direction du Pr. Jean-Yves Andrieux, septembre 2009.

**ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales.

« Jean Borlin, une statuette Art-Déco de J. J. Martel », *l'Art Nord* N° 9, 2008.

**ASCL :** Articles dans des revues sans comité de lecture.

**INV :** Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

« La création des ports de plaisance de la Mission Interministérielle d'Aménagement du Littoral du Languedoc-Roussillon et le développement du nautisme », Actes du colloques *Les Ports de la Méditerranée à l'époque moderne et contemporaine*, UPV, 2003. Montpellier, Textes réunis par Stéphane Durand , numéro thématique de *Liame*, 2008.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

« Cent artistes dans la ville, Montpellier mai 1970 », *La Fabrique de l'événement*, actes du colloque organisé à l'Université Paul Valéry-Montpellier III par l'EA Crises en novembre 2008, textes réunis par Frédéric Rousseau et Jean-François Thomas, Paris, Michel Houdiard, 2009.

**COM :** Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

**AFF :** Communications par affiche dans un congrès international ou national.

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

« Aménagement intérieur et mobilier : une quête de la modernité » *Rob Mallet-Stevens*, (catalogue de l'exposition),

MNAM/centre Georges Pompidou, 2005.

+ 12 notices d'œuvres dans ce catalogue

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

**DO :** Directions d'ouvrages ou de revues.

**AP :** Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

λ prix et distinctions,

médaille d'argent de la Ville de Paris

λ organisations de colloques de portée nationale/internationale.

### **3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

Enseignement, jusqu'à 284 h/td dans les pires années. 242 /TD depuis trois ans, 192,5 h/td en 2008/2009.

directeur de l'EA 3022 de 2005 à fin 2008. EA fondue au sein de l'EA Crises

membre du Conseil de l'Ecole doctorale 58 depuis 2006

directeur du département d'histoire de l'art (2 mandats de deux ans)

responsable pédagogique de la spécialité de master-pro « Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles » depuis 2004

responsable pédagogique du DESS « Conservation, gestion, évaluation de restaurations et diffusion des peintures du XX<sup>e</sup> siècle » de 2000 à 2004

responsable pédagogique de la licence d'histoire de l'art de l'UPV

membre du jury de l'agégation externe d'arts plastiques (questions d'histoire de l'art à l'écrit) questions d'architecture à l'oral (4 ans, dernière participation en 2009)

expertises de diplômes (masters) pour l'AERES en 2008

trésorier et membre du bureau du CA du Fonds Régional d'Art Contemporain du Languedoc-Roussillon depuis 2004 (2<sup>e</sup> mandat de quatre ans)

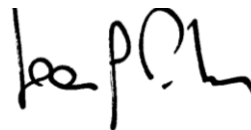
trésorier de l'association 19/20 pour la sauvegarde du patrimoine des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles de Montpellier et de sa région

### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 30/09/2009

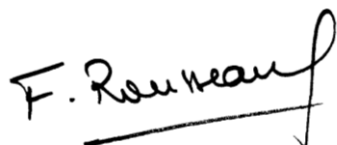
Signature :

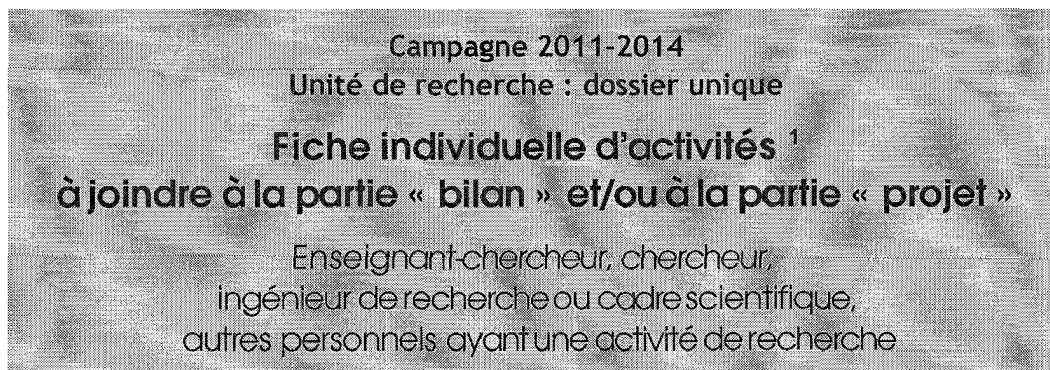


### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/2009

Signature :






(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> <i>(label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)</i> - 2007-2008 : ITEM-EA 3002, Université de Pau - 2009-2010 : CRISES-EA 4424, Université de Montpellier III	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> <i>(intitulé, établissement support, responsable)</i> - UMR-5140, CNRS Lattes 
---	---

Nom : PLANA-MALLART  
 Prénom : ROSA  
 Date de naissance : 6 MAI 1959  
 Courriel : rosa.plana@univ-montp3.fr

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :

Enseignant-chercheur ☒ HDR ☒ Corps-grade : Professeur des Universités 2<sup>ème</sup> classe

Bénéficiaire de la PEDR : ☐

Membre IUF junior ☐  
 senior ☐

Chercheur ☐ HDR ☐ Corps-grade :

Ingénieur de recherche ou cadre scientifique ☐ HDR ☐ Grade :

Situation particulière :  
*(délégation, détachement, mise à disposition, ...)*

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

**Domaine scientifique principal :**

- ☐ 1 Mathématiques et leurs interactions
- ☐ 2 Physique
- ☐ 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- ☐ 4 Chimie
- ☐ 5 Biologie, médecine, santé
- ☐ 6 Sciences humaines et humanités X
- ☐ 7 Sciences de la société
- ☐ 8 Sciences pour l'ingénieur
- ☐ 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- ☐ 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU : 21ème

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou commissions spécialisées d'un organisme :

**1) Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

- Les Grecs et la Péninsule Ibérique / contacts entre Grecs et sociétés indigènes en Méditerranée Occidentale

- 2006 à 2009 : Participation au 6<sup>e</sup> PCRD, RAMSES 2, communauté européenne. Coordination : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence. Axe : « *Contacts et échanges technologiques entre Grecs et indigènes à la frontière des territoires des colonies grecques (VIII-IIe s. av. JC)* ».

- Territoires, paysages, peuplement (Protohistoire récente et Antiquité) / paysage périurbain et morphologie des villes grecques et indigènes

- 1997 à 2009 : Direction, en collaboration avec Aurora Martin Ortega (Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret), du projet de recherche « *Le territoire environnant l'oppidum d'Ullastret : territoire politique, espace rural et paysage périurbain. Prospection systématique de la partie centrale de l'Empordà et opérations de sondage et de fouille dans les établissements de l'espace périurbain* ». Projet financé par le Ministère des Affaires Étrangères, le Musée d'Archéologie de Catalogne, l'Université de Pau (de 1998 à 2008) et la Casa de Velazquez (2006 et 2007).

- 2003 à 2006 (à la suite d'un PCR, 1999 à 2002) : Direction opération de prospection-inventaire, « *Occupation du sol, espace rural et peuplement dans le canton de Thèze (Pyrénées-Atlantiques). Protohistoire, Antiquité, Moyen-Âge* ». Opération financée par le Ministère de la Culture et le Conseil Général des Pyrénées-Atlantiques.

- Décembre 2006 : Habilitation à Diriger des Recherches, Université de Pau et des Pays de l'Adour, *Territoires, campagnes et espaces périurbains pendant la Protohistoire récente et l'Antiquité. Études sur le Nord-Est de la Péninsule Ibérique et l'Aquitaine méridionale*. Jury : Pierre Rouillard (président), Georges Fabre, Dominique Garcia, Monique Clavel-Lévêque, Joan Sanmarti.

**2) Production scientifique :**

**Liste (auteurs, titres, références) de vos principales publications depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2005, dans et hors le cadre de l'activité du laboratoire d'appartenance :**

- Ouvrage en préparation :

- R. PLANA-MALLART et A. MARTIN ORTEGA (sous la direction de) : *L'oppidum d'Ullastret et le territoire environnant : l'occupation périurbaine et rurale, Monographies d'Ullastret*, 3, à paraître en 2010.

- Ouvrages :

- Cl. BLANC, R. PLANA-MALLART et M. de MUYLDER (sous la direction de) : *De la Préhistoire à la fin de l'Antiquité, 25 ans d'archéologie en Béarn et Bigorre*, dans *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, Hors Série n° 1, 2006.

- F. RÉCHIN avec la collaboration de P. CAUDERLIER, G. FABRE, F. HAUTEFEUILLE, M.-F. MAREIN, R. PLANA-MALLART et F. QUANTIN (Éditeurs) : *Nouveaux regards sur les villae d'Aquitaine : bâtiments de vie et d'exploitation, domaines et postérités médiévales*, Actes de la Table-Ronde de Pau (24-25 novembre 2000), dans *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, Hors Série n° 2, 2006.

- L. CALLEGARIN, R. PLANA-MALLART et F. RÉCHIN (Éditeurs) : *Espaces et sociétés à l'époque romaine : de la Garonne à l'Èbre. Hommages à Georges Fabre*, dans *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, numéro Hors Série (à paraître en 2009).

• Articles :

- R. PLANA-MALLART 2004 : Grecs et peuples indigènes dans l'extrême nord-est de la Péninsule Ibérique : communautés agraires et économie rurale, dans *Pallas*, 64, Toulouse 2004, p. 243-265.

- R. PLANA-MALLART et F. RÉCHIN 2004 : L'étude d'un territoire béarnais : occupation du sol et formes de l'habitat rural à l'époque romaine (canton de Thèze, Pyrénées-Atlantiques), dans *Aquitania*, 20, 2004, p. 221-257.

- R. PLANA-MALLART et B. CRAMPE 2004 : El poblament rural a l'entorn de l'*oppidum* d'Ullastret : l'habitat de tipus polinuclear, dans *Cypsela*, 15, Gérone 2004, p.251-264.

- R. PLANA-MALLART 2005 : La structure spatiale d'un *oppidum* de l'âge du Fer : l'exemple d'Ullastret (Gérone, Espagne), dans « *Histoire, Espaces et Marges de l'Antiquité. Hommages à M. Clavel-Lévêque* », 4, Besançon 2005, p. 201-219.

- R. PLANA-MALLART avec la collaboration de F. DIDIERJEAN, P. PAILHÉ, J.-Y. PUYO et F. RÉCHIN 2006 : Le territoire environnant la villa de Lalouquette (canton de Thèze, Pyrénées-Atlantiques) : premiers résultats des campagnes de prospection, dans F. Réchin et al. Éd., « *Nouveaux regards sur les villae d'Aquitaine : bâtiments de vie et d'exploitation, postérités médiévales* », Table-Ronde de Pau (24-25 novembre 2000), *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, Hors Série n° 2, 2006, p. 203-226.

- R. PLANA-MALLART et A. MARTIN ORTEGA, avec la participation de F. CODINA et B. CRAMPE 2006 : L'estudi del territori de l'*oppidum* d'Ullastret (1997-2004). Ocupació extra muros i paisatge rural, dans « *Món Ibèric als Països Catalans* », Actes du XIIIe Colloque International d'Archéologie de Puigcerdà, 2003, Puigcerdà 2006, vol. 1, p. 347-359.

- R. PLANA-MALLART 2006 : Les campagnes gallo-romaines en Béarn et Bigorre, dans Cl. Blanc, R. Plana-Mallart et M. de Muylder Eds., « *De la Préhistoire à la fin de l'Antiquité, 25 ans d'archéologie en Béarn et Bigorre* », dans *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, Hors Série n° 1, 2006, p. 73-79.

- A. MARTIN ORTEGA, R. PLANA-MALLART, F. CODINA FALGAS et Cl. GAY 2008 : El jaciment Camp d'en Gou - Gorg d'en Batlle, un barri periurbà de l'*oppidum* d'Ullastret (Baix-Empordà), dans *Cypsela*, 17, 2008, p. 161-183.

- R. PLANA-MALLART et V. REVILLA (à paraître) : Formes de l'habitat rural et rythmes de l'occupation des campagnes dans la zone centrale et septentrionale de la côte catalane, dans R. Sablayrolles Éd., « *Les formes de l'habitat rural gallo-romain. Terminologie et typologies à l'épreuve des réalités archéologiques* », Actes du colloque AGER VIII (Toulouse, 22-24 mars 2007), Suppl. *Aquitania*, à paraître.

- L. CALLEGARIN, R. PLANA-MALLART et F. RÉCHIN (à paraître) : La villa gallo-romaine de Lalouquette et les espaces environnants : la phase initiale d'occupation, dans L. Callegarin, R. Plana et F. Réchin Eds., « *Espaces et sociétés à l'époque romaine : de la Garonne à l'Èbre. Hommages à Georges Fabre* », dans *Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes*, numéro Hors Série, à paraître.

- A. MARTIN ORTEGA et R. PLANA-MALLART (à paraître) : Émergence et premier développement du pôle de peuplement ibérique d'Ullastret dans l'extrême nord-est de la Péninsule Ibérique : l'habitat aggloméré et son emprise précoce sur l'espace périphérique, dans V. Ropiot et C. Puig Eds., « *Les plaines littorales en Méditerranée nord-occidentale. Regards croisés d'histoire, d'archéologie et de géographie de la Protohistoire au Moyen Âge* » (Actes de la Table-Ronde de Capestang, Hérault, 16-17 novembre 2007), à paraître.

- A. MARTIN, F. CODINA, R. PLANA-MALLART et G. de PRADO (à paraître) : Le site archéologique d'époque ibérique d'Ullastret (Baix Empordà, Catalogne) et son rapport avec le monde colonial méditerranéen, dans H. Tréziny Éditeur, *Bibliothèque d'Archéologie méditerranéenne et Africaine du Centre Camille Jullian*, volume 3, Éd. Errance/ Actes Sud, à paraître.

**Autres formes de production (brevets, ouvrages, rapports d'expertise, bases de données, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques...)**

### 3) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :

*Par exemple responsabilité pédagogique, enseignement (précisez le volume horaire annuel), diffusion d'information scientifique et technique et autres actions de promotion de la science, actions de valorisation et de transfert, engagements contractuels, responsabilités administratives locales, nationales ou internationales, travaux d'expertise...*

- Enseignement Archéologie et Art grec, niveau Licence et Master, 220 heures année universitaire 2008-2009
- Organisation Colloques :

- 2007 : Organisation (en collaboration avec L. Callegarin et F. Réchin) de la Table-Ronde « *Espaces et sociétés à l'époque romaine : de la Garonne à l'Èbre. Hommages à Georges Fabre* », Pau 26-27 janvier 2007. Support institutionnel et financier : ITEM-EA 3002, Université de Pau.

- 2009 : Organisation (en collaboration avec Carme Belarte) du colloque « *Le paysage périurbain pendant la Protohistoire et l'Antiquité en Méditerranée Occidentale* », ICAC-Tarragone 6 à 8 mai 2009. Support institutionnel et financier : Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC, Tarragone), Université Paul-Valéry Montpellier 3, Casa de Velázquez, Ministerio Educación y Ciencia (Madrid), Museu d'Arqueologia de Catalunya, Maison René Ginouvès (CNRS, Nanterre), Universitat Rovira i Virgili (Tarragone).

• Conservatrice du Musée des Moulages de l'Université Paul-Valéry Montpellier-III depuis septembre 2008 :

- Direction du comité de pilotage mis en place pour coordonner les opérations de rénovation du musée (travaux de rénovation du bâtiment, restauration et protection des œuvres en vue des travaux, repose des œuvres en accord avec la nouvelle muséographie).

- Participation au comité chargé de la partie scientifique du projet muséographique (en collaboration avec des conservateurs extérieurs du Musée du Louvre, de la DRAC et du MNAC-Musée National d'Art catalan de Barcelone)

- Coordination travaux de recensement et d'inventaire de l'ensemble des collections du musée (collection de statues, collection d'objets originaux, collection de monnaies, fonds photographique)

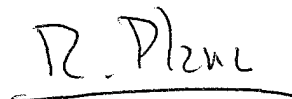
- Organisation (en collaboration avec Ch. Chandezon) du cycle de conférences « *Les mardis du musée des moulages* » pour le grand public, en partenariat avec le Pôle Européen.

Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 14 juin 2009

Signature : Rosa Plana-Mallart



Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010

Date : 9/10/2009

Signature :



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**

**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**

Enseignant-chercheur, chercheur,  
ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
autres personnels ayant une activité de recherche

**(la fiche ne devra pas dépasser 4 pages)**

Fiche à remplir obligatoirement par tous les enseignants-chercheurs et chercheurs, ainsi que par les ingénieurs de recherche et cadres scientifiques et les autres personnels ayant une activité de recherche :

- ☐ pour le dossier bilan : personnels présents dans l'unité au 30 juin 2009
- ☐ pour le dossier projet : personnels appelés à faire partie de la future unité au 1<sup>er</sup> janvier 2011

<p><b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> (label et n°, intitulé, établissement principal, responsable) E.S.I.D. (Etats-Sociétés-Ideologies-Défense) UMR 5609 puis FRE 3016 du CNRS, Univ. Montpellier 3, dir. Rousseau F. (2007-2008) ; puis C.R.I.S.E.S. (dir. Rousseau F.) depuis 1<sup>er</sup> janvier 2009</p>	<p><b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> (intitulé, établissement support, responsable) Centre de Recherches Interdisciplinaires en Sciences Humaines et Sociales de Montpellier (C.R.I.S.E.S.), Université Montpellier 3, dir. Rousseau F.</p>
---	--

**Nom : ROUSSEAU**  
**Prénom : Frédéric**  
**Date de naissance : 22 12 1955**  
**Courriel : frederic.rousseau@univ-montp3.fr**

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul Valéry Montpellier 3

**Enseignant-chercheur** ☒ **HDR** ☒ **Corps-grade :** Professeur des universités

**Bénéficiaire de la PEDR :** ☐

**Membre IUF junior** ☐  
**senior** ☐

**Chercheur** ☐ **HDR** ☐ **Corps-grade :**

**Ingénieur de recherche** ☐ **HDR** ☐ **Grade :**  
**ou cadre scientifique**

**Situation particulière :**  
(délégation, détachement, mise à disposition, ...)

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.



**Domaine scientifique principal :**

- 1 Mathématiques et leurs interactions
- 2 Physique
- 3 Sciences de la terre et de l'univers, espace
- 4 Chimie
- 5 Biologie, médecine, santé
- 6 Sciences humaines et humanités X**
- 7 Sciences de la société
- 8 Sciences pour l'ingénieur
- 9 Sciences et technologies de l'information et de la communication
- 10 Sciences agronomiques et écologiques

**Rattachement scientifique :**

Section du CNU :22

ou

Département(s) scientifique(s) et/ou  
commissions spécialisées d'un  
organisme :

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

*A-Thèmes de recherche développés ; précisez le cas échéant les collaborations nationales ou internationales associées.*

**Des sociétés en situation d'extrême violence****Les Combattants de 14-18**

Dans le livre intitulé *La Guerre censurée. Une histoire des combattants européens de 14-18* paru aux Editions du Seuil au printemps 1999, j'avais essayé de retrouver les combattants européens de 14-18 ; fondée à la fois sur des témoignages du temps de guerre et d'après-guerre, une approche du comportement et de la psychologie du combattant de base placé en situation paroxystique avait été tentée ; du plus anodin au plus important, les multiples facteurs constitutifs ou dissolvants du moral des troupes ont été recensés ; surtout, je voulais donner à voir et à (res)sentir, ce qu'un certain nombre de combattants ont vu et (res)senti durant cette guerre ; mettre en mots les souffrances endurées par des millions d'Européens..., — en historien et en conduisant une réflexion sur les sources.

Plusieurs ouvrages, communications et articles publiés depuis la sortie de *La Guerre censurée* rendent compte de l'approfondissement de ma réflexion sur les principaux thèmes abordés, notamment celui de la ténacité des combattants ; ces prolongements m'ont amené à contester une approche culturelle de la guerre qui me semble trop focalisée sur les seuls discours et représentations, déconnectée des faits, des pratiques et des expériences ; en interrogeant précisément ces pratiques et ces expériences, il est en effet possible de nuancer fortement la thèse longtemps dominante du « consentement patriotique » appliquée à tous les combattants sans distinction et au-delà aux sociétés en guerre. A cette thèse, j'oppose depuis plusieurs années celle du « faisceau de facteurs » explicatifs, thèse moins globalisante, et qui surtout permet de rendre davantage compte de la complexité des motivations humaines (Cf. notamment la préface à la réédition en Points-Seuil de *La Guerre censurée*, 2003) ; la thèse du « faisceau de facteurs » est aujourd'hui de plus en plus reprise, notamment parmi les jeunes chercheurs tant en France qu'à l'étranger.

**Témoignages et photographies, des sources pour l'historien ?**

En outre, et dans la mesure où mes recherches reposent — pour partie — sur l'exploitation des témoignages de combattants, il m'a paru indispensable de poser et d'essayer de clarifier la question des sources. Un certain nombre d'aspects de cette réflexion d'ordre méthodologique ont été abordés dans un petit livre paru à l'automne 2001 aux Editions Privat, *14-18, Le Cri d'une génération* (en collaboration) ; il dresse une typologie de la parole combattante, relate les relations particulièrement conflictuelles entretenues par les historiens et les témoins depuis l'époque de la Grande Guerre et aborde la question actuellement très controversée de l'utilisation des témoignages par l'historien...

Dans une sorte de prolongement naturel, j'ai abordé plus largement la question de la réception des témoignages de guerre dans le livre paru fin février 2003 aux Editions du Seuil, *Le Procès des témoins de la Grande Guerre, L'Affaire Norton Cru*. Ce livre retrace la généalogie de *Témoins* — œuvre de Jean Norton Cru parue en 1929 et rééditée en 1993, étudie son analyse critique des témoignages de guerre édités en français de 1915 à 1928, puis examine les débats suscités parmi les combattants, les historiens et les intellectuels au moment des deux parutions, 1929 et 1993. Avec ce livre, j'essaie de montrer que non seulement l'ère du témoin (Cf. Annette Wieviorka) et du témoignage s'est ouverte dès la période de la Grande Guerre, mais encore, que la question de la réception des témoignages demeure aujourd'hui d'une actualité particulièrement brûlante. Plusieurs communications à divers colloques ont été consacrées à cette question. Dans le même temps, j'ai aussi préparé, d'une part l'édition de la correspondance de guerre (inérite) de Roland Dorgelès, l'auteur des *Croix de bois*, pour les éditions Albin Michel (2003), et d'autre part, la réédition des lettres d'Henri Barbusse, l'auteur du *Feu*, à sa femme (publiées en 1935), pour les éditions Buchet-Chastel (2006). Enfin j'ai réédité *Témoins* (1929 ; 1993), livre devenu introuvable, aux Presses Universitaires de Nancy (2006); cette réédition s'accompagne d'une présentation de l'œuvre de J. Norton Cru de 54 pages, d'un cahier photographique et d'un dossier rassemblant les comptes-rendus publiés au moment de la première édition de l'ouvrage (63 pages). Aujourd'hui, tout en poursuivant mes travaux sur les témoignages, j'aborde un autre type de sources problématiques : le document photographique.

***L'enfant juif de Varsovie. Histoire d'une photographie, Paris, Le Seuil, 2009, 280 pages.***

Au point de départ de cet ouvrage, une photo. Une photographie que tout le monde connaît car elle devenue au fil des années une icône du génocide juif. Une photo très fréquemment détournée aujourd'hui.

En premier lieu, il s'est agit de reconstituer l'histoire de ce cliché fameux qui, à l'origine, a été pris par un soldat allemand durant la liquidation du ghetto de Varsovie en avril-mai 1943 : de nombreux problèmes sont posés par ce cliché : datation, commanditaire, auteur, but, contexte exact de la prise de vue, identités des personnages figurant sur le cliché, etc. Je m'intéresse aussi à la portée et au sens initiaux de ce cliché ainsi qu'aux premiers enjeux qui l'ont impliqué. Dans un second temps, j'ai essayé de repérer à partir de quel moment, et pourquoi, et selon quel cheminement, ce cliché est peu à peu devenu en Occident (Allemagne, France, Europe occidentale, E-U, Israël principalement) l'icône de la catastrophe majeure du XX<sup>e</sup> siècle européen. Car il s'avère que ce cliché n'est pas immédiatement devenu iconique. En fait, l'histoire de ce cliché et de ses vies ultérieures — il est aujourd'hui détourné et même retourné contre les Juifs dans le contexte du conflit israélo-palestinien — fournit une voie d'accès aux processus de construction identitaire, agit comme un révélateur des représentations et des tensions existant au sein des sociétés occidentales, entre histoire et mémoire. Au total, ce travail s'est avéré tout simplement passionnant. Ainsi, à plus d'un titre — réflexion épistémologique et méthodologique, rapport histoire-mémoire, anthropologie historique, expériences dans un contexte de violence extrême — ce travail constitue à la fois un prolongement de mes travaux antérieurs et une ouverture plus large sur l'histoire culturelle des sociétés occidentales contemporaines.

**B- Programmes de recherche**

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2009, je suis **responsable du programme blanc de l'ANR POP (ANR-08-BLAN-0071-01)**. Ce programme s'articule avec le programme de recherches *Les présents des passés* développé dans CRISES mais avec une dimension internationale et interdisciplinaire spécifique.

Ce programme est présenté plus en détail sur le site de CRISES [http :\\recherche.univ-montp3.fr/crises/](http://recherche.univ-montp3.fr/crises/)

**Animation d'un axe de recherche de l'équipe CRISES : *Les Présents des passés* :** étude des musées d'histoire et d'ethnologie.(articulation avec une ANR)

**Co-organisation du 2nd colloque international et interdisciplinaire organisé par C.R.I.S.E.S. : *La Fabrique du Regard***, mars 2010.

**Production scientifique :**

**ACL-ACLN :** Articles dans des revues avec comité de lecture

- « "Consentement". Requiem pour un mythe "savant" », in *Matériaux pour l'histoire de notre temps. Les Français dans la Grande Guerre. Nouvelles approches, nouvelles questions*, n°91, juillet-septembre 2008, p. 20-23.

**ACTI :** Communications avec actes dans un congrès international.

- « De l'inattention à la tension. Les historiens français dominants face aux témoins de la Grande Guerre », in Annamaria Laserra, Nicole Leclercq et Marc Quaghebeur (dir.), *Actes du colloque international de Cerisy-la-Salle*, septembre 2005, vol. 2, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, pp. 11-26.

- « Parlare della guerra d'Algeria e discutere della tortura per passare sotto silenzio l'origine del male », in Giovanna Procacci, Marc Silver, Lorenzo Bertucelli (ed.), *Le Stragi rimosse. Storia, memoria pubblica, scritture*, Actes du colloque international de Modena, 16-17 novembre 2007, Milano, Unicopli, 2008, pp. 59-80.

- « Questions autour d'une nouvelle figure historique : "1914-1918, matrice du XX<sup>e</sup> siècle" », in Frédéric Rousseau, Jean-François Thomas (dir.), *La Fabrique de l'événement*, Paris, Michel Houdiard Editeur, coll° *L'Atelier des SHS*, 2009, p. 295-310.

- « Exploration d'une zone grise de la Grande Guerre : "Le nettoyage de tranchées" », in Frédéric Rousseau, Burghart Schmidt (dir.), Hamburg, dobu Verlag, 2009, p. 58-75.

- « Sexes en guerre et guerre des sexes. Les viols durant la guerre d'Algérie (1954-1962) », Actes du colloque international de Venise, 23 octobre 2008, in Bruna Bianchi (ed.), *DEP (Deportate, esuli, profughe. Studi sulla memoria femminile)*, rivista telematica, janvier 2009.

**ACTN :** Communications avec actes dans un congrès national.

- « 14-18 : discussion de la thèse du consentement patriotique », colloque *La Défense nationale en questions (1792-2003)*, Colloque de Reims, 26-27 mai 2004, in Marc Deleplace (dir.), *De la Patrie en danger aux nouvelles menaces, 1792-2003, La Défense nationale en question (s)*, Reims, 2005, p. 75-91.

- « Tsushima, défaite russe et stupeur occidentale », in *Tsushima*, Littérature comparée-Université Montpellier 3, 20 décembre 2003, in Dany Savelli (dir.), *Faits et imaginaires de la guerre russo-japonaise, Les Carnets de l'exotisme*, 5, 2005, p. 29-37.

**OS :** Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages).

- *Témoins*, de Jean Norton Cru, **présentation** (54 pages), **appareil critique et dossier de presse** (63 pages) concernant la première édition (1929), Presses Universitaires de Nancy, 2006, 975 pages.
- Henri Barbusse, *Lettres à sa femme, 1914-1917*, Paris, Buchet-Chastel, 2006, **préface**, 8 pages.
- Brigadier Octave Raymond Bouyssou, *Campagne contre l'Allemagne, 1914-1919. Mon journal*, Paris, Les 3 Orangers, 2008, **préface** « Les carnets d'un travailleur de guerre », p. 7-37.
- Marcelle Cinq-Mars, *L'Écho du front. Journaux de tranchées (1915-1919)*, Outremont (Québec), Athéna Editions, 2008, **préface** « Échos du front ? », p. 7-15.
- *L'enfant juif de Varsovie. Histoire d'une photographie*, Paris, Ed. du Seuil, 2009, 280 pages.

**OV :** Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages).

*La Grande Guerre en tant qu'expériences sociales*, Paris, Ellipses, 2006, 144 pages.

**DO :** Directions d'ouvrages ou de revues.

- *La Biographie en histoire. Jeux et enjeux d'écriture* (en coll.), Paris, Michel Houdiard Editions, 2007.
- *Les Dérapages de la guerre du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours* (en coll.), Hamburg, Dobu Verlag, septembre 2009.
- *La Fabrique de l'événement* (en coll.), Paris, Michel Houdiard Editions, juin 2009.

**AP :** Autres productions : **brevets, ouvrages, rapports d'expertise**, bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc. On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

☐ **Prix de la Fondation Auschwitz** de Bruxelles pour *L'enfant juif de Varsovie. Histoire d'une photographie*

☐ organisations de colloques de portée nationale et internationale.

- *Les Dérapages de la guerre du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours* (en coll.), octobre 2007.
- *La Fabrique de l'événement* (en coll.), septembre 2008.

### 3) **Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

**Animation de la réflexion collective engagée depuis juin 2006 destinée à mettre au point un nouveau programme de recherche au sein d'une équipe restructurée.** Co-Fondation de C.R.I.S.E.S. (Centre de Recherches Interdisciplinaires en Sciences Humaines et Sociales de Montpellier) en janvier 2009 (80 enseignants-chercheurs, 200 doctorants).

**Responsable de la spécialité Histoire militaire, études de défense et Politiques de sécurité du Master d'histoire (finalité recherche et professionnelle)**

**Enseignement tous niveaux (192 htd)**

#### **Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 23 juin 2009

Signature : Frédéric Rousseau



#### **Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 23 juin 2009

Signature : Frédéric Rousseau



**Campagne 2011-2014**  
**Unité de recherche : dossier unique**  
**Fiche individuelle d'activités <sup>1</sup>**  
**à joindre à la partie « bilan » et/ou à la partie « projet »**  
 Enseignant-chercheur, chercheur,  
 ingénieur de recherche ou cadre scientifique,  
 autres personnels ayant une activité de recherche

<b>Unité de recherche d'appartenance en 2007-2010 :</b> (label et n°, intitulé, établissement principal, responsable)  CRISES EA 4424 Frédéric Rousseau	<b>Unité soumise à une reconnaissance en 2011-2014 :</b> (intitulé, établissement support, responsable)  CRISES EA 4424 Frédéric Rousseau
---	---

**Nom :** SCHMIDT

**Prénom :** Burghart

**Date de naissance :** 01.03.62

**Courriel :** burghart.schmidt@univ-montp3.fr

**Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :** Université Paul-Valéry Montpellier 3

**Enseignant-chercheur :** oui      **HDR :** oui      **Corps-grade :** Professeur des universités

**Situation particulière :** Vice-président délégué aux Relations internationales, Directeur du Service des Relations internationales

**Domaine scientifique principal :** Sciences humaines et sociales

**Rattachement scientifique :** Section CNU : 22

**Points forts de vos activités de recherche et résultats marquants :**

Thèmes de recherche développés : Histoire de la Révolution française et de Napoléon, Histoire maritime, Histoire culturelle, Histoire de la sorcellerie à l'époque moderne, Histoire économique et sociale, Histoire de l'Allemagne, Histoire militaire, Histoire des Relations internationales, Histoire des Droits de l'Homme, etc.

Membre des Axes : « Pouvoir de la parole et parole du pouvoir » et « Les Présents des Passés » de CRISES EA 4424

**Collaborations nationales et internationales :**

Conseiller de l'équipe CRISES EA 4424 pour le domaine international, Coopération avec le MAE (direction des Archives), le GIS d'Histoire maritime, Directeur d'un Centre de Recherche sur l'Histoire de la juridiction criminelle et sur la sorcellerie en Allemagne du Nord, Porteur d'un projet CFQCU, etc. A cela s'ajoutent toutes les coopérations liées à la fonction du Vice-président des Relations internationales : Représentant de l'UPV au Groupe de Coimbra, au Réseau Latinus, à l'EUA, etc. Expert du « Volkswagen-Stiftung » et de la « Mercator-Stiftung » en Allemagne.

**Programmes de recherches :**

- Responsable de projets DFG, programmes européens (Interreg IIIb, Prince, etc.)
- Responsable d'un grand nombre de conventions internationales (Allemagne, Canada, Etats-Unis)
- Collaboration avec plusieurs organismes de recherche et d'enseignement en Allemagne

**Production scientifique depuis 2005:**

<sup>1</sup> Les fiches individuelles complètent la présentation de l'unité et ne sont pas destinées à l'évaluation des personnes.

A l'exception des rares publications électroniques, toutes les autres publications ont été réalisées dans des maisons d'édition avec un comité de lecture international et des revues de grande renommée nationale et internationale. Étant donné le non-sens des tentatives de classification proposées pour l'instant en SHS, je ne donnerai pas plus de précisions. Si les membres de l'AERES désirent juger de la qualité des publications, ils peuvent les consulter.

### Ouvrages Scientifiques

#### - 2006 -

*Les relations entre la France et les villes hanséatiques de Hambourg, Brême et Lübeck (Moyen-Âge – XIX<sup>e</sup> siècle)* (avec Isabelle Richefort), Brüssel 2006, 536 S. (= Collection Diplomatie et Histoire) (ISBN 90-5201-286-5)

Menschenbilder-Menschenrechte von der Antike bis zur Gegenwart, Hamburg 2006, 335 S. (= Geistes- und Kulturwissenschaftliche Studien, Bd. 1) (ISBN 3-934632-10-6)

Mittelständische Wirtschaft, Handwerk und Kultur im baltischen Raum, Hamburg 2006, 333 S. (= Studien zum Ostseeraum, Bd. 1) (ISBN 3-934632-13-0)

#### - 2007 -

*Bordeaux – Hamburg. Deux villes dans l'histoire / Zwei Städte und ihre Geschichte.* Festschrift anlässlich des 45jährigen Bestehens einer europäischen Hochschulpartnerschaft (avec Bernard Lachaise), Hamburg 2007, 666 S. (= Beiträge zur Hamburgischen Geschichte, hg. von Burghart Schmidt und Hans Walden, Bd. 2) (ISBN 3-934632-20-3)

Mehrdimensionale Arbeitswelten im baltischen Raum. Von der Geschichte zur Gegenwart und Zukunft (avec Jürgen Hogeforster), Hamburg 2007, 156 S. (= Studien zum Ostseeraum, Bd. 3) (ISBN 3-934632-22-X)

Wissenstransfer und Innovationen rund um das Mare Balticum. Von der Geschichte zur Gegenwart und Zukunft, Hamburg 2007, 268 S. (= Studien zum Ostseeraum, Bd. 4) (ISBN 3-934632-26-2)

#### - 2008 -

Hexen, Hexenverfolgung und magische Vorstellungswelten im modernen Afrika - Witches, witch-hunts and magical imaginaries in modern Africa (avec Rolf Schulte), Hamburg 2008, 256 S. (= Veröffentlichungen des Arbeitskreises für historische Hexen- und Kriminalitätsforschung in Norddeutschland, hg. von Burghart Schmidt und Katrin Moeller, Bd. 5) (ISBN 3-934632-15-7)

#### - 2009 -

Die Kontinuität der hansischen Dimension im Baltischen Raum. Hamburg 2008, 224 S. (avec Jürgen Sarnowsky) (= Studien zum Ostseeraum, hg. von Jürgen Sarnowsky, Burghart Schmidt und Ralph Tuchtenhagen, Bd. 4). (ISBN 3-934632-16-5)

*Commerce et culture en Méditerranée à l'époque moderne*, Hamburg 2009. (ISBN 3-934632378)

*Les dérapages de la guerre du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours / Kriegsverbrechen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart* (avec Frédéric Rousseau), Hamburg 2009 (EAN 978-3934632-27)

Mehrheiten und Minderheiten in Staat und Gesellschaft. Hamburg 2008, 245 S. (= Geistes- und Kulturwissenschaftliche Studien, Bd. 2) (ISBN 3-934632-11-4)

Regionale Differenzen – Vergleichbare Strukturen? Hexenverfolgung im nördlichen Deutschland (avec Katrin Möller), Hamburg 2009 (ISBN 2-934632-08-4)

### (Co-)Direction de Collections Scientifiques

(avec Hans Walden) « Beiträge zur Hamburgischen Geschichte »

(avec Katrin Möller) « Veröffentlichungen des Arbeitskreises für historische Hexen- und Kriminalitätsforschung in Norddeutschland »

« Kultur- und Geisteswissenschaftliche Studien »

(avec Ralph Tuchtenhagen et Jürgen Sarnowsky) « Studien zum Ostseeraum »

### Articles Scientifiques

#### - 2005 -

Vom „Consolat del Mar“ zur Pariser Seerechtsdeklaration des Jahres 1856: Internationale Seeschifffahrt zwischen Krieg und Frieden, in: Prague Papers on History of International Relations 2004, Prag 2005, S. 75-100.

« Les châteaux et leurs jardins en Mecklembourg-Poméranie de la Renaissance au XIX<sup>e</sup> siècle », in: Anne-Marie Cocula / Michel Combet (Hg.) *Château et nature*, Périgueux 2005, S. 285-306.

#### - 2006 -

Die Beziehungen zwischen Frankreich und den drei Hansestädten Hamburg, Bremen und Lübeck im Zeichen von Politik, Wirtschaft und Kultur (13.-19. Jahrhundert), in: Ders. / Isabelle Richefort (Hg.): *Les relations entre la France et les villes hanséatiques de Hambourg, Brême et Lübeck (Moyen-Âge – XIX<sup>e</sup> siècle)*, Brüssel 2006, S. 7-28.

« Le commerce extérieur des villes hanséatiques au temps des guerres de révolution », in: Ders. / Isabelle Richefort (Hg.): *Les relations entre la France et les villes hanséatiques de Hambourg, Brême et Lübeck (Moyen-Âge – XIX<sup>e</sup> siècle)*, Brüssel 2006, S. 461-495.

Menschenrechte - Menschenbilder von der Antike bis zur Gegenwart, in: Ders. (Hg.): *Menschenbilder-Menschenrechte von der Antike bis zur Gegenwart*, Hamburg 2006, S. 7-57.

Im Spannungsfeld von Ökonomie und Diplomatie: Hanseatisch-französische Beziehungen vom Spätmittelalter bis zum Jahr 1865, in: *Hamburger Wirtschafts-Chronik. Neue Folge* Band 5 (2005), herausgegeben von Sven Tode und Frank Hatje im Auftrag der Wirtschaftsgeschichtlichen Forschungsstelle e. V., Hamburg 2006, S. 75-106.



« Spécialités locales et coutumes culinaires dans les villes portuaires de l'Allemagne du Nord à l'époque moderne et contemporaine », in: Annie Hubert / Michel Figeac (Hg.): *La table et les ports. Cuisine et société à Bordeaux et dans les villes portuaires*, Bordeaux 2006, S. 201-226.

« Les relations consulaires entre les villes hanséatiques et la France (XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècle) », in: Jörg Ulbert / Gérard Le Bouedec (Hg.): *La fonction consulaire à l'époque moderne. L'affirmation d'une institution économique et politique (1500-1800)*, Rennes 2006, S. 211-258.

#### **- 2007 -**

Chronologie einer Erfolgsgeschichte. 50 Jahre Hochschulpartnerschaft Bordeaux - Hamburg, in: Bernard Lachaise / Burghart Schmidt (Hg.): *Bordeaux – Hamburg. Deux villes dans l'histoire / Zwei Städte und ihre Geschichte*. Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens einer europäischen Hochschulpartnerschaft, Hamburg 2007, S. 24-64.

« La chronologie d'une réussite: Cinquante ans de jumelage universitaire entre Bordeaux et Hambourg », in: Bernard Lachaise / Burghart Schmidt (Hg.): *Bordeaux – Hamburg. Deux villes dans l'histoire / Zwei Städte und ihre Geschichte*. Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens einer europäischen Hochschulpartnerschaft, Hamburg 2007, S. 65-84.

Die « Freiheit der Meere » zwischen Krieg und Frieden : Hamburgische, hansische und internationale Seeschifffahrt im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit, in: Bernard Lachaise / Burghart Schmidt (Hg.): *Bordeaux – Hamburg. Deux villes dans l'histoire / Zwei Städte und ihre Geschichte*. Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens einer europäischen Hochschulpartnerschaft, Hamburg 2007, S. 358-388.

„Unduldsames Betragen gegen Andersdenkende in der Religion ... gereicht jedem Staat zur unauslöschlichen Schande“: Antijüdische Gewalttätigkeiten in Hamburg vom 17. bis zum 19. Jahrhundert, in: Bernard Lachaise / Burghart Schmidt (Hg.): *Bordeaux – Hamburg. Deux villes dans l'histoire / Zwei Städte und ihre Geschichte*. Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens einer europäischen Hochschulpartnerschaft, Hamburg 2007, S. 400-427.

Mehrdimensionale Arbeitswelten. Von der Geschichte zur Gegenwart und Zukunft, in: Burghart Schmidt / Jürgen Hogeferster (Hg.): *Mehrdimensionale Arbeitswelten im baltischen Raum. Von der Geschichte zur Gegenwart und Zukunft*, Hamburg 2007, S. 10-27.

„Französisches Emigranten Volck in Hamburg nach dem Leben gemahlt“. Regionalgeschichtliche Überlegungen zum Wirtschafts- und Kulturtransfer im Zeitalter der Französischen Revolution, in: Dirk Brietzke / Norbert Fischer / Arno Herzig (Hg.): *Hamburg und sein norddeutsches Umland. Aspekte des Wandels seit der Frühen Neuzeit*. Festschrift für Franklin Kopitzsch (=Beiträge zur Hamburgischen Geschichte Bd. 3), Hamburg 2007, S. 97-120.

Traditio et Innovatio: Einführende Bemerkungen zur Frage des Wissenstransfers und der Innovationen im Ostseeraum, in: Ders. (Hg.): *Wissenstransfer und Innovationen rund um das Mare Balticum. Von der Geschichte zur Gegenwart und Zukunft*, Hamburg 2007, S. 9-19.

Einführende Bemerkungen zum Hexenglauben im modernen Afrika, in: Ders. / Rolf Schulte (Hg.): *Hexen, Hexenverfolgung und magische Vorstellungswelten im modernen Afrika - Witches, witch-hunts and magical imaginaries in modern Africa*, Hamburg 2007, S. 9-15.

Le verre et le vin en Allemagne : les plaisirs esthétiques de l'époque moderne, in : Christophe Bouneau / Michel Figeac (Hg.) : *Le verre et le vin de la cave à la table du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Bordeaux 2007, S. 251-265.

#### **- 2008 -**

Von Büchern und Partnerschaften, in :50 Jahre Universitätspartnerschaft Hamburg –Bordeaux, Hamburger Universitätsreden Neue Folge 14, Hamburg 2008, S. 55-60.

#### **- 2009 -**

Die Metropolregion Hamburg in der topographisch-kartographischen Überlieferung der Frühen Neuzeit, in: Tanja Michalsky, Felicitas Schmieder und Gisela Engel (Hg.): *Aufsicht – Ansicht – Einsicht. Neue Perspektiven auf die Kartographie an der Schwelle zur Frühen Neuzeit* (= Frankfurter Kulturwissenschaftliche Beiträge Bd. 3), Berlin 2009, S. 283-328.

### **Colloques scientifiques internationaux organisés depuis 2005:**

#### **- 2005 -**

Colloque international en coopération avec la « Maison Rissen » sur *L'Histoire des corporations et de l'artisanat dans l'espace baltique* à Hambourg du 27 au 30 oct. 2005.

#### **- 2006 -**

Colloque international en coopération avec le « Hanseparlament » sur *La Pluridisciplinarité dans l'espace baltique* à Hambourg du 16 au 19 nov. 2006 (avec Jürgen Hogeferster)

Colloque international sur *Les étrangers dans les villes portuaires de l'océan atlantique* à La Rochelle et Brouage (Maison Champlain) du 7 au 9 déc. 2006. (avec Mickael Augeron et Pascal Even).

#### **- 2007 -**

Colloque international en coopération avec le « Hanseparlament » sur *Innovation et transfert de savoir dans l'espace baltique* à Hambourg du 14 au 16 juin 2007.

Colloque international en coopération avec le « Centre d'Histoire et d'Histoire de l'Art des époques moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries » et le « Centre de Recherches interdisciplinaire en Sciences humaines et sociales » de l'université Paul Valéry sur *Les dérapages de la guerre (16<sup>e</sup> – 18<sup>e</sup> siècles)* à Montpellier du 4 au 6 oct. 2007. (avec Frédéric Rousseau).

Journée d'étude en coopération avec la « Maison des Sciences de l'homme de Montpellier » et le « Centre d'Histoire et d'Histoire de l'Art des époques moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries » sur *Identités sans frontières en Europe centrale* à Montpellier le 9 nov. 2007 (avec Stephan Durand).

**- 2008 -**

Journée d'étude en coopération avec la « Maison des Sciences de l'homme de Montpellier » et le « Centre d'Histoire et d'Histoire de l'Art des époques moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries » sur *Commerce et culture en Méditerranée* à Montpellier le 23 mai 2008

Colloque international sur *Ennemi juré, ennemi naturel, ennemi héréditaire. Construction et instrumentalisation de la figure de l'ennemi. La France et ses adversaires (XVII<sup>e</sup> – XX<sup>e</sup> siècles)* à Lorient du 27 au 29 novembre 2008 (avec Jörg Ulbert)

**- 2009 -**

Colloque international « Pertinence et impertinence des droits de l'homme au XXI<sup>e</sup> siècle » en coopération avec les universités Montpellier 1,2 et 3, le Pôle européen de Montpellier, la MSH-M, l'IRD à Montpellier du 7 sept. au 8 sept. 2009.

Campus européen d'été sur les droits de l'homme en coopération avec les universités Montpellier 1,2 et 3, le Pôle européen de Montpellier, la MSH-M, l'IRD et les universités du Groupe de Coimbra à Montpellier du 2 sept. au 10 sept. 2009.

Colloque international sur « Représenter la ville » du 16 au 16 octobre 2009 à Bordeaux avec les Universités de Montpellier 3 et Bordeaux 3 et l'Institut Ausonius (avec Sandrine Lavaud)

**6) Points forts de vos activités relevant des missions autres que la recherche :**

Vice-président des Relations internationales, Directeur d'un Centre de Recherches en Allemagne sur l'Histoire de la sorcellerie et la criminologie en Allemagne du Nord, Représentant de l'UPV au sein du groupe de Coimbra, du Réseau Latinus, Conseiller de l'équipe CRISES EA 4424 en Relations internationales, porteur de différents projets européens en Allemagne, Président du CS d'un Campus Européen d'Été sur les droits de l'homme, organisateur d'un grand nombre de colloques internationaux, etc.

**Signature de la personne concernée par cette fiche d'activité**

Je certifie n'avoir demandé mon rattachement qu'à une seule unité de recherche en demande de reconnaissance.

Date : 24 juin 2009

Signature :



**Signature du responsable de l'unité de recherche d'appartenance en 2007-2010**

Date : 30/09/ 2009

Signature :

